HASTA EL CIELO LLORO EN EL SEPELIO DE SOSA

crónica — FIRME JUNTO AL PUEBLO

6ª EDICION

Año II — Buenos Aires, Viernes 27 de Noviembre de 1964 - Nº 477 — $ 7.—

HORA CERO DE CORRIENTES. — El imponente cortejo que acompaña los restos de Julio Sosa arranca del exacto punto inicial de Corrientes, calle que le fue siguiendo, al seguirse a sí misma, hasta el horizonte de cipreses de la Chacarita. Más de cinco mil personas marcharon así, bajo la lluvia, mientras desde los balcones de la más tanguera de las calles descendian pétalos de rosas y allá, cerca del Obelisco, una caravana de jóvenes estudiantes llegaba a sumar su presencia de respetuoso homenaje al cantor que representó en los últimos tiempos lo más recio y puro de la canción ciudadana. (Inf. páginas 2, 3 y 24.)

Peligra la Realización del Fútbol de Hoy

Al cierre de esta edición, se disponían a mantener una reunión en la AFA los dirigentes de los clubes Racing, Argentinos Juniors, San Lorenzo de Almagro y Newell's Old Boys, a efectos de decidir si los partidos de fútbol programados para esta noche, se realizaban o no. Esos encuentros, correspondientes al campeonato de primera división "A", eran Argentinos Juniors v. Racing (en la cancha de Atlanta) y San Lorenzo v. Newell's Old Boys. La lluvia caída durante la jornada, habría de impedir, se estimaba en la AFA, la realización de los matches, lo que ya aconteció con los partidos preliminares de 3ª división.











TODOS LOS BARRIOS

Desfile Incesante en el Velatorio

El tango, aún en trance de dolor por la pérdida de uno de sus hijos, se envolvió como una bufanda cálida al cuello de la calle Corrientes, arteria por la que pistonea —aún hoy, tal vez siempre— el latido gigante del pueblo con un son cadencioso que nombra sucesos, palpita vivencias, discurre horas consumidas al rescoldo de un sentimiento profundo, entrañable. A pocos metros de las luces que hablan del colorido ámbito en el que brilló la inspiración tanguera, en un recodo acogedor brindado en Rodríguez Peña al 300, se levantó la capilla ardiente para velar a un varón que supo llamarse Julio Sosa, que entró en el recuerdo como lo hiciera el incomparable Carlitos Gardel.



LA SEÑORA DE SOSA junto a la corona, a cuya leyenda besó. Decía, simplemente, Juan Perón. Aplausos subrayaron el gesto.



DOS ASES DEL TANGO en emocionado encuentro. Francisco Canaro y Hugo del Carril se abrazan en el velatorio de Julio Sosa, "El Varón del Tango", evocando al gran colega y amigo.

• Multitud

Corrientes, canalizando un torrente humano calculado en no menos de 30.000 personas, desvió hacia el recodo el dolor de un pueblo atento y sensible, resignado y valiente, ante el desgarramiento que le produjo la fatalidad. Las escenas se sucedieron sin solución de continuidad: lágrimas, contricción, estupor. Hubo que cortar el tránsito. El salón La Argentina, testigo de horas de brillo de la canción ciudadana y hoy rotundo mentís para los que hace tiempo "enterraron" al tango. No. El tango ve. Se renueva. Es. Julio Sosa, su paladín, descansa en el sueño de la muerte material. A su alrededor se hacina el pueblo, y cuando éste está presente, todo a su lado vive, luce, perdura.

• Al Luna Park

Rápidamente surgió la idea de trasladar los despojos del cantor al Luna Park. También allí fueron velados los del Zorzal Criollo. Familiares, autoridades, amigos, hicieron las gestiones ante la empresa del Palacio de los Deportes; ésta accedió de inmediato y en un trabajo febril, sin desmayos, retiraron las butacas, hicieron lugar para recibir al varón caído. Otra vez, minutos después de las dos de la mañana, Corrientes prestó su asfalto para que el tango transitara libremente. Vio cómo a escasos metros de su nacimiento descansaban los restos de Julio Sosa.

• En la Mañana

Diluida la noche, nuevas caravanas renovaban el cortejo. A las 9.30, una "cola" de público doblaba por Bouchard. Aguardaba su turno. Pacientemente. El desfile se interrumpió a las 9.45 para facilitar la labor de varios técnicos puestos a la labor de impresionar una máscara del rostro del cantor. Veinte minutos después, se permitió el acceso del público. Los familiares permanecían sentados en butacas, cerca del féretro; en las plateas seguían sentados muchos espectadores que habían permanecido allí desde las 3 de la mañana, entre ellos varias figuras del ambiente artístico. El cronista advirtió que en las solapas de los familiares había una inscripción: Julio Sosa. Era para individualizarlos.

• A Uruguay

Tanto en el salón La Argentina como en el Luna Park, las ofrendas florales cubrieron los espacios circundantes de la capilla ardiente. Las enseñas patrias de Argentina y Uruguay tuvieron presencia en el acto, al lado de la Cruz del Salvador.

En la víspera trascendió que la madre del cantor, postrada en su domicilio de Las Piedras, había solicitado que los restos de su hijo fueran trasladados al cementerio local. Se habrían hecho ya algunas gestiones en tal sentido sin que hasta el momento de elaborar esta crónica haya podido confirmarse oficialmente tal noticia.

• Comunicado de SADAIC

A raíz del entredicho producido sobre la designación del local para el velatorio de los restos de Julio Sosa, SADAIC dio a publicidad un comunicado, firmado por los señores Alberto Gómez, fiscal de la organización y Vicente Demarco, miembro del directorio, el que expresa lo siguiente:

"Respecto a opiniones vertidas que se considerarían negativas al velatorio del cantante Julio Sosa en el local de la entidad, ello no implica en ningún momento desconocer los valores sentimentales que hacen a su reconocimiento en lo que respecta a la memoria del querido intérprete.

Que requerido el presidente de la entidad don Santiago Adamini por el representante artístico del cantor fallecido para velar sus restos dentro de la entidad, expresó que disposiciones estatutarias lo impedían, desde que Julio Sosa no era socio de SADAIC, no obstante la sociedad no podía estar ausente en esta desgraciada circunstancia, y se ofreció el velatorio que atiende los servicios que requiere la entidad y otros detalles que hacen a la honra fúnebre, inclusive, ante la posibilidad de ser trasladados sus restos al Uruguay, su país de origen, se facilitaba el panteón societario para que lo cobijara en su rincón querido, que atesora nuestra máxima gratitud.

Ofrenda, Aplausos y Represión Policial

Hechos insólitos para tan triste circunstancia ocurrieron anoche durante el velatorio de Julio Sosa en el salón "La Argentina". Trataremos de consignarlos en apretada síntesis:

Sorpresa causó la llegada de una espectacular corona en cuya faja figuraba un nombre: Juan Perón. Los comentarios se hilvanaron rápidamente, los murmullos fueron creciendo... hasta que calurosos aplausos de muchos concurrentes premiaron la actitud de Susana Mereghi de Sosa —esposa del cantor— cuando besó conmovida la cinta violeta que circundaba la corona.

Pero el suceso más lamentable, por lo arbitrario y desusual, lo constituyó la brutal represión policíaca que cargó a la medianoche con sus camiones "Neptuno" sobre la multitud que trataba de acercarse al féretro. Hubo corridas, apretujones, desmayos, gritos por doquier. El saldo arrojó muchos contusos y no pocos heridos. La gente no podía creer que en una ceremonia de la característica de esta, también los "guardianes" del orden se ensañaran contra el pueblo.

LLORAN EN EL CENTRO



DEL VIEJO BARRIO DE LAS PIEDRAS, y del Club Olimpia, de amigos del Uruguay, llegaron flores. Y la bandera oriental para besar a Julio Sosa, portada por gente que vino de su terruño.



LA CALLE LLENA DE FLORES. En brazos de pueblo. Multitud contrita conduciendo su mensaje de despedida para el cantor inolvidable. "La Argentina" y el Luna Park, lo supieron bien.

UN GRAN AMIGO de Sosa muerde su pena. Es Alberto Podestá, el gordo bonachón, en cuyo hombro refugia su dolor la cantante Elena de Torres. Amigos a granel en la noche triste.

RESPONSO EN VOZ DE "FUEYE" PARA EL GRAN CANTOR

En la introducción de estos apuntes, que pretenden ser algo así como un responso estañero para Julio Sosa, he aquí la certera cuanto amarga reflexión que alguien deslizó anoche en el salón de Rodríguez Peña al 300: "Este tener que morirse para que el tango viva".

* * *

Y, como si todo estuviese orquestado, un poco más allá, rezonga el "fueye" de Troilo, el que lleva adentro, arrugado por la pena, y se le oye decir, un poco a lo Discepolín: "Yo no sé donde empieza el **yo** y el **vos**. Yo no sé donde empieza el **acaso** y el **tal vez**, pero esta noche, muchacho, **yo** y **vos** estamos aquí y **acaso** y **tal vez** porque a esa gente que entra no la para nadie..."

* * *

Claro que no. Lo de anoche y lo de horas antes y lo que se vio después, definen la perennidad de un amor que tras su calma apariencia esconde la dimensión imponente del oleaje. O, dicho con las palabras que una vez nos dijo Libertad Lamarque: "Al tango no lo ahogan ni con nuevas ni con viejas olas, porque es la ola eterna que cada mañana amanece en nuestras playas"

* * *

Cada uno, en el horizonte enracimado que podía abarcar, buscaba enterarse si habían venido todos los de su barra respectiva. Nadie sabe cómo, pero casi siempre lograban verse entre un vaivén y otro de la multitud.

* * *

Visiblemente abatido llegó Canaro ante el local. Reconocido, instantáneamente, se le ofreció el privilegio de encaminarse a la puerta de entrada, pero el autor de "Sentimiento gaucho" se redujo a hacer un gesto negativo con la cabeza, y se encaminó lentamente a ubicarse en el extremo de la larga "cola", en tanto murmuraba: "Dejemos que su pueblo lo salude".

* * *

Toda la pirotecnia de gestos y toda la extravagancia que pareciera definir a Andrés Selpa dio paso anoche a la sincera pena de quien proclamaba, con orgullo casi infantil, haber estado junto al "Varón del tango" cuando su última actuación en Radio Splendid. "Jamás olvidaré cuando cantó "La gayola".

Una Anécdota Define el Homenaje Popular

Otra medida de lo que fue la noche de la presencia amiga junto a los restos de Julio Sosa. Multitud afuera y multitud adentro. Y en el balcón del local de Rodríguez Peña 361, el repentino ruego de una mujer llorosa que agita los brazos reclamando silencio, evidentemente para ser escuchada. Y cuando el rumoreo cesa un tanto, llega el pedido: "Por favor... tengan a bien retirarse, por lo menos unos diez metros..." La argumentación de su reclamo la oímos nosotros. Era para que, de esa forma, los que estaban adentro pudiesen ir retirándose, permitiendo, en esa forma, el acceso de los que, afuera, pugnaban por cumplir con el sobrio ritual de la meditación junto al ídolo fallecido. "A usted no le cuesta nada pedir eso porque está allí cómodamente ubicada", le gritó un desconocido. "Yo he venido de muy lejos, de Zárate, con toda mi familia". Solo instantes después se aclaró que quien rogaba desde el balcón era la esposa de Julio Sosa, quien, presa en esos momentos de una profunda emoción, inclinó la cabeza y lloró ante el simbolismo de esa frase reveladora de que no había distancias para la pena honda y sincera del pueblo.

ACUERDO PETROLERO: FIRMO YPF CON ASTRA



ALEGRIA. — Nuevamente las calles de la ciudad se vieron alborotadas por grupos de jóvenes estudiantes deseosos de festejar la culminación de un nuevo año lectivo, tanto para los establecimientos primarios, como para los secundarios y técnicos, privados e incorporados a la enseñanza oficial dependiente del Ministerio de Educación y Justicia y del Consejo Nacional de Educación. Por lo tanto, fue dable observar compactos grupos de estudiantes circundar por las calles céntricas con sus clásicos cantos y estribillos con contagiosa y sana alegría.

Poco después del mediodía quedó firmado el primero de los acuerdos legales de Y.P.F. con las empresas petroleras cuyos contratos fueran anulados oportunamente. Se trata del suscripto con la compañía Astra, Compañía Argentina de Petróleo S. A., y el acto respectivo tuvo lugar en la secretaría de Energía y Combustibles con la presencia del titular de esa cartera, doctor Antulio Pozzio, del presidente de Y.P.F., doctor Facundo Suárez, del procurador general del Tesoro, doctor Amílcar Mercader, y el ministro de Educación y Justicia, doctor Alconada Aramburú por la parte gubernamental y altos funcionarios de Astra.

En síntesis, las bases del acuerdo establecen lo siguiente:

1) "Astra" se allana a las disposiciones del decreto número 744/63, renunciando a la aplicación de cualquier cláusula del documento 8840, por el que se encargaba de la explotación del área de "El Huemul";

2) Dentro de los 30 días de la firma del acuerdo Y.P.F. se hará cargo en forma directa, excluyente y exclusiva, de todas las operaciones que hasta ahora efectuaba la compañía en el área de "El Huemul". Asimismo, Y.P.F. asume la propiedad de todas las instalaciones y obras realizadas en El Huemul y Pico Truncado del oleoducto correspondiente, y de los materiales existentes.

3) Ambas partes designarán representantes cuya misión será determinar conjuntamente: a) Las sumas real y adecuadamente invertidas por Astra en las instalaciones, obras, trabajos y materiales directamente vinculados al desarrollo y explotación del área que Y.P.F. devolverá a la compañía; b) Los montos entregados por Y.P.F. a la compañía, en cualquier concepto; c) Los pagos efectuados por el Estado y/o YPF por cuenta de la compañía; d) Las obligaciones fiscales satisfechas o que pudieran corresponder; e) Las indemnizaciones cuyo pago pudiera corresponder a la compañía por perjuicios experimentados por Y.P.F., de acuerdo a las bases establecidas en el decreto de nulidad de los contratos; f) Los valores provisorios que surjan de las contabilidades de Y.P.F. y de Astra por los conceptos a), b), c) y d).

DOLAR: Leve Aumento

Con 20 centavos a su favor, en relación al cambio registrado en la víspera, se cotizó hoy en el Mercado Unico de Cambios, el dólar estadounidense, tipo vendedor. Por su parte, los demás signos monetarios extranjeros lo hicieron de la siguiente manera:

Libra Esterlina	$	419,30
Dólar Estadounidense	"	150,20
Francos Franceses	"	3.065,60
Liras	"	24,05
Pesetas	"	251,45
Marcos Alemanes	"	3.778,45
Florines Holandeses	"	4.184,20
Francos Belgas	"	302,75
Francos Suizos	"	3.481,10
Pesos Mexicanos	"	1.202,65
Pesos Uruguayos	"	620,65
Escudos Portugueses	"	522,35
Coronas Danesas	"	2.171,90
Coronas Noruegas	"	2.100,55
Coronas Suecas	"	2.918,40
Chelines Austríacos	"	582,40

Sesiona Diputados con Solo 23 Legisladores

El diputado **Ramón S. Martínez** (MID-Entre Ríos) fue el primer orador de la jornada, al entrar la Cámara de la que forma parte, en su sexta reunión destinada a considerar los dictámenes de la Comisión Especial Investigadora de los Contratos Petroleros. Eran las 11.5; en el estrado estaba el doctor Arturo Mor Roig y en las bancas había 23 legisladores, sumando nada menos que 22 los que están anotados aún en la agenda de oradores.

El representante de la provincia litoraleña hizo la defensa de la política energética del gobierno que presidió el doctor Arturo Frondizi.

Se registró luego una brevísima incidencia. El diputado **Reisman** (PDP) reclamó a la presidencia que no se dieran prórrogas a las intervenciones, y que los oradores que leyeran los discursos los giraran a la secretaría para su impresión, temperamento que no fue aceptado por el doctor **Mor Roig.**

Le correspondió luego el turno al señor **Lejarraga.** (PSA), y el pequeño concurso del recinto se animó. El orador hacía una crítica dura al gobierno del doctor Frondizi, y entonces:

Pereyra (MID-Buenos Aires): ¡Los mismos calificativos suyos contra Frondizi, los socialistas los repitieron contra Yrigoyen y contra Perón!

Volvió **Lejarraga** (P.S.A.) a su discurso: "El debate está terminado y el fallo dado".

Oreja (MID-Río Negro). Siga leyendo, señor diputado. Siga. No se preocupe.

Lejarraga (P.S.A.-Bs. As.). Ustedes, cuando la patriótica huelga del SUPE establecieron el estado de sitio.

Oreja (MID. Aplaudiendo en tono zumbón). Siga leyendo... Le vamos a ampliar el plazo...

En seguida, como el orador refiriera a los contratos mexicanos:

Viñals (MID). Se ve que usted no conoce los convenios mexicanos.

Pereira (MID). Usted lo único que conoce de México es Cantinflas.

Habló luego **Jorge M. Almada** (FPC-Cap. Federal). Hizo una dura crítica a los contratos, recalcando especialmente el hecho de que no se hubieran consultado los derechos de las provincias. Avanzando en su exposición, acusó al diputado Cornejo Linares de inspirador del grupo "Tacuara"

Sonó en seguida insistentemente la gran campana de orden. Bajo su estridencia se observó que se increpaban legisladores de las bancadas justicialista y centrista, pero, por fin, los ánimos se aplacaron y comenzó su exposición el diputado Luis Coggiola (MID-Santa Fe).

(Sigue la sesión.)

"Los agencieros oficiales solo vendemos billetes de instituciones honradas"



Nuestro entrevistado, señor Cángaro, junto al señor González, gerente de la Asociación Agentes Oficiales de la Lotería de Beneficencia Nacional, durante el reportaje sobre el tema de actualidad.

La Asociación Agentes Oficiales de la Lotería de Beneficencia Nacional —tiene personería jurídica y su sede se halla en Montevideo 182 —difundió un comunicado entre los 4 mil agentes de la entidad.

Expresa que la Asociación está empeñada **"en la empresa de jerarquizar los BILLETES-Rifas, que tanto han proliferado en plaza, y que tanto daño han ocasionado al público adquirente y al vendedor, por la poca seriedad demostrada ante la falta de entrega de los premios, constantes postergaciones de las fechas de sorteo y otras anormalidades".**

Un reportero entrevistó a propósito de este comunicado, virtualmente en vísperas de sorteos decisivos del año, al señor José P. Cángaro, presidente de la Asociación y con 23 años en el oficio. Estaba con el gerente de la institución, señor Emir González.

—**Nuestra obligación** —expresó el entrevistado— **es ofrecer el cien por ciento de garantía al público, La Asociación tiene 18 años. No es improvisada. Todos los Agencieros estamos instalados, somos conocidos y el público nos tiene fe. Esa fe es "nuestro premio mayor" de cada día...".**

Lamentamos no poder responder a la requisitoria sobre las irregularidades que denunciamos dentro de nuestro propio círculo. No nos corresponde ser fiscales. Para eso está la ley. Solo nos concretamos a defender nuestro prestigio y solvencia moral de tantos años. Que no nos confundan!...

En cambio —recalcó el presidente de la Asociación Agentes Oficiales de la Lotería de Beneficencia Nacional— **podemos destacar que este año hemos distribuido los BILLETES-Rifas de la Mutualidad de Arquitectura, cuya moralidad es, desde luego, intachable. Todavía hay afortunados que vienen a cobrar los premios sin problema alguno, desde luego, porque se juega por la Lotería Nacional. Actualmente estamos distribuyendo los BILLETES-Rifas de la Asociación de Ex Alumnos del Colegio Nacional Mariano Moreno, que se sortea también por el extracto completo, incluyendo la progresión, de la Lotería de Beneficencia Nacional, jugada extraordinaria de Navidad.**

Respondiendo a otra pregunta del cronista, el presidente de la Asociación mencionada, manifestó:

—**Desde luego que no nos concretamos a estas dos instituciones, Ya hemos estudiado el sistema de BILLETES-Rifas de fin de año del Club Unidos de Pompeya y el de Reyes del Club Cazadores de Buenos Aires.**

El señor Cángaro, finalizó la breve y cordial entrevista diciendo al reportero: **"Los periodistas son vigía del pueblo. Le agradecemos esta visita, por que varios millones de lectores nos juzgarán como fuimos siempre: derechos, honrados!**

Personería Política Para el MID en Capital: Se la Niegan al Justicialismo en Córdoba

Dos importantes resoluciones ha adoptado en la fecha la Cámara Nacional Electoral. En efecto, por una de ellas, el juez electoral, doctor Jorge Alberto Aguirre concedió personería política al partido Movimiento de Integración y Desarrollo en el distrito de la Capital Federal, luego de haberse cambiado por esa denominación el nombre de MIR, que no fue registrado por la Cámara Nacional Electoral.

Declara, además, el magistrado que la agrupación se encuentra autorizada para funcionar como tal en los demás distritos electorales del país, previa inscripción en los mismos.

Por otra parte, la Cámara Nacional Electoral confirmó la sentencia del juez Electoral de Córdoba, Carlos E. Crecchi, por la que denegó la personería política solicitada por el Partido Justicialista de aquella ciudad.

Dice el tribunal que si la agrupación aludida es un partido nacional, debió solicitar su autorización en el distrito de su fundación y luego inscribir dicha personería en los distritos en que pretenda actuar; si, por el contrario, es simplemente un partido de distrito, no puede obtener su reconocimiento con el nombre que pretende, toda vez que con esa denominación están gestionando su personería otras agrupaciones en distintos distritos.

Protesta de los Canillitas por una Medida en Vicente López

El Sindicato de Vendedores de Diarios, Revistas y Afines, elevó en la fecha una nota al Concejo Deliberante de Vicente López, solicitándole que no trate en su reunión de hoy el proyecto de ordenanza que reglamenta la venta de diarios y revistas en ese partido, cuyos elementos harán imposible que vendedores que llevan más de 20 años en sus lugares de trabajo puedan seguir desarrollando sus tareas.

Por tal motivo, se solicita la colaboración de la Federación Argentina de Vendedores de Diarios, Revistas y a través de ella, de la Comisión Nacional Pro Defensa Distribución y Venta, para que se adopten los recaudos necesarios para resistir el proyecto en caso de ser promulgado.

RETORNO: "JUAN PERON FUE AL TEATRO COMO DESPEDIDA"

MADRID, 27 (France Presse y ANSA). — Perón asistió anoche al estreno de una obra teatral "en su última actividad social antes de abandonar España", dijo un miembro de la Comisión Pro Retorno. "El general se despide de Madrid con esta salida, pues el viaje a la Argentina es inminente."

El ex presidente concurrió acompañado por su amigo personal, el señor Emilio Romero, director del diario "Pueblo", a la presentación de un drama social de éste titulado: "Las ratas suben a la ciudad". Hay una sorprendente crítica a la sociedad burguesa en la obra que fue recibida con entusiasmo por el público. Perón se sentó en una platea de la segunda fila con el autor. Miembros de la Comisión Pro Retorno asistieron también a la función desde otro lugar.

Esta mañana el general Perón mantuvo una serie de reuniones individuales con dirigentes justicialistas y otras personas cuyo nombre no se reveló. Al parecer no hay preparativos visibles de viaje en la residencia de Puerta de Hierro. Pero todas las fuentes allegadas al ex presidente insisten en que "habrá un vuelo muy pronto".

• Emplazamiento

En esta capital el delegado de la Juventud Peronista que conferenció con el ex presidente en Madrid hasta hace 3 días, conversó anoche con los periodistas en reunión de prensa. Dijo que "la reacción, los factores de poder y el gobierno tienen plazo hasta el 31 de diciembre para aceptar la mano extendida en señal de paz del general Perón. Si la rechaza —agregó—, habrá guerra". El señor Benito Abad Rodríguez recibió a los cronistas en el local del Movimiento de la Juventud Peronista, Catamarca 595. "Perón está decidido a volver y no habrá nada que le haga dar un solo paso atrás", afirmó. Luego expresó: "La Juventud Peronista saldrá a luchar por su Patria y por su líder si la oligarquía no acepta la pacificación que necesita el país. La pacificación es retorno", añadió.

El señor Benito Abad Rodríguez viajó a Modrid en representación de los diversos sectores de la Juventud Peronista, según se informó oportunamente, para fijar "la posición y decición del MJP frente al retorno". De acuerdo a algunos cables llegados a Buenos Aires criticó en Madrid a la conducción local, "particularmente a Vandor y Jorge Antonio". Interrogado sobre las relaciones del MJP con la Comisión Pro Retorno, manifestó: "Ellos se han comprometido con el pueblo a volver con Perón. Si no cumplen, el problema será de ellos".

Un Busto de Evita en el L. de la Torre

Quinientos trabajadores realizaron en el frigorífico y matadero Lisandro de la Torre un acto de homenaje a Eva Perón. Colocaron su busto junto al mástil de la bandera, antes de que los "dispositivos internos de seguridad" pudieran funcionar y en medio de sofocones de la caballería y vigilantes de la 42ª.

Esta mañana, a las 10.15 se realizó un acto relámpago en el interior del frigorífico y matadero Lisandro de la Torre. Fue en homenaje a Eva Perón. A esa hora aparecieron en la plazoleta que se halla frente al edificio central cientos de obreros vestidos con ropas blancas, de trabajo. Salían de numerosos lugares y corrían hacia la plazoleta. En 30 segundos estaban allí más de 500 personas. Una de ellas llevaba el busto de Evita envuelto con un ejemplar de CRONICA. Lo colocó en el basamento del mástil, cuya bandera estaba izada, y todos cantaron entonces la **"Marcha de los Muchachos Peronistas"**. Los porteros impidieron la entrada de nuestros hombres **"porque en ello nos va el puesto"**. Pero a medida que avanzaba la canción se iban poniendo firmes —estaban a 40 metros— y se sacaban la gorra. Mientras tanto, los efectivos de la Policía Montada que hacen guardia sobre el portón de la calle Tellier, subían apresuradamente a sus cabalgaduras y galopaban hacia el lugar del improvisado acto. También de la cercana comisaría 42ª salían varios vigilantes. Pero los agentes llegaron tarde. El homenaje había durado lo que el tiempo de la coreada marcha. El mismo obrero que trajo el busto lo envolvió y lo retiró del lugar, desapareciendo en una de las instalaciones del vasto establecimiento, mientras sus compañeros se dispersaban lanzando vivas al jefe del movimiento, Juan Perón.

Se Niega un Juez a Entender en el Proceso Contra el ex Presidente

Por considerarse legalmente impedido para intervenir en el proceso que por un delito privado se sigue contra el ex mandatario depuesto en 1955, Juan Domingo Perón, se ha excusado el juez de sentencia en lo penal doctor Héctor Manuel Saravia Bavio, designado por reciente decreto del Poder Ejecutivo con acuerdo del Senado para reemplazar al juez doctor Adolfo Casabal Elía,

El proceso se relaciona con la actuación que tuvieron los padres de la entonces menor Delia Haydée Rivas en el delito imputado al ex presidente, que motivó la condena de José María Rivas y su esposa Sebastiana Viva de Rivas a sufrir tres años de prisión por fallo definitivo de la Cámara de Apelaciones en lo Criminal y Correccional, pena que los mismos no cumplieron, habiendo planteado, sin resolverse, la prescripción de la condena impuesta. Ese expediente desapareció del juzgado donde tramitaba, contándose con las copias autenticadas legalmente del proceso, que se ventiló ante el juez de menores.

Al ser nombrado el doctor Saravia Bavio para actuar en el juzgado del doctor Casabal Elia, se excusó de intervenir en el proceso a Perón, manifestando que "una insistente campaña periodística proyectó, en relación con esta causa, sospecha sobre los móviles que pudieran haber inducido al P. E. a designarme en el cargo y al Honorable Senado a prestarme acuerdo, como así también sobre la posible parcialidad del suscripto, para resolverla. Ello me produce justificada violencia moral, razón por la cual, de acuerdo con la doctrina de los arts. 75 y 77 del Código de procedimientos en lo criminal, me excuso".

Recibido el incidente de excusación por el juez de turno doctor Lucas J. Lennon, la rechazó, considerando que no son atendibles las razones invocadas por el doctor Saravia Bavio y agregando que si en algún momento hubo razón para que el expediente tramitara ante un juzgado de menores, ya no existe ese motivo, porque la menor Delia Haydée Rivas cumplió los 22 años de edad el 15 de abril de 1961, dejando por ello de ser menor y caer bajo las leyes del patronato de menores.

En Madrid se Reitera el Regreso Inminente

MADRID, 27 (Associated Press). — El ex presidente argentino, Juan Domingo Perón, ha escrito una carta al jefe de la Casa Militar del generalísimo Francisco Franco, para agradecerle las atenciones que le ha dispensado durante su permanencia en España, según declaró hoy el secretario particular de Perón.

El secretario, José Manuel Algarbe, dijo que sabe que "la carta fue dirigida al general José Samaniego y Gómez de Bonilla, jefe de la Casa Militar, pero en realidad no se sabe mucho de su contenido".

"Sé que Perón le expresó su agradecimiento por las atenciones que ha recibido en España. Algunos dicen que en la carta el general Perón también anunció su intención de partir de España dentro de poco. En cuanto a esto último yo no sé nada, aunque bien podría ser cierto".

"Yo soy el secretario particular de Perón y nada más —señaló Algarbe—, y realmente no estoy enterado de todos sus planes".

Algarbe dijo que está seguro que Perón se atiene a su plan de regresar a la Argentina este año, "pero no conozco ningún detalle relacionado con sus conversaciones en tal sentido, con los cinco miembros del Comité Nacional para el retorno de Perón, actualmente aquí".

Otras fuentes peronistas dijeron que Perón posiblemente saldría en avión a principios de diciembre para Asunción del Paraguay, como primera etapa de su vuelta a la Argentina. Tiene pasaporte paraguayo y hace años fue nombrado general honorario del ejército paraguayo.

• Esperan un Llamado

BAHIA BLANCA, 27 (De nuestro corresponsal). — El diario "La Tarde" ,en su edición de la fecha, trascribe, textualmente, una conversación telefónica sostenida, a las 10.30 de hoy, por su director, el señor José Cafasso, con la señora Delia Parodi, que en la oportunidad estaba en la residencia del general Juan Perón en Madrid.

"La Tarde" procuraba la entrevista con el mismo ex presidente de la República, pero al no encontrarse éste en su casa "17 de octubre" fue atendida la llamada por la ex diputada nacional.

—**Señor Cafasso:** ¡Hola! Señora Parodi... ¿Me escucha?

—**Señora Parodi:** ¿Cómo es su gracia?

Señor Cafasso: José Cafasso, director del diario "La Tarde", de Bahía Blanca. Nosotros queríamos hablar con el señor general Perón cumpliendo la misión periodística que corresponde a un diario independiente. Queríamos pedirle un mensaje para Bahía Blanca y el sur argentino.

Señora Parodi: El general Perón no está en estos momentos aquí.

Señor Cafasso: En ese caso usted nos podría decir algo. Adelantarnos qué es lo que podemos hacer para cumplir nuestro cometido.

Señora Parodi: Como el general Perón no se encuentra aquí, ¿podría darme su número telefónico?

Señor Cafasso: Es el 29520. Entonces... ¿el general Perón nos llamará?

Señora Parodi: En cuanto él regrese a Madrid le comunicaré lo que usted ha solicitado.

Señor Cafasso: "La Tarde" desea ser portadora de un mensaje del ex presidente con la finalidad de cumplir con el motivo que tantos comentarios ha suscitado en los últimos días, lo mismo en la prensa nacional que en la internacional.

Señora Parodi: Ustedes tendrán ese mensaje. Espero que el general Perón pueda hablar con ustedes entre mañana y pasado mañana.

Señor Cafasso: Muy bien. Muchas gracias señora Parodi.

Señora Parodi: Muchas gracias a ustedes y un fraternal saludo a ustedes y los amigos de Bahía Blanca.

Evacuan por las Lluvias a 100 Familias Pampeanas

ASALTOS

En un Comercio

Dos hombres jóvenes entraron en el local del Café Paulista, de 11 de Noviembre 2876. Amenazaron con sus armas a Oscar Andrés Cocero, argentino, de 35 años, encargado del comercio, y al empleado Antonio Acosta, de 29 años, tras lo cual se apoderaron de 7.000 pesos que había en la caja. Huyeron en un auto Peugeot, color crema. Intervino la policía de la seccion 35ª.

A un Chofer

En la comisaría 21ª denunció Héctor León Gabaston, argentino, de 29 años, casado, que en avenida General Paz y Sanabria, dos pasajeros que viajaban en su auto chapa 3146, lo despojaron de 2.000 pesos y el rodado. Se hacen averiguaciones para detener a los ladrones y recuperar el vehículo.

Se Llevan 900.000 Pesos

También hubo un atraco en la agencia de automóviles de la avenida Juan B. Justo 7756. Tres maleantes esgrimiendo revólveres, amenazaron a Luis Oscar Regnia, Héctor Huerta y Oscar Antico y se apoderaron de la suma de 900.000 pesos que había en la caja. Encerraron a todos en una oficina y huyeron en un automóvil. Intervino la sección 43.

En Otra Agencia

Jorge Conde, argentino, de 42 años, denunció en la comisaría 10ª que en su agencia Auto Bank, de la calle Pavón 4009, dos desconocidos lo asaltaron y le robaron dos máquinas de calcular y 70.000 pesos en efectivo. Se considera damnificado en 110.000 pesos.

En zonas de La Pampa la precipitación fue muy intensa, llegando hasta 130 milímetros en menos de 48 horas. Felizmente no hubo víctimas y tampoco el agua caída logró causar el menor daño a los sembradíos, e inclusive fue benéfica.

BAHIA BLANCA, 27 *(De nuestro corresponsal). — En toda la zona norte de la provincia de La Pampa y sur de Buenos Aires continúa lloviendo, en algunos casos, torrencialmente. Así, por ejemplo, en General Acha se registró una precipitación record de 130 milímetros en menos de 48 horas, provocando el fenómeno diversas inundaciones, que en algunos casos obligaron a la evacuación de viviendas, las que se realizaron casi siempre con la ayuda de cuadrillas municipales y bomberos, todos ellos voluntarios.*

• No Hubo Víctimas

Felizmente, y pese a que las aguas habían avanzado con sorprendente velocidad, no hubo que lamentar ninguna víctima. Sin embargo, se comentan casos en que varias criaturas estuvieron a punto de perecer ahogadas, siendo rescatadas finalmente por sus familiares, que retornaban de las labranzas o de poblaciones cercanas.

• Pocos Daños

Los daños, en general, se estiman escasos, y en cuanto a la incidencia de las precipitaciones en los sembradíos, los expertos conceptúan que, en última instancia, las lluvias podrían resultar benéficas. Por otra parte, las autoridades policiales indicaron que ya a partir de hoy, las familias evacuadas podrían retornar a sus respectivas viviendas.

PERSONAJES

Ubre y Canilla

Se llama Raúl Pigaglio es repartidor de leche y hacía su agosto en noviembre, desempeñando su profesión en Caseros y Tres de Febrero. Había asociado a la vaca la canilla, por que opina que leche con mucha grasa engorda y sus clientes quieren conservar la línea. La vendía en botellas cerradas con una tapita metálica y la inscripción "Pasteurizada SCLU". Pero un inspector de abastecimiento que había sido informado de las travesuras del "aguatero" lo hizo detener en la esquina de las calles Montevideo y Santa Fe de dicha localidad.

Flor de Cuento

Armando Hariano Guzmán, argentino, de 22 años, se estaba armando de plata para festejar Navidad y Año Nuevo. Recorría las casas de familia en San Fernando y a cambio de una pequeña suma y a título de propaganda, extendía un recibo y anunciaba que antes de 15 días, recibirían dos cajones de una conocida bebida refrescante. Además si el número coincidía con la grande de Navidad, obtendrían un valioso premio.

La policía de la sección primera, premió su avivada encerrándolo en un calabozo.

Chicas Alegres

¡Qué tiempos aquellos! Un intendente hacía pegar carteleras en la calle en los que pedía "siempre alegría". En cambio en San Martín la tienen con las muchachas alegres. Anoche se llevaron a la brigada de investigaciones a Ofelia Cadagán, Carmen Leonor Cuenca, Adelina Adela Castro y Susana Martínez. En Quilmes enjaularon a Ofelia Ramonsa Santos, solo porque querían dar expansión a los hombres solos.

UN DUO DE ESPECIALISTAS EN DESVALIJAR COMERCIOS Y CASAS PARTICULARES "CANTO" UNA SERIE DE ROBOS

Crónica POLICIAL

Dos malhechores que se dedicaban a saquear comercios de la zona de Caballito desde hace varios meses, han sido puestos a buen recaudo por personal de la seccional 13ª, que puso al descubierto una larga serie de robos cometidos por los delincuentes. El total de lo sustraído, hasta el momento, es de aproximadamente un millón de pesos.

• La Pesquisa

Las vidrieras de los comercios aparecían rotas con frecuencia y desvalijadas. En algunas casas de familia faltaron objetos de gran valor. En cuanto a los primeros delitos se notaba una modalidad y los segundos otra, razón por la cual el personal policial supuso que todos los robos eran cometidos por los mismos delincuentes.

El jefe de la seccional 13ª, comisario Rubén Norberto Magnani, organizó una comisión encabezada por el principal Carlos Raimondo y el inspector Tito Guardo, e integrada por los oficiales Jorge Alberto Pidal y Ricardo Valdivia, y los suboficiales Casal y Tórtora, a quienes impartió directivas precisas para que se abocaran a la investigación de la ola de robos.

El personal mencionado precedentemente comenzó a investigar y así fue como el inspector Tito Guardo determinó que en varios comercios de la avenida San Martín se habían roto las vidrieras, mediante el empleo de un objeto contundente. En todos los casos los vidrios fueron rotos en los mismos lugares, por eso no titubeó el funcionario en afirmar que eran los mismos delincuentes los autores de los robos. Posteriormente el inspector Guardo, con el resto del personal, inspeccionó las casas de familia saqueadas y en varias de ellas comprobó que habían sido robadas después de haber terminado unos trabajos de refacción y pintura un albañil.

Ese indicio también demostraba que se trataba de los mismos delincuentes. Por medio de datos aportados por los damnificados se fue reconstruyendo la personalidad fisonómica de los desconocidos malvivientes, y así fue como los pesquisantes comenzaron a buscar a un individuo morocho, de baja estatura y ágil andar.

Ayer, a las 3.10, los policías tuvieron referencias de que en Franklin y Parral estaba merodeando un individuo cuyas señas físicas coincidían con las mencionadas. El inspector Guardo con personal a sus órdenes se trasladó hasta el lugar y arrestó al sospechoso, quien resultó ser Héctor Luis Alvarado, y se confesó autor de una larga serie de delitos que, según confesó, los había cometido en complicidad con Juan Humberto Velázquez. El comisario Magnani, con el principal Raimondo y el inspector Guardo, se trasladó hasta la plaza Benito Nazar, donde sorprendieron a Velázquez, quien al notar la presencia policial intentó fugar. Fue perseguido brevemente y arrestado. El delincuente ratificó la confesión de su cómplice, y ahora ambos son procesados con intervención del juez, doctor Julián Franklin Kent.

CINCO DELINCUENTES ROBARON $ 200.000 A PUNTA DE PISTOLA

En horas de la tarde de ayer, cinco individuos que empuñaban armas de fuego, penetraron en las oficinas de Arbitra Finca S.A., en la calle Reconquista 613.

Amenazaron a las tres personas que se hallaban en dicho local y se apoderaron de la suma de 200.000 pesos que se guardaban en la caja de caudales.

Cometido el robo, los encerraron en el baño y ganaron la calle logrando desaparecer. Intervino más tarde la policía de la seccional primera.

• Le Quitan el Auto

Jorge Cleiman, domiciliado en Güemes 2582, detuvo frente a esa casa su automóvil marca Valiant. Dos desconocidos lo amenazaron entonces con pistolas y tras despojarlo de 8.000 pesos, huyeron llevándose el rodado, que valuó en 1.500.000 pesos.

La policía de la seccional 23ª realiza averiguaciones para identificar y detener a los asaltantes. Se supone que los mismos forman parte de una banda dedicada al robo de automotores, que viene operando desde hace un tiempo en esta zona.

• Robo en una Farmacia

También fue asaltada la farmacia de la Avenida San Martín 4501. Tres individuos entraron cuando se hallaba solo su propietario Julio Secman, a quien amenazaron y le robaron 10.500. El damnificado hizo la denuncia en la 47ª.

Suicidóse Luego de Matar a una Joven

BAHIA BLANCA, 27 (De nuestro corresponsal). — Esta mañana, a las 6.30, ocurrió un dramático suceso en el que perdieron la vida un hombre y una mujer. Miguel Alfredo Sánchez, argentino, de 42 años, domiciliado en Holdich 423, aguardó en la terminal a que llegara un ómnibus.

Cuando descendió del mismo Teresa Espinazo Pintado, argentina, de 34 años, domiciliada en dicha localidad, la atacó disparándole dos tiros e hiriéndola con uno de los proyectiles. Luego volvió el arma contra sí y se pegó un balazo en el corazón. La mujer fue llevada al hospital Municipal, donde falleció poco después.

La policía inició averiguaciones para aclarar el caso y estableció que el homicida y suicida tuvo relaciones con Teresa.

Después de ser Intervenida Murió una Niña de 3 Años, Mordida por un Perro

ROSARIO, 27 (De nuestro corresponsal. — Una niña de tres años de edad fue mordida en el rostro por un perro, y al ser sometida a una intervención quirúrgica, falleció a consecuencia de un colapso cardíaco.

Fedro Abdon Espíndola, argentino, de 37 años de edad, se presentó ayer a las 20.30 en la seccional 12ª de la zona rural de Alberdi, donde denunció que había llevado a su pequeña hija, Blanca Isabel, de 3 años, al hospital Granadero de Baigorria, a raíz de que la pequeña había sido mordida en el rostro por un perro, propiedad de Carmelo Grande.

El denunciante agregó que su hijita fue sometida a una intervención quirúrgica y posteriormente falleció, según el diagnóstico médico, a causa de un colapso cardíaco.

UN ESPECIALISTA EN ROBAR CARTERAS FUE APREHENDIDO

Policías del Cuerpo de Camineros arrestaron en un ómnibus en jurisdicción de Quilmes, al conocido punguista Felipe Isaac Guapaya Sánchez quien, según su propia confesión, se dedicaba a cometer hurtos en los vehículos de transporte colectivo que hacen el servicio entre La Plata y la Capital Federal.

Resultó autor del robo de 49.700 pesos en perjuicio de Zoilo Ledesma. Además, le secuestraron un monedero con 42 pesos y una libreta cívica, que acababa de hurtar a la pasajera Catalina Camacho. Se le inició el proceso correspondiente por hurtos reiterados, con intervención del juez en lo penal de turno doctor Cáceres.

• Robaban Ruedas de Autos

A raíz de una serie de robos de ruedas de automotores ocurridos en los últimos días, la policía de la seccional 21ª estableció vigilancia.

Así fue como anoche sorprendió a tres individuos que viajaban en un camión de los denominados playeros, en el que llevaban varias cubiertas y ruedas de automóviles.

Resultaron ser los hermanos Ernesto y Guillermo Sacco, de 31 y 24 años y Carlos Monte, de 32, quienes confesaron que se dedicaban especialmente al robo de ruedas de auxilio y otras de autos y camiones que encontraban estacionados en la vía pública. Los acusados han quedado a disposición de la justicia y se siguen las averiguaciones para poner en claro sus andanzas.

POR EVITAR UN ATRACO FUE HERIDO UN POLICIA: GRAVE

La policía provincial está trabajando activamente con el fin de identificar y detener a los dos atracadores que consiguieron escapar en horas de la tarde de ayer, después del asalto frustrado en la Cooperativa San Lorenzo, de la calle Santos Vega 1349, en Villa Bosch, jurisdicción del partido de Tres de Febrero, del cual informamos en nuestra sexta edición de ayer.

Los maleantes entraron empuñando armas con el propósito de apoderarse del dinero que había en la caja, aproximadamente dos millones de pesos. Pero quiso la casualidad que se hallara realizando una operación comercial un oficial de policía, que vestía de civil y que enfrentó a los delincuentes. Hirió a uno y fue herido a su vez. También alcanzaron los balazos a dos clientes, pero sus lesiones carecen de gravedad.

En dicha cooperativa trabajan varios empleados. Hay, como en los bancos, un mostrador al frente con ventanillas por las que se atiende al público, encontrándose en los fondos una caja de caudales.

Los maleantes que, sin duda habían planeado cuidadosamente el golpe, llegaron poco antes de las 14. Viajaban en un automóvil Siam Di Tella, de alquiler, chapa 3146, que habían robado momentos antes, despojando a su conductor en jurisdicción de la comisaría 45ª. Uno permaneció junto al volante y tres penetraron en el local con sus armas empuñadas.

—Nadie se mueva —dijo uno de los maleantes—. Esto es un asalto.

Se hallaba en el local, como hemos dicho, el oficial subinspector Alfredo Danilo Serra, perteneciente al personal de la subcomisaría de Loma Hermosa, quien vestía de civil. Rápidamente extrajo su arma y enfrentó a las ladrones que también dispararon, originándose un breve tiroteo.

El policía fue alcanzado por tres proyectiles, pero logró derribar a uno de los ladrones, mientras los otros emprendían la retirada, que cubrieron a balazos. Se supone que uno de ellos va herido. Treparon al auto y éste se alejó a gran velocidad por la ciudad.

El policía y el asaltante, a quien se identificó como Raúl Ramos, por un documento que llevaba entre sus ropas, pero que quizás sea adulterado, fueron internados en estado grave. Esta mañana, en el Policlínico de San Martín, se informó que el estado de ambos era delicado, y que el oficial había sido sometido a una intervenció quirúrgica para extraerle los proyectiles.

También fueron heridos durante el tiroteo, pero en forma superficial, los clientes Nicolás Sapone y Roque Pagliarini, quienes luego de ser atendidos en el hospital se retiraron a sus respectivos domicilios.

El pistolero herido, al que le secuestraron el arma utilizada, al reaccionar en el hospital habría proporcionado los nombres de sus compañeros, pero al respecto, la policía guarda absoluta reserva. En cuanto al auto usado por los ladrones, que como hemos dicho, era robado, apareció abandonado anoche en una calle solitario cerca de la avenida General Paz.

Se Echó Nafta y se Prendió Fuego

PISTOIA, Italia 27 (Associated Press). — La policía dijo hoy que Cafiero Negari, vendedor de 49 años de edad se suicidó anoche rociándose con gasolina y prendiéndose fuego en la plaza pública de la ciudad.

La policía añadió que un automovilista trató de llegar hasta Negari, pero fue demasiado tarde.

Añadió que el suicida dejó una nota para su esposa explicando los motivos. No se dieron estos a la publicidad.

TERNERO CON DOS CABEZAS Y 6 PATAS

PARANA, 27 (De nuestro corresponsal). — En una chacra de la localidad de Villaguay, propiedad del señor Alfredo Belconte, nació un ternero con dos cabezas y seis patas.

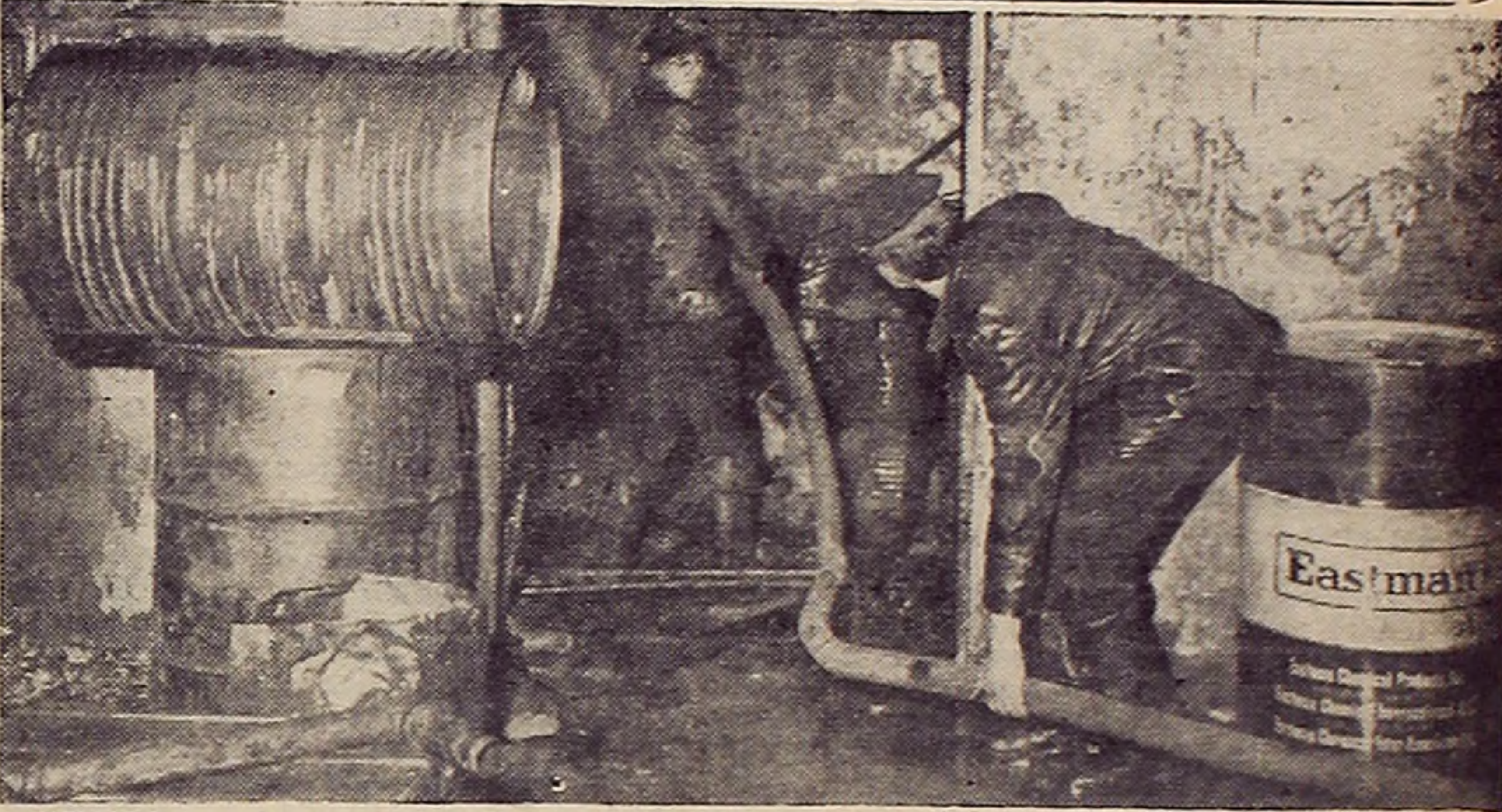
El animal vivió por espacio de varias horas y murió como consecuencia de la fractura de algunos huesos.

OTRA VEZ ESTABA EQUIVOCADO EL HOROSCOPO: PRESA

En una casa de la calle Belgrano y Lavalle, de Temperley, desde hace tiempo desempeñaba su profesión de curandera y adivina Deidamia Gómez, que contaba con una clientela numerosa.

Eso fue motivo de que la policía averiguara qué pasaba allí, ya que era incesante la entrada y salida de personas, especialmente mujeres, muchas de ellas que llegaban desde lugares apartados y viajaban en automóviles.

Le secuestraron naipes que empleaba para predecir el porvenir, yuyos, amuletos, pomadas, fotos con alfileres y otros elementos probatorios de sus actividades al margen de la ley. Le iniciaron proceso por ejercicio ilegal de la medicina.



PELIGRO. — Bomberos voluntarios de Avellaneda, trabajando para apagar el incendio de la calle Vélez Sársfield. La existencia de tanques con inflamables provocó justificada alarma.

Punto Muerto en la Pesquisa del Once

Empleados superiores de la comisaría 7ª, con la cooperación de pesquisantes de Robos y Hurtos y Seguridad Personal de Investigaciones, siguen trabajando intensamente en la indagación encaminada a aclarar el asesinato del comerciante Alberto Salom, cuyo cadáver fue hallado en su departamento de soltero de la calle Córdoba 2540.

En el lugar del hecho la policía encontró una libreta de tapas negras con los nombres, domicilios y números telefónicos de numerosas personas y se está interrogando a cada una de ellas en busca de alguna pista.

Como es sabido ya, el extinto que no tenía su domicilio allí sino en la casa de una hermana suya, casada, recibía en el departamento las visitas de amigos y especialmente mujeres. Se realizaban fiestas durante las cuales bebían y había música. Sin embargo, nunca se registraron desórdenes.

Entre las mujerse que acudían habitualmente, hay tres que fueron sometidas anoche a un prolongado interrogatorio en las dependencias del gabinete de Crímenes. Habrían proporcionado datos de interés para la investigación.

Ha quedado confirmado que los criminales se llevaron entre 20 y 30.000 pesos en efectivo, alhajas y títulos. Se estableció vigilancia en los lugares donde habitualmente se negocian esos papeles, en previsión de que el autor, o autores, traten de ponerlos en venta.

• Fue una Pareja

Insisten los pesquisantes en que, evidentemente los que intervinieron en el hecho fueron un hombre y una mujer, indudablemente visitantes habituales del departamento.

Se confía en que, de un momento a otro, habrá novedades en este caso. Trascendió que durante la inspección realizada por técnicos en el lugar del hecho, hallaron algunas impresiones digitales que están siendo cotejadas en los archivos policiales.

ARDE UNA FABRICA DE PRODUCTOS QUIMICOS

Poco después de mediodía, se inició un fuego en una fábrica de productos químicos instalada en la calle Vélez Sársfield 170, próximo a la calle San Martín, en Avellaneda.

En los altos del mismo se domicilian familias, que fueron auxiliadas y debieron evacuar sus habitaciones, pues corrían serio peligro.

Varias dotaciones de bomberos voluntarios concurrieron poco después, atacando el fuego con seis líneas de mangueras. Se pidieron refuerzos a los de Sarandí.

Intervino la policía de la seccional primera, que inició averiguaciones para establecer el origen del siniestro, y estableció vigilancia para contener a los curiosos. El tránsito fue desviado a calles vecinas, para no obstaculizar la tarea de los bomberos.

• Logran Apagarlo

Después de varias horas de intensa tarea, los bomberos voluntarios consiguieron apagar el incendio de la calle Vélez Sársfield. La existencia de muchos tanques con inflamables, provocó justificada alarma entre los vecinos, pero felizmente no hubo desgracias personales. Sólo un obrero de la casa sufrió algunas quemaduras, pero sin importancia, y una vez atendido se retiró a su domicilio.

Las pérdidas materiales son elevadas, pero no fueron valuadas por el damnificado, señor Casal.



Dos fechas faltan para la clausura del campeonato de ascenso. Dos son los que en la temporada venidera se vestirán de domingo y tres los que, hasta estos momentos, cuentan con las mejores posibilidades de lucir en 1965 ese traje de luces de la categoría superior. Entre los tres, Lanús es un candidato de "fierro". Pero en un torneo de esta categoría puede ocurrir cualquier cosa...

El punto que lleva de ventaja, sobre los cuatro que faltan por discutirse, lo muestra ya en los umbrales del ascenso. Pero su encumbramiento no es tan absolutamente seguro como para darlo ya por descontado. La verdad es que mantiene aún una tensa incertidumbre, derivada del hecho de que son sus dos escoltas y que precisamente uno de los segundos, Deportivo Español, sea el rival de los granates en la fecha de mañana.

● Podría Definirse

La competencia podría definirse mañana. Si gana Lanús, difícilmente pudiera ya ser desalojado del primer puesto y, en última instancia, quedaría por lo menos como uno de los dos conquistadores del ascenso, sin que pudiera en la última fecha terciar algún otro para disputarle la primacía.

La duda subsistiría, en cambio, si el vencedor fuera Español y se acentuaría o disminuiría de acuerdo al resultado que registre el cotejo de All Boys con Platense, ya que los "calamares" son los terceros en discordia.

Por su extraordinaria significación en la definición, Español - Lanús no solo se convierte en la mejor confrontación de esta penúltima fecha, sino también en el partido más importante de todos cuantos se hayan realizado en el año en el campeonato de promoción.

Todos los records de taquilla seguramente serán superados, ya que aparte del gran arraigo popular de los españolistas y granates, serán muchos los hinchas imparciales que no querrán perderse una lucha que se ofrece con tan agudos matices de sensacionalismo.

Los hispanos vienen de ganarle a Nueva Chicago, en brega que terminó convirtiéndose en cruenta batalla campal en las tribunas. Lanús también se impuso en la última oportunidad, aunque su triunfo expone un mérito algo menor, ya que el derrotado resultó el muy disminuído Morón, que marcha irremediablemente último en las posiciones.

Pero es imposible remitirse a la más reciente realización de ambas escuadras para fundamentar un vaticinio, pues a lo largo de toda la campaña del año demostraron ser fuerzas muy parejas y esa paridad seguramente se pondrá de relieve mañana en un duelo que no admitirá concesiones ni respiros desde el primero al último minuto.

● Platense en Puerta

Acaso nunca, en los ya muchos años que Platense lucha para reconquistar la categoría, se vio tan cerca de lograr su anhelo. Ubicado a una sola unidad de Lanús, puede capitalizar en su provecho la lucha que librarán granates e hispanos, pues cualquiera de los dos que en ella pierda puntos será en exclusivo beneficio de los de Núñez.

Naturalmente que para que ese beneficio alcance forma concreta, Platense tendría que ganar a su vez frente a los albos de Floresta, quienes mantienen todavía algunas esperanzas, aunque un tanto remotas.

All Boys puede ser rival bravo y nada improbable resultaría su victoria, que en caso de producirse tendería a hacer aún más confuso el panorama que ofrecería la fecha final de este campeonato de ascensos.

De los restantes cotejos, podría destacarse el de Almagro e Italiano, por cuanto los de José Ingenieros se mantienen en posición expectante y respecto a ellos no está dicha la última palabra.

Los restantes encuentros enfrenta a Unión - Nueva Chicago, Quilmes - Central Córdoba y Temperley - Deportivo Morón.

● Los del Honor

Los que juegan exclusivamente por el Honor, prescindiendo de los pesos, cumplirán el siguiente programa: Colón v. Tigre (juegan esta noche en Santa Fe); Dock Sur v. Sarmiento; Defensores v. San Telmo; Los Andes v. A. de Quilmes; Dálmine v. Talleres; Excursionistas v. El Porvenir.



TRES DEL MEDIO. Tedesco, Guidi y Paz, integran la línea media de Lanús, equipo que mañana ante Español tiene la oportunidad de quedar clasificado para jugar el próximo año en primera.

Crónica
EN EL DEPORTE

Arsenal Tiene un Compromiso Suave

Con la jornada de mañana de primera división "C", se completará la décimo quinta fecha de las revanchas de este interesante certamen, del cual aún restan dos fechas para definir al campeón de la categoría y aún las suertes no están echadas para Arsenal de Sarandí —único líder— Defensores de Cambaceres y Almirante Brown, aspirantes al ascenso y que son sus escoltas inmediatos.

De los tres, el que parece ir más aliviado es Arsenal, que tendrá por adversario al modesto Flandria; Cambaceres tiene un enemigo de fuste en Colegiales, uno de los buenos equipos del campeonato, en tanto que Almirante Brown se medirá con Brown, quien anda mezclado entre los últimos. El partido L. N. Alem - Luján se jugará el domingo, y el que sostendrán Fénix y Porteño fue postergado para el 18 de diciembre próximo.

El programa completo de partidos, con los resultados entre paréntesis de la primera rueda, es este:

Urquiza (0) vs. Barracas Central (0); Fénix (3) vs. Porteño (3); Flandria (0) vs. Arsenal (2); Sportivo Palermo (0) vs. Sacachispas (0); Cambaceres (1) vs. Colegiales (1); Almirante Brown (3) vs. Brown (2); Deportivo Riestra (1) vs. Comunicaciones (3); Alem (0) vs. Luján (2), y Liniers (1) vs. Estudiantes (1).

● Los Aficionados

En cuanto al campeonato de Aficionados de la AFA habrá mañana otra jornada excepcional, la penúltima de la rueda final, donde marcha puntero Arsenal de Lavallol, que tendrá por contrincante a Acassuso, quien marcha último, cotejo que tendrá por escenario la cancha de Nueva Chicago. Los demás partidos son estos: General Lamadrid vs. Ituzaingó, en Argentinos Juniors; Juventud Unida vs. Midland, en Estudiantes de Buenos Aires, y Victoriano Arenas vs. Piraña, en Talleres.

Dos Grandes en Santa Fe

Mañana jugará San Lorenzo en Santa Fe, y el domingo lo hará Racing. El "Ciclón" tendrá por rival en un cotejo nocturno a Colón, el famoso derribador de "grandes", partido que sería dirigido por el árbitro Roberto Goicoechea. En cuanto a Racing, que enfrentará a Unión, el domingo por la tarde, llevará a todos sus hombres, siendo probable que actúe Sacchi. En este encuentro actuará un árbitro santafecino. Por lo visto, la "ciudad del fútbol", como se llama a Santa Fe, tendrá un fin de semana brillante.

JUECES Y CANCHAS PARA MAÑANA; LOS PROBABLES EQUIPOS

Mañana, a partir de las 16.30, se disputará la décima y penúltima fecha de los campeonatos de Ascenso y Honor de primera B.

Torneo del Ascenso

TEMPERLEY — DEP. MORON

Témperley: Amoroso; Jullo y Stringa; Noli, Giordano y Zanín; Minniti, Crosta, Diéguez, Tabarini y Diz. Arquero suplente: Diodori. Director técnico: Arrigó.

Deportivo Morón: Germinaro; Notaris y Bevilacqua; Varela, Moreyra y Celaya; Uslenghi, Villamor, Rodríguez, Mazzeo y Tamburrino. Arquero suplente: Breggia. Director técnico: Borgnia.

Arbitro: Velarde.
Cancha: Bánfield.

ALL BOYS — PLATENSE

All Boys: Bertoni; Batageli y Grispo; Bettinotti, R. Rodríguez y Paladino; Canadel, Bejarano, P. Medina, Carro y L. Medina; Arquero suplente: Borzani. Director técnico: Mario Boyé.

Platense: Topini; Medina y Murúa; Scuderi, Scardulla y Romani; Miranda, Togneri, Garro, Guzmán y Noguera. Arquero suplente: Hurte. Director técnico: Faldutti.

Arbitro: Coerezza.
Cancha: F. C. Oeste.

QUILMES — CENTRAL CORDOBA

Quilmes: Palmentieri; Aguirre y Abril; Siciliano, Sernia y Casal; Eduardo, Mosconi, Ramírez, Benítez y Chávez. Arquero suplente: Casas. Director técnico: José Ramos.

Central Córdoba: Zayas; Francini y Suárez; Angiolini, Russo y Di Santo; Chavero, Albil, Alomar, Lotufo y Cabañas. Arquero suplente: Pietrobon. Director técnico: Di Benedetto.

Arbitro: Comesaña.
Cancha: Dock Sud.

DEP. ITALIANO — ALMAGRO

Deportivo Español: Periotti; Falchi y Arenas; Degli Inocenti, Albamonte y Pezzi; Pueblas, Sangiovanni, Sampietro, Ferreño y Taborda. Arquero suplente: Caprino. Director técnico: Maffei.

Almagro: Onetto; Felder y Rozctkievics; López, Wrobel y De Ciancio; Mosca, Graziolo, Rivero, Sosa y M. Medina. Arquero suplente: Teleschi. Director técnico: René Pontoni.

Arbitro: Praddaude.
Cancha: Platense.

DEP. ESPAÑOL — LANUS

Deportivo Español: Negri; Andretta y Sciancalepore; Gonzalo, Bagnera y Pazos; Chávez, Bilardo, Saporitti, Valledor y Castillo. Arquero suplente: Rodríguez. Director técnico: Horacio Torres.

Lanús: Irusta; Bravo y Avalos; Tedesco, Guidi y Paz; Iglesias, Parenti, Acosta, Silva y De Marco. Arquero suplente: Menutti. Director técnico: Freire.

Arbitro: P. Goicoechea.
Cancha: Huracán.

UNION — NUEVA CHICAGO

Unión: Tazare; Ayala y Figueroa; Hernández, Ramos y Casal; Móbile, Cabrol, Enrique, P. Medina y Bonacosa. Arquero suplente: Autelli. Director técnico: Kralj.

Nueva Chicago: Gerónimo; Dos Santos y Sartirana; Filgueiras, Sierra y Volken; Cattáneo, A. González, Koroch, J. Pérez y Tambasco. Arquero suplente: Trebini. Director técnico: Allegri. „

Arbitro: Ventre.
Cancha: Atlanta.

Torneo de Honor

DOCK SUD — SARMIENTO

Dock Sud: Santos; Giménez y Bertral; García, Frey Díaz y Bieladinovich; Amarilla, Nemiña, Muiño, Justich y Jaurena. Arquero suplente: Ruiz. Director técnico: Ahumada.

Sarmiento: Andrade; Gottardi y Martínez; Bissón, Spadaro y Altolaguirre; Oyarzábal, Medina, Cadile, Córdova y Torres. Arquero suplente: Tremonti. Director técnico: Calvo.

Arbitro: Artilda.
Cancha: A. de Sarandí.

D. DE BELGRANO — SAN TELMO

Defensores de Belgrano: Segovia; Gómez y Bonnia; Miranda, Ceresi y Chitti; Nájera, San Lorenzo, Ventura, Giacomuzzi y Aló. Arquero suplente: Mouravief. Director técnico: Gervasi.

San Telmo: Michelena; Gómez y Caletrio; Siles, Saravia y Asprela; Ruggeri, Vanonni, Montes, Olmedo y Monteleone. Arquero suplente: Varela. Director técnico: Rodríguez Parrilla.

Arbitro: Brusca.
Cancha: Excursionistas.

Arbitro: Artieda.
Cancha: Arsenal F. C.

LOS ANDES — A. DE QUILMES

Los Andes: Barbosa; Salas y Luchessi; Giamo, Cardaci y Pallares; Vade, Gianella, Ruiz Moreno, Cuña y Porporato. Arquero suplente: Etcheverry. Director técnico: Miller.

Argentino de Quilmes: Lemis; Menzer y Alegre; Rico, Núñez y Matko; Carrizo, Mauri, Telis, Caballero y López. Arquero suplente: Blanco. Director técnico: Donzelli.

Arbitro: Gómez.
Cancha: Temperley.

VILLA DALMINE — TALLERES

Villa Dalmine: Saldías; Marchese y Monteiro; Mori, Morcau y Da Silva; Buitrago, Benítez, Domínguez, Rodríguez y Gómez. Arquero suplente: Orsi. Director técnico: Torello.

Talleres: Botálico; Pídala y Galíndez; Fiorentino, Clark y Méndez; Polli, Delménico, D'Errico, Salas y Pisani. Arquero suplente: Ucha. Director técnico: Abastante.

Arbitro: Guidi.
Cancha: Villa Dalmine.

EXCURSIONISTAS — EL PORVENIR

Excursionistas: Martín; Díaz y Palomo; Frasinelli, Tuya y Nieto; Hidalgo, Castro, O. H. García, Haussemann y D. Rodríguez. Arquero suplente: A. Rodríguez. Director técnico: Esperón.

El Porvenir: Goncálvez; Bautista y Burgos; Rojas, Radío y Vinizcek; Tornesi, González, López, Periculло y Verteiko. Arquero suplente: Panis. Director técnico: Tornesi.

Arbitro: Filaccione.
Cancha: All Boys.

COLON — TIGRE

Colón: Pérez; Rosso y Larpin; Ceballos, Ponce y Poncio; López, Ríos, Gómez, Broggi y Colmán. Arquero suplente: Nerbutti. Director técnico: Panasci.

Tigre: Márquez; Fortunato y Quiroga; De María, González y Pilán; Del Río, Casalins, Planes, De Gregorio y Pereyra. Arquero suplente: Méndez. Director técnico: Bilardoni.

Arbitro: Boccardi.
Cancha: Unión (se juega esta noche).

ENCIENDEN LA LUZ EN VILLA CRESPO Y BOEDO

Fútbol oficial esta noche en Boedo y Villa Crespo. Esta noche, anticipando sus respectivos cotejos, que el fixture les asigna, correspondientes a la penúltima fecha a desarrollarse el domingo, se jugarán dos atractivos cotejos: San Lorenzo de Almagro versus Newell's en el Gasómetro de Avda. La Plata, y Racing contra Argentinos Jr. en Atlanta. Ambos partidos darán comienzo a las 22, enfrentándose previamente la tercera y reserva, salvo que en Boedo no habrá reserva, pues los rosarinos cedieron puntos. El tiempo se muestra amenazante, pero confiamos que no malogre la fiesta.

• San Lorenzo - Newell's

El elenco azulgrana ha venido cumpliendo una campaña bastante alentadora. Integrado su equipo con varios juveniles elementos —especialmente en su línea de ataque— con magníficas proyecciones de futuro, realizó una serie de llamativas performances en esta segunda rueda del campeonato, aún cuando en su más reciente compromiso no respondió a la espectacular racha de victorias por expresivos scorers, solo pudo empatar en un gol con F. C. Oeste. En cuanto al once rojinegro, en cierto modo pasó a convertirse en "cuco" de los más empinados al igualar nada menos que frente a River, Boca e Independiente. Finca su mayor capacidad en el aspecto defensivo y en su campo también dividió honores con el encumbrado Atlanta. Su notoria irregularidad puede mostrarse como rival difícil para los dueños de casa, cuya juvenil delantera deberá establecer un singular duelo con esa expeditiva y capaz retaguardia.

Barreiro será el árbitro y los equipos se anuncian así:

San Lorenzo de Almagro: Irusta; Possenato y Páez; Gramari, Santamaría y Albrecht; Carotti, Telch, Arean, Veira y Casá.

Newell's Old Boys: Gironacci; De los Santos y Scoppa; Ramírez, Musante y Nemiña; Oficialdegui, Cardoso, Suárez, Zucca y Romero.

• Racing - Argentinos Juniors

Racing tiene el imperativo de lograr una categórica rehabilitación, luego de caer estrepitosamente frente a Banfield en los pagos del albiverde. Realmente, no se explican los tremendos "pozos de aire" en que cae el académico. Luego de la firme reacción operada en sus filas, volvió a desconcertar a propios y extraños, y un quinteto como el suyo que, de repente enloquece a las defensas contrarias y sabe perforar las vallas, acusa otras veces una incapacidad desesperante.

Mucho peor andan las cosas por el lado del equipo de La Paternal pues llega a esta penúltima fecha del certamen oficial registrando apenas tres victorias, aunque uno de sus vencidos es nada menos que Independiente.

La alineación de los rivales, es como sigue bajo el control de Spinetto.

Racing: Cejas; Anido y Fernández; Martín, Bayo y Perfumo; Dorval, Pentrelli, Cárdenas, Menotti y Belén.

Argentinos Juniors: Spilinga; Stanich y Vieitez; Diez, Messiano y Starosta; Pérez, Puppo, Luraschi, Castillo y Ulrich.

FUTBOL EN TABLETAS

Los Puntos se Deben Ganar en la Cancha

El Tribunal de Penas, confirmando una decisión del Consejo Directivo, favoreció a Almirante Brown dándole por ganados los puntos en el match con Flandria, por haber incluido este último en su equipo superior, a un jugador menor de edad que estaba inscripto para jugar en quinta división. Si el jugador hubiese pertenecido a otro club, vaya y pase, pero esgrimir el reglamento para esto es atentar contra la ética deportiva. Se puede tolerar que en divisiones inferiores haya protestas por incluir jugadores de otra edad, ¿pero en primera C...? ¿Así se estimula la inclusión de valores jóvenes?

PARA EL 8

Fue postergado hasta el 8 de diciembre el partido que debían jugar mañana por el campeonato de primera "C", los equipos de Fénix y Porteño.

GANO EL "ROJO"

Por 2 a 0, goles de Santiago y Mori, se impuso ayer en el partido por el campeonato de reserva, Independiente a Chacarita Juniors. En un partido de beneficio, el equipo superior, que integró Rubén Navarro, venció por 9 a 1 a un combinado de Longchamps en el field de Temperley.

INTERNACIONAL

Fénix, que postergó su match de mañana jugará con Platense de Montevideo, campeón de la división similar de Uruguay. El partido se jugará en Fénix, por la tarde. Los orientales se alojan en River Plate.

ARBITROS

Para las partidos del domingo se designaron los siguientes jueces:

Boca Juniors vs. River Plate, Bosolino; Chacarita vs. Gimnasia, Dellacassa; Atlanta vs. Independiente, Pestarino; Vélez vs. F. C. Oeste, Guazzardi; Rosario Central vs. Huracán, Nai Foino, y Estudiantes vs. Banfield, Turner. Tigre jugará esta noche en Santa Fe, adelantando el partido por el torneo de primera "C". Dirigirá Boccardi.

"CRONICA" LO ADELANTO

Hace unos meses CRONICA adelantó que dentro del comando de San Lorenzo de Almagro había una seria cuestión con el vicepresidente, señor César Tagliani, que había llegado a tal punto de encono, que en no innovar enelconflicto inmuchas reuniones se temió un hecho de graves consecuencias. Huba desmentidas, se trató de tapar aquello, que estaba relacionado con la tramitación de un pase, pero al cabo de un tiempo, como lo consignamos ayer, lo de CRONICA se confirmó. Tagliani, fue separado de su cargo, por "no concurrir a las reuniones de la comisión directiva". **Así se informa.**

Difieren Para Mañana una Fecha de Básquet

Como en el estadio del Luna Park tuvo lugar el velatorio de los restos del malogrado cantante Julio Sosa —permitiendo así que el pueblo todo le rindiera su postrer homenaje— se ha decidido que la jornada programada para esta noche, correspondiente al campeonato de 1ª división de la Asociación Buenos Aires de básquet, sea transferida para mañana en el mismo escenario. En consecuencia, no habrá mañana box profesional

En cuanto al torneo de la Asociación Porteña, rueda final del campeonato superior, habrá de desarrollarse hoy por la noche, con estos partidos y canchas: Villa Crespo v. Círculo Urquiza, en Avda. Libertador 7099; Rácing v. Gimnasia y Esgrima, en Franklin D. Roosevelt 5345; Imperio Juniors v. Dep. S. Andrés, en Albarellos 2935, a las 21.15.



LA DUEÑA DE LA PENSION. Hace cuentas. Necesita. En consecuencia, reclama. Y Benítez Cáceres corre el riesgo de perder una vivienda más o menos decorosa.



ES DURO andar por aquí y por allí. Sobre todo, con un pibe de dos meses. Que nació aquí.

Su Hijo Argentino, no Trajo un Pan Para Benítez Cáceres

Las cosas no anduvieron ni remotamente parecidas a como se las imaginara Delfín Benítez Cáceres cuando allá en Caracas, recibió la noticia de que sus compañeros de lejanas y hazañosas tardes, le hallarían solución al grave problema económico que estaba afrontando. El "Machetero" se largó, pues, con su mujer y sus hijos, rumbo a Buenos Aires. Inicialmente tuvo el halago de incontables demostraciones de simpatía; en la "bombonera", una tarde, la hinchada boquense le tributó una gran ovación. Pero... lo que pasó después no fue todo color de rosa.

• Problemas

Lamentablemente, tras la euforia de hallarse de nuevo en un medio donde transcurrió gran parte de su vida deportiva, Benítez Cáceres se halló con que el trabajo de director técnico que le ofrecieron (en el club Racing de Olavarría) solo incluía el sueldo de 25.000 pesos, sin vivienda. Al respecto, le preguntamos:

—¿Acaso no le habían dado una vivienda?

—Aquello era una ruina... Nadie, salvo que se hallase en la última miseria, se atrevería a vivir allí. Fue por eso que creí necesario hacerle una contraoferta a los directivos de ese club, pidiéndoles 35.000 pesos.

—¿Y qué le respondieron?

—Lo peor es que prefirieron guardar absoluto silencio en un principio. Luego me comunicaron que habían resuelto prescindir de mis servicios...

• Quiere Volver

—¿Y ahora qué?...

El otrora formidable delantero de Boca se vuelve, en elocuente gesto, hacia su mujer.

—Ella está desesperada. Y no le falta razón. Allá en Caracas, por lo menos están sus familiares... y mis amigos. Y puede ser que, si la suerte me ayuda de nuevo, consiga calzar en la dirección técnica de algún club...

—¿No cree que aquí también sería posible conseguir algo?

—Por lo visto no. Y es una lástima porque me hubiera agradado enormemente dirigir un equipo argentino. Me siento muy capaz para hacerlo... sobre todo si fuese un equipo de primera B.

—¿Por qué?

—Por que allí es obligatorio, por mejor decir, salir con todo a la cancha... con el estilo que siempre me gustó, o sea, poner el empuje al servicio de la calidad...



SI SABIA... no venía, dice la expresión de "El Machetero".

• Recién Llegado

En brazos de la señora de Benítez Cáceres lloriquea un bebé.

—Tiene apenas dos meses —nos aclara la madre.

—Y es argentino —acota el "Machetero".

—¿Cómo se llama?

—Armando... Por el padrino... don Alberto J. Armando...

• Una Deuda

Y en el epílogo de la breve entrevista, la presencia de la dueña de la pensión en que se aloja el "Machetero" y su familia. Con nítido acento hispánico nos aclara:

—Yo lo lamento... Hay una deuda del señor Benítez Cáceres... Con gusto seguiré permitiendo que vivan aquí... pero me duele ver que sus amigos lo dejen abandonado.

BOCA EN EL PASO MAS LARGO: SE LLAMA RIVER

Boca, a un paso de la consagración. Pero un paso muy largo, tanto como que tiene la exacta dimensión de River. Los de la ribera se juegan el título en la patriada del domingo. Los "millonarios" juegan también mucho. Nada menos que la salvación de un año que en muchos aspectos fue poco afortunado. Si ganan, la hinchada, que es generosa cuando se le brindan determinadas satisfacciones, olvidará renuncios y claudicaciones al compás del que le resultaría el triunfo más dulce del año. La topada vale un campeonato.

● Color de Carnaval

La gente de la Boca no puede engañarse acerca del peligro que significa tener que comenzar a definir la esperanza de una estrella ante el rival de toda la vida. Algún campeonato boquense quedó en puerta por un resultado adverso en el clásico de los clásicos. Podría recordarse —aunque se necesite buena memoria— que en el año 1933, fue San Lorenzo el campeón porque Boca, que era el insustituible candidato tuvo que declinar sus pretensiones al caer en la vieja cancha de Avenida Alvear y Tagle.

También, por supuesto, la alternativa se ha dado a la inversa. Sin remontarnos mucho en el tiempo, hace apenas un año, Boca le malogró la conquista a River al derrotarlo en el "monumental", con aquel recordado gol de Sanfilippo.

Pero la tradición que rige para el clásico, de acuerdo a la cual el peor colocado en el momento de la confrontación es el que asume las mejores posibilidades de éxito, no ha sugestionado a los boquenses, cuyo optimismo es tan enorme que ya han comenzado a darle color de carnaval a la barriada. El "operativo "Pintura" se ha cumplido con desbordante entusiasmo y hoy, todas las calles que se acercan al Riachuelo están tocadas de azul y oro desde los cordones de las veredas hasta los troncos de los árboles, pasando por los postes de alumbrado y en suma, por todo lo que permite la caricia de un pincel.

En Boca no se admite el contraste. Más aún, el "Nº 12" considera que al equipo le está prohibida la derrota. Nadie niega a River la condición de temible adversario. Lo que se niega es la posibilidad de que el festejo tenga que postergarse aún por una semana.

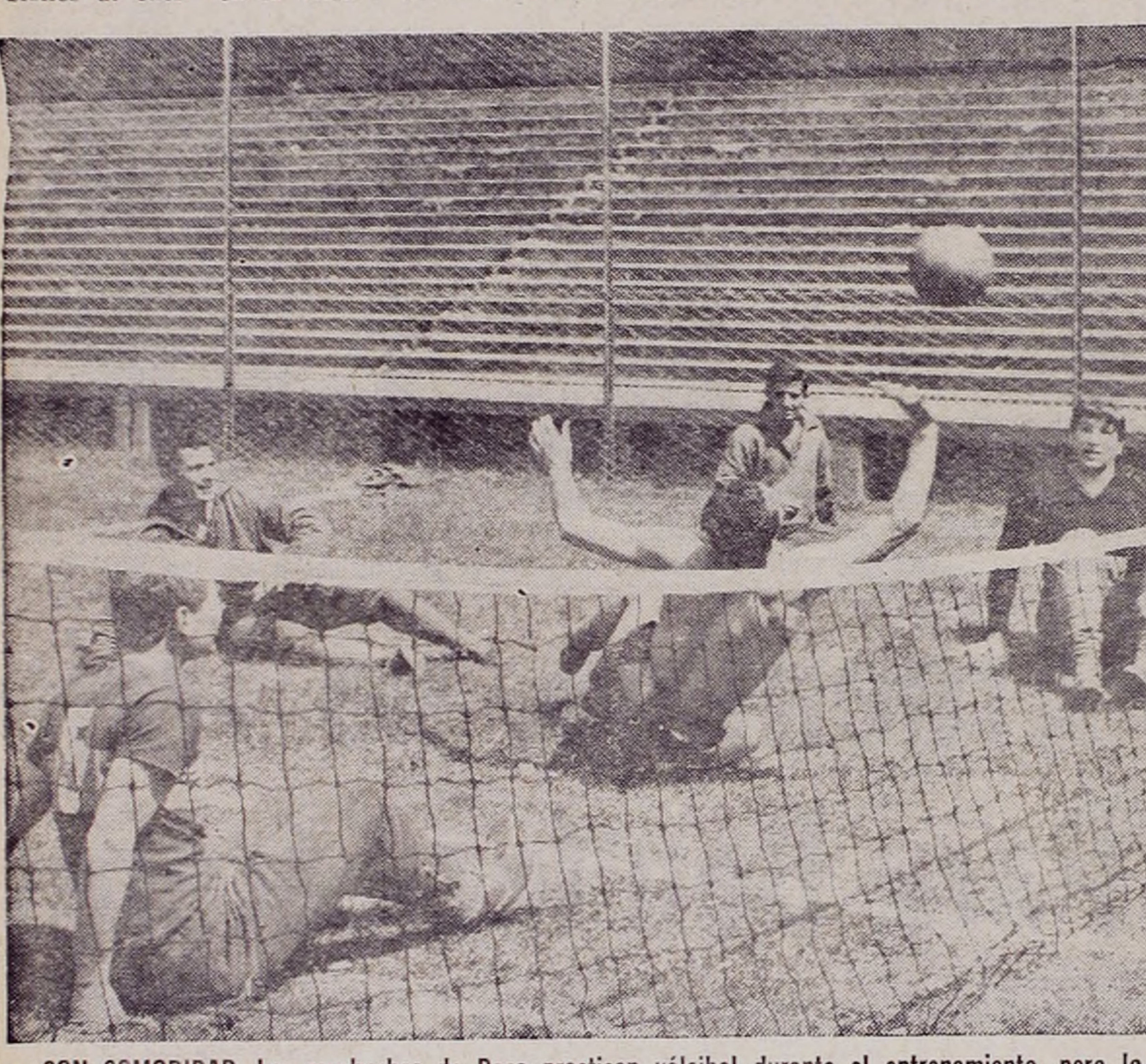
● River, Confiado

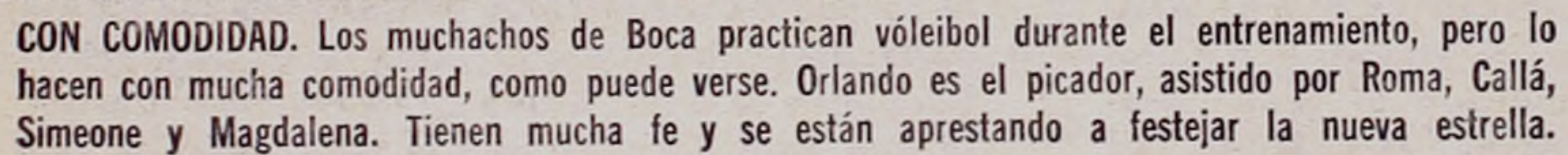
La otra cara de la medalla la ofrece River. Una cara distinta, pero identificada por el mismo optimismo. Cuando en 1963, aquel gol del "Nene" barrió con las esperanzas acumuladas en todo un año, la gente de Núñez debe haberse remitido al sentencioso dicho criollo: "No me aflijo por perder en juego donde hay desquite".

Y la revancha la tienen ahora tentadoramente a mano. Y nunca nadie deseó tanto pagar con la misma moneda. Pero en River, la confianza es más callada, despojada del estruendo que ya ha comenzado a encenderse en la Boca con ese grito de color cuyas resonancias cubren desde el Parque Lezama hasta la Plaza de los Suspiros, en plena Vuelta de Rocha.

Los de Núñez irán a jugarse la carta con mano firme, que no temblará seguramente en el momento de arrojar las fichas. Para ellos, ganar equivaldría al cobro de una deuda, que es como decir que van a tratar de hacer valer la justicia de percibir lo que estrictamente les corresponde.

Y es importante la fe desbordante que a ambos anima, porque ello proporciona el tono justo de tensión que necesita la brega que sensacionaliza hasta el estallido el ámbito futbolístico en este apasionante cierre de temporada.





CON COMODIDAD. Los muchachos de Boca practican vóleibol durante el entrenamiento, pero lo hacen con mucha comodidad, como puede verse. Orlando es el picador, asistido por Roma, Callá, Simeone y Magdalena. Tienen mucha fe y se están aprestando a festejar la nueva estrella.



MILLONARIOS SERIOS. Los riverplatenses saben que se han de jugar una carta muy seria, por ello se preparan convenientemente. Tanto en lo físico como en lo espiritual. El partido del domingo puede salvar para ellos el torneo. Delem, Onega, Varacka y Echegaray, entre otros, lo saben.

EL HECHO Y EL COMENTARIO

por DANTE PANZERI

Racing procura devolver a Banfield la propiedad del jugador Maidana en cancelación de la deuda contraída por su pase, todavía sin pagar en su mayor parte.

Este es el inevitable destino de los ídolos y cracks que hoy se fabrican en el fútbol mediante lo que se ha dado en llamar "promoción". A Maidana lo promovieron jugador las "promociones". A Maidana no lo pudo hacer jugador la realidad. De lo què tienen culpa muchos... menos Maidana.

* * *

Helenio Herrera (según cable de Associated Press) se propone iniciar una campaña de abolición del offside como medio de enriquecer el espectáculo del fútbol. Versiones argentinas muy allegadas a Adolfo Pedernera, sitúan a éste en la misma campaña en combinación con el embustero entrenador argentino-hispano-galo-italiano.

Pregunto: ¿El fútbol ha perdido goles y belleza, y conquistado cerrojos, por culpa del offside o de los entrenadores que impusieron jugar como hoy se juega? El offside es la clave de la belleza y equilibrio de posibilidades del fútbol. El fútbol ya fue el confuso amontonamiento que es hoy, cuando primitivamente no existía el offside. El offside se creó para destruir, precisamente, el cerrojo que se practicó desde su creación con el nombre de amontonamiento. Eliminado el offside, y subsistiendo los Helenios Herreras que DIRIGEN EL FUTBOL HACIA SU NEGOCIO PERSONAL, los cerrojos serán más agudos MIENTRAS NO HAYA JUGADORES OFENSIVOS en recursos y talento.

* * *

En el partido Santos-Botafogo, que ganó Santos 11-0, Pelé señaló 8 goles.

He aquí la demostración de lo anterior: ¿Qué offside impide que haya goles cuando Pelé funciona?

* * *

Leído en un título del diario "El Mundo": TODOS VENTILAN, PERO EL FUTBOL PASA CALOR.

¡Muy bueno! El fútbol se ha llenado de ventiladores y vaciado de goles y talento. El offside no tiene la culpa.

* * *

Entrenadores de básquetbol de nueve países, entre ellos uno argentino, Guerrero, se reúnen en Estados Unidos patrocinados por el gobierno norteamericano para estudiar el básquetbol de aquel país, imbatible en ese deporte toda vez que ha jugado en serio.

Esto es hacer algo positivo por el deporte. Esto tiene mucho más valor que mandar a Tokio a 120 TURISTAS. Un entrenador QUE NO MIENTA es siempre un agente de divulgación y desarrollo mucho más efectivo que 120 turistas preocupados en comprar barato en el exterior lo que cuesta caro en la Argentina.

* * *

La Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires anuncia un curso de instructores de educación física.

La Municipalidad metropolitana padece, en múltiples aspectos de su economía, las insuficiencias conocidas que todos padecemos. La Nación sostiene, en la misma jurisdicción de la Municipalidad, establecimientos NACIONALES encargados de producir profesores de Educación Física. ¿Cuántas veces vamos a pagar los ciudadanos del país la misma inversión de bien público? Por lo visto, todas las necesarias para mantener en cada jurisdicción geopolítica una burocracia como la que pretende mantener con ESTAS PANTALLAS un militar instalado en la Dirección Municipal del Deporte como en un feudo propio: el Tte. Cnel. Lullo. El mismo que oficialmente hizo dilapidar cinco millones de pesos para pedir para Argentina una sede olímpica en Baden-Baden. Que como la solicitada en Tokio para el Mundial de fútbol... se llevó muy justificadamente México. ¿No es éste un asunto del que debe ocuparse el Concejo Deliberante? ¿O es que tenemos que pagar DOS VECES una misma obligación "desarrollista"?

* * *

A dos fechas de culminar su campaña probablemente campeona del año, la prensa señala la eficacia defensiva de Boca: sobre 28 partidos, 19 sin goles en contra. Y solamente 13 goles en contra.

Pero se omite señalar la otra cara de esa realidad: a dos fechas de la terminación del campeonato, 11 equipos superan o igualan en goles a favor al presunto campeón del año. Cuando a un equipo se le ocurra atacar con 11 jugadores y señale 300 goles, pero le conviertan 450 en contra... estaremos en la misma tergiversación que arroja la ahora de moda exaltación del no gol adverso, que es el fruto de defenderse con ocho, "ventilar" con dos y atacar con uno... "Todos ventilan pero el fútbol pasa calor". ¡Gran verdad!

VENTAJA LOCAL EN EL MATCH RIOPLATENSE

Hoy se Cumple Otra Nutrida Jornada del Torneo

Comenzaron anoche los III Juegos Deportivos Rioplatenses, cuyo programa incluye actividades hasta el domingo próximo, día en que serán clausurados. Los tres primeros deportes que marcaron la iniciación de la confrontación fueron: ajedrez, esgrima y pelota. Todos los resultados fueron favorables para los argentinos, cuyos representantes se lucieron ampliamente.

En ajedrez, Palermo y Las Heras (A), derrotaron a Silva Nazzari y Baouza (U) y suspendieron Olivera (U) - Foguelman (A) y Rubinetti (A) - Etcheverri (U).

La esgrima femenina dio un amplio triunfo a Argentina, pues el equipo de florete superó a su antagonista luego de lograr 11 victorias y perder 5 asaltos, con 57 golpes a favor y 33 en contra. Se clasificó campeona invicta nuestra representante Susana Arrieta, luego lo hicieron las argentinas Irma de Antequeda y Odete Mainard, de Argentina, y cuarta Norma Soler, de Uruguay.

Dos triunfos lograron nuestros pelotaris. En sare por parejas, Roberto Elías y Fernando Pérez Arrechea vencieron a José Pereira Lucas y José Borghetti por 50 a 43. En individual a paleta con pelota de cuero, el argentino Aarón Sehter superó por 40 a 39 al uruguayo César Bernal.

• La Segunda Jornada

El programa a desarrollarse hoy por la segunda jornada, es como sigue:

Básquetbol: A las 20.30, partidos categoría damas; 22.30, primer cotejo de varones, entre Uruguay y Seleccionado de Santiago del Estero, en GEBA, B. Mitre 1137. **Ajedrez:** A las 20.20, match (revancha) en el club Jaque Mate, Santiago del Estero 952. **Billar:** A las 19, casín por parejas; 20.30, tres bandas, libre y casín, individual, en el Casal de Cataluña, Chacabuco 863. **Bowling:** A las 19.30, palos grandes por equipos, en GEBA. **Boxeo:** A las 22, peleas en todas las categorías, en la FAB, Castro Barros 75. **Esgrima:** A las 19.30, florete, para varones, en GEBA. **Lucha:** A las 21: 8 asaltos en todas las categorías, en el Club Boca Juniors, Brandsen 895. **Patín:** A las 21,30, partido de hockey sobre patines, en el club Municipalidad, Avda. Libertador Gral. San Martín 7502. **Pelota:** A las 20, mano individual y paleta por parejas, en el club Laurak Bat, Belgrano 1500. **Tenis de mesa:** A las 20.30, individuales de damas y varones, en el club F. C. Oeste, Cucha Cucha 350. **Vóilbol:** A las 20, partidos entre seleccionados de damas y de varones, en River Plate, Avda. Figueroa Alcorta y Ramsay. **Yudo:** A las 20, torneo por equipos, en GEBA. **Baby-Fútbol:** A las 19, partido en la Dirección Municipal del Deporte, Porque Chacabuco, Curapaligüe y Asamblea.

LAS PESAS EN SU MAXIMO CERTAMEN

Mañana tendrá lugar en Rosario, para ser más precisos, en el Club Provincial de esa ciudad, el Campeonato de la República de pesas, que organiza la Federación Argentina de este deporte.

De acuerdo con la modalidad impuesta para este certamen, que se realiza por invitación participarán los atletas que hayan obtenido las tres mejores marcas del año en todo el ámbito del país.

Este campeonato tendrá especial significación, pues las marcas que se obtengan servirán de base para la selección que deberá realizarse a efecto de integrar el plantel argentino que deberá concurrir al III Campeonato Sudamericano, que se realizará en Río de Janeiro.

De esta manera, la gente de los "fierros" comienza a trabajar con la debida anticipación, con miras a un evento internacional, que es la manera de atraer adictos para una de las especialidades deportivas más sacrificadas y comenzar a rectificar errores, tan comunes en toda la gama de la dirección de nuestro deporte.

Mañana: La Final de Polo

En la cancha Nº 1 de Palermo mañana, a las 17.30, jugarán Tortugas y Los Indios el cotejo decisivo del torneo por la copa Provincia de Buenos Aires, con handicap, que organiza anualmente la Asociación Argentina de Polo, y que se disputa simultáneamente con el Campeonato Argentino Abierto. Coronel Suárez, que había adquirido el derecho a participar en la final del certamen al vencer a Santa Ana, declinó intervenir en el mismo. Estas dos fuertes y homogéneas formaciones se integrarán así: **Tortugas:** J. J. Alberdi 5, G. Goñi Durañona 4, J. J. Díaz Alberdi 5 y H. Baibiene 8. **Total 23. Los Indios:** F. Santamarina 4, E. Heguy 5, G. Capdepont 7 y J. Sauze 4. **Total 20.**

• Los Mejores

Pasado mañana en idéntico escenario y horario, se enfrentarán por las copas Sesquicentenario y Canadá, dos poderosos combinados integrados por ocho de los mejores polistas en la actualidad, que se denominarán Las Rosas (camiseta blanca) y Las Petacas (camiseta azul). Los equipos formarán así: **Las Rosas:** Horacio Heguy 9, Teófilo Bordeu 7, Daniel González 7 y Francisco Dorignac 10. **Total 33. Las Petacas:** Alberto P. Heguy 7, Gastón R. Dorignac 7, Juan C. Harriott (h.) 10 y Carlos Torres Zavaleta 7. **Total 31.**

El precio de las entradas para estas dos jornadas será de 200 pesos las plateas A y B, y de 100 pesos la entrada general (tribuna Dorrego-. Las boleterías estarán habilitadas desde las 15.

Seis Perros sin Vacunar, Expulsaron de un Club Deportivo a Quinientos Socios

Un grupo de socios del Club Social y Deportivo Azul y Blanco, de la localidad de Munro, estuvo en nuestro diario. Traían una queja curiosa, pero digna de la celosa atención de las autoridades competentes. Hace 23 años —expresaron— fundamos nuestro club cuya sede se encuentra en Alem 2578. Todos somos gente de trabajo. Levantamos la institución ladrillo sobre ladrillo, para que la zona tuviera un lugar de expansión vecinal y los chicos un sitio sin los peligros de la calle, realizando así una obra sustentada en nobles propósitos.

Años más adelante, de esto hace ya 16, el bufetero se fue del club, pero dejó a sus dos hermanas, hasta que encontraran su comodidad. El tiempo fue pasando, pero las mujeres no solo no se iban sino que llegaron a ocupar la secretaría del club para convertirla en cocina.

• Llegan los Perros

"Hace un año, continuaron los denunciantes, ambas ancianas empezaron a proteger perros callejeros. Ahora tienen como una docena. Desde luego, no están vacunados y entrañan un constante peligro para todos los que concurrimos al club, grandes y chicos.

• Inaudito

Con una paciencia digna de San Francisco de Asís, le pedimos oportunamente que por lo menos hicieran vacunar y ataran a los animales. La respuesta fue una denuncia contra el club ante la Municipalidad de Vicente López sobre la base de que las instalaciones de los baños no eran las que fijan las ordenanzas. Fueron tres inspectores y clausuraron el club. Pero no se llevaron los perros, que también eran infractores y más peligrosos que nosotros...

• Hacen Obra

La institución tiene 500 socios. Cultiva el deporte físico e intelectual, porque también practica ajedrez y da conferencias culturales, sin contar que está empeñado en tener una biblioteca popular. Carece de subsidios y además está planificando una escuela para adultos.

Ahora dos mujeres intrusas formulan una denuncia arbitraria y vengativa, protegen perros peligrosos porque no están vacunados y logran que la Comuna nos sancione porque los baños no están blanqueados!

"Cucuzza" Ramos, Hincha de Boca y Los Andes, no Teme al Invicto Tomasselli

Jorge Oscar Ramos. Argentino, 20 años de edad y de Temperley. Esta mañana visitó CRONICA para contarnos que su sueño se va a realizar: actuar en una pelea de fondo en el Luna Park. ¿El rival? Adolfo Tomasselli, a quien volverá a enfrentar el sábado 5 de la próxima semana. La anterior fue en Río Gallegos, donde se registró un empate.

—¡Pero le gané —nos acota— le gané!

—¿Cómo que le ganó...?

—Sí, bueno. Es que el jurado me perjudicó...

—¿También allí hay "jurados" como los de aquí...?

—¿?

Y así entramos en materia de boxeo con este muchacho muy conocido en el ambiente por "Cucuzza" Ramos, hincha de Boca en primera "A" y de Los Andes en la "B".



EN NUESTRA CASA, Cucuzza Ramos habló de sus sueños humanos, y de sus aspiraciones en el pugilismo rentado.

• Desde Pibe

—¿Cuándo se inició? —le preguntamos.

—**Tenía 14 años. Soy pupilo de don Jaime Rodríguez. Del campo amateur pasé invicto al profesionalismo donde llevo 21 peleas como rentado. Solo perdí una vez en Salta, este año, frente al campeón de esa provincia, Carlos Gutiérrez, en fallo muy discutido.**

—¿Su último match?

—**Fue en San Nicolás hace dos semanas. Allí le gané al rosarino Pedro Miranda, un "zorro" viejo del ring. Lo dejé K.O. en el 4º round.**

—Usteu, Ramos, ¿siempre gana por K.O.?

—**Soy especialista... si me dejan...**

—¿Qué opina de Tomaselli?

—**Mire. Es muy bueno. Por algo será que se mantiene invicto. Veré de cortarle la racha...**

—¿Qué hace con el dinero ganado?

—**Yo lo guardo. Ahora me compraré una granjita. Es para empezar. Voy a vender pollos con doble pechuga.**

...—¿Lo tiene nervioso el debut en el Luna?

—**Sí. No lo puedo negar. Es una gran responsabilidad. Allí hay gente que paga bien el "ring-side" y es exigente. Pero como tengo deseos de triunfar creo que no los defraudaré.**

Y esto es algo de la vida de este buen pluma, colocado cuarto en el ranking de la categoría y con ganas de desafiar a Carlitos Cañete por el campeonato argentino. Lo que, según anticipó, lo hará el año próximo.

Edictos y Licitaciones

Juz. en lo Civil Nº 21, Sec. Nº 41, comunica por diez días en los autos: "ELIAS de BORAK, Esther c/EL SAUZAL S. A. y otra s/ejec. hipot." que el Martillero HECTOR AMERICO FAZZI con domicilio Azcuénaga 1753, P.B. Capital Federal, T. E. 84-2926, subastará, ad-corpus, las fincas, que a continuación se detallan, sitas en la ciudad de Mar del Plata, Partido de Gral. Pueyrredón, Pcia. de Bs. As., paraje Santa Mónica, con las siguientes superficies y bases: lote 1: 317,23 m2, a $ 438,17 el m2.; lote 2: 319,03 m2. a $ 324,74 el m2.; lotes 3-4-5-6: 428,64 m2. c|u. a $ 282,29 el m2.; lote 7: 440,64 m2. a $ 256,45 el m2.; lote 8: 489,84 m2. a $ 245,39 el m2.; lote 9: 241,44 m2. a $ 331,35 el m2.; lote 10: 261,67 m2. a $ 374,52 el m2.; lote 11: 327,06 m2. a $ 308,21 el m2.; lote 12: 329,34 m2. a $ 308,50 el m2.; lote 13: 330 m2. a $ 307,88 el m2.; lote 14: 327,90 m2. a $ 307,42 el m2.; lote 15: 319,21 m2. a $ 392,22 el m2.; lotes 16-17-19-20: 432 m2. a $ 281,49 el m2.; lote 18: 432 m2. a $ 406,41 el m2.; lote 21: 576 m2. a $ 807,64 el m2.; lote 22: 272,10 m2. a $ 388,83 el m2.; lotes 23-24: 276,60 m2. c|u. a $ 361,54 el m2.; lotes 25-5m-5n-: 324,60 m2. c|u. a $ 349,35 el m2.; lote 1ª: 307,08 m2. a $ 438,33 el m2.; lotes 1b-5j: 308,14 m2 c|u. a $ 329,73 el m2.; lotes 2a-2b-3a-3b-5e-5f-5g-5h: 418,92 m2. c|u. a $ 285,50 el m2.; lotes 4a-4b: 364,32 m2. c|u. a $ 300,29 el m2.; lote 4c: 350,90 m2. a $ 392,14 el m2.; lote 4d: 323,33 m2. a $ 279,60 el m2.; lote 5k: 306,22 m2. a $ 279,54 el m2.; con linderos y demás circunstancias que surgen del título. — El 5 de diciembre de 1964 y subsigs. a las 14 hs., sobre los mismos. AL MEJOR POSTOR, BASES DE VENTA Y PAGOS DEL PRECIO, AL CONTADO. Seña y a cuenta de precio: 8%. Comisión 3%, ambas en efectivo. La entrega se hará libre de ocupantes. Las escrituras traslativas de dominio serán autorizadas por el Escribano Don Julio E. Martínez Perri. — Buenos Aires, Noviembre doce de 1964. — OSCAR JORGE CHIOCCA, Secretario.

Juzgado Nacional en lo Civil Nº 28, Secretaría Nº 55, cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de ADELINA MARIA MAURIG DE GRION. Publíquese por diez días. Buenos Aires, junio 5 de 1964. Dr. Alberto H. Montes de Oca, Secret.

Juzgado Nacional en lo Civil Nº 1, Secretaría Nº 2, cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de JUAN SAJN. — Publíquese por diez días. — Buenos Aires, 23 de noviembre de 1964. — SANTO S. FARE, (h.); Secretario.

Roberto M. Simonini

URUGUAY 16 - 4º P. - T. E. 37-7903

Juzgado en lo Comercial Nº 14, Secretaría Nº 27, comunica por tres días en el juicio "OTTATI MARIANO LUIS c/ROBLEDO PEDRO ISMAEL s/EJECUCION PRENDARIA", que el martillero D. ROBERTO M. SIMONINI, rematará en la calle Rivadavia 9335, donde se exhibe, el día miércoles 16 de Diciembre de 1964 a las 16.30 horas, un camión volcador semirremolque para carga general, marca Autocar, modelo 1946, tipo tractor, chasis Nº 32969, motor Hércules Nº 1.246.113, patente Pcia. de Bs As. Nº 761873. BASE $ 223.250 al contado. No habiendo ofertas por la base mencionada, se rematará a continuación SIN BASE Y AL CONTADO. - Comisión 10%. - Sujeto a aprobación judicial. Buenos Aires, Noviembre 25 de 1964. CARLOS A. VANASCO Secret.

SECRETARIA DE ESTADO DE ENERGIA Y COMBUSTIBLES. YACIMIENTOS CARBONIFEROS FISCALES (Empresa del Estado). Llámase a Licitaciones Públicas Nº 1|65, por material eléctrico, para el día 11 de diciembre de 1964 a las 14 horas; Nº 2|65, por alambres y cables eléctricos para el día 16 de diciembre de 1964 a las 14 horas y Nº 3|65, por accesorios eléctricos para el día 21 de diciembre de 1964 a las 14 horas. Informes y pliegos en Avda. Roque S. Peña 1190 (Capital Federal), de 14 a 17 horas.

LA NACIONAL DE HOY: 34.446

1
1004...600 · 1094...600 · 1312...600 · 1333...600 · 1348...600 · 1354...600 · 1509...600 · 1572...600 · 1602...600 · 1651...600 · 1731...600 · 1779...600 · 1781...600 · 1785...600
1871 con aprox. $ 7.500
1872 con $ **300.000**
1873 con aprox. $ 7.500

2
2043...600 · 2126...600 · 2206...600 · 2248...600 · 2266...600
2302 con $ 6.000
2343...600 · 2373...600 · 2482...600 · 2514...600 · 2638...600 · 2690...600 · 2742..1500 · 2744...600 · 2921..1500 · 2958...600 · 2973...600

3
3018...600 · 3092...600 · 3126...600 · 3187..3000 · 3197...600 · 3233...600 · 3241...600 · 3257...600 · 3316...600 · 3439...600 · 3443...600 · 3538...600 · 3551...600 · 3644...600 · 3715...600 · 3758...600 · 3761...600 · 3767...600 · 3780...600 · 3856...600 · 3974..3000

4
4004...600 · 4023...600 · 4075...600 · 4108...600 · 4151...600 · 4155...600
4215 con $ 21.000
4338...600 · 4339...600 · 4345...600 · 4351...600 · 4453...600 · 4497...600 · 4502...600 · 4562...600 · 4627...600 · 4648...600 · 4694...600 · 4718...600 · 4773...600 · 4790...600 · 4823...600 · 4854...600 · 4881...600 · 4930...600

5
5155...600 · 5256...600 · 5364...600 · 5451...600 · 5516...600 · 5668...600 · 5679...600 · 5736...600 · 5789...600 · 5810...600 · 5826...600 · 5882...600 · 5884...600 · 5957...600

6
6002...600 · 6022...600 · 6080...600 · 6206...600 · 6333...600 · 6405...600 · 6430...600 · 6446...600 · 6455...600 · 6496...600 · 6508...600 · 6558...600 · 6565...600 · 6566...600 · 6571...600 · 6575...600 · 6631...600 · 6643...600 · 6672...600 · 6697...600

7
7105...600 · 7133...600 · 7171...600
7176 con aprox. $ 3.750
7177 con $ **150.000**
7178 con aprox. $ 3.750
7197...600 · 7212...600 · 7251...600 · 7292...600 · 7301..1500 · 7356...600 · 7367...600 · 7432...600 · 7616...600 · 7729...600 · 7777...600 · 7804..3000 · 7828...600 · 7867...600 · 7882...600 · 7901...600

8
8024...600 · 8034...600 · 8076...600 · 8100...600 · 8267...600 · 8281...600 · 8308...600 · 8458...600 · 8517...600 · 8583...600 · 8666...600 · 8697...600 · 8713...600 · 8787...600 · 8835...600 · 8893...600 · 8895...600 · 8919...600

9
9085...600 · 9148...600 · 9163...600 · 9208...600 · 9237...600 · 9363...600 · 9388...600 · 9458...600 · 9470...600 · 9534...600 · 9563...600 · 9612...600 · 9646...600 · 9751...600 · 9838...600 · 9930...600 · 9970...600

10
10163..600 · 10179..600 · 10219..600 · 10279..600 · 10639..600 · 10729..600 · 10739..600 · 10911..600 · 10947..600 · 10998..600

11
11026..600 · 11135..600 · 11146..600 · 11223..600 · 11466..600 · 11493.1500
11494 con $ 6.000
11628..600 · 11680..600 · 11743..600 · 11831..600 · 11874..600 · 11939..600

12
12013..600 · 12041..600 · 12059..600 · 12171..600 · 12212..600 · 12218..600 · 12226.3000 · 12230..600 · 12309..600 · 12341..600 · 12544.3000 · 12593..600 · 12765..600 · 12823..600 · 12844..600 · 12885..600 · 12913..600 · 12983.3000 · 12988..600

13
13000..600 · 13030..600 · 13104..600 · 13110..600 · 13122..600 · 13171..600 · 13262..600 · 13264..600
13266 con $ 6.000
13279..600 · 13321..600 · 13439..600 · 13452..600 · 13527..600 · 13642..600 · 13650..600 · 13827..600 · 13853..600 · 13907..600 · 13909..600 · 13929..600 · 13955..600 · 13976..600

14
14014..600 · 14162..600 · 14239..600 · 14242..600 · 14280..600 · 14282..600 · 14288..600 · 14290..600 · 14302..600 · 14306..600 · 14317..600 · 14350..600 · 14359..600 · 14457..600 · 14541..600 · 14798..600 · 14837..600 · 14967..600 · 14992..600 · 14994..600

15
15089..600 · 15154..600 · 15210..600 · 15312..600 · 15368..600 · 15425..600 · 15434..600 · 15507.1500 · 15624..600 · 15651..600 · 15696..600 · 15825..600 · 15841..600 · 15913..600 · 15979.1500

16
16058..600 · 16105..600 · 16207.1500 · 16211.3000 · 16299..600 · 16367..600 · 16404..600 · 16467..600 · 16559..600 · 16626..600 · 16659.3000 · 16780..600 · 16810..600 · 16880..600 · 16900.3000

17
17034..600 · 17058..600 · 17148..600 · 17200..600 · 17237.1500 · 17255.1500 · 17314..600 · 17373.1500 · 17387..600 · 17601..600 · 17636..600 · 17646.1500 · 17656.3000 · 17789..600 · 17855..600 · 17908.3000 · 17934..600 · 17996..600

18
18012..600 · 18015..600 · 18025..600 · 18035..600 · 18053..600 · 18240..600 · 18270..600 · 18339.3000 · 18385..600 · 18510..600 · 18571..600 · 18573..600 · 18651..600 · 18741..600 · 18751.1500 · 18816..600 · 18823..600 · 18824..600 · 18875.1500 · 18907..600

19
19009..600
19062 con $ 6.000
19064..600 · 19082..600 · 19274..600 · 19311..600 · 19381..600 · 19391..600 · 19519..600 · 19520..600 · 19667..600 · 19786..600 · 19798..600 · 19806..600 · 19925..600 · 19975..600

20
20018..600 · 20031..600 · 20208..600 · 20269..600 · 20351..600 · 20465..600 · 20469..600 · 20546..600 · 20550..600 · 20604..600 · 20678.1500 · 20718..600 · 20803..600 · 20809..600 · 20841..600 · 20869..600 · 20918..600

21
21001..600 · 21006..600 · 21120..600 · 21132..600 · 21209..600 · 21322..600 · 21360.1500 · 21394..600 · 21425..600 · 21437..600 · 21498..600 · 21648..600 · 21660.3000 · 21825..600 · 21956..600 · 21994..600

22
22111..600 · 22158.1500 · 22223..600 · 22321..600 · 22343..600 · 22377..600 · 22388..600 · 22454..600 · 22497..600 · 22553..600 · 22712..600 · 22854..600 · 22855..600 · 22918..600 · 22965..600 · 22974..600

23
23026.1500 · 23150..600 · 23183..600 · 23207..600 · 23238..600 · 23274..600 · 23300..600 · 23331..600 · 23385..600
23412 con $ 6.000
23485..600 · 23541.3000 · 23553..600 · 23554..600 · 23833..600 · 23936..600

24
24041..600 · 24079..600 · 24080..600 · 24591..600 · 24833..600 · 24934..600 · 24956..600 · 24975..600 · 24983..600

25
25062..600 · 25110..600 · 25139..600 · 25228..600 · 25288..600 · 25384..600 · 25420.3000 · 25444..600 · 25494..600 · 25579..600 · 25654..600 · 25758..600 · 25865..600 · 25923..600 · 25951..600

26
26000..600 · 26018..600 · 26047..600 · 26089..600 · 26092..600 · 26203..600 · 26210..600 · 26225..600 · 26338..600 · 26348..600 · 26461..600 · 26651.3000 · 26703..600 · 26728..600 · 26857..600

27
27108..600 · 27134..600 · 27172.3000 · 27211..600 · 27253..600 · 27299..600 · 27428..600 · 27489..600 · 27580..600 · 27648.1500 · 27684..600 · 27762..600 · 27776..600 · 27782..600 · 27901..600 · 27941.1500 · 27949..600

28
28003..600 · 28257..600 · 28324..600 · 28336..600 · 28389..600
28393 con $ 12.000
28399 con $ 21.000
28530..600 · 28532..600 · 28544..600 · 28560..600 · 28735..600 · 28767..600
28786 con $ 12.000
28817..600 · 28878..600 · 28890..600 · 28896..600

29
29036..600
29044 con $ 12.000
29071..600 · 29147..600 · 29155..600 · 29195..600 · 29223.1500 · 29242.1500
29244 con $ 6.000
29258.1500 · 29303..600 · 29316..600 · 29416..600 · 29469..600 · 29479..600 · 29551..600 · 29786..600

30
30069..600 · 30125..600 · 30135..600 · 30163..600 · 30172..600 · 30197..600 · 30280..600 · 30330..600 · 30357..600 · 30418..600 · 30468..600 · 30490..600 · 30622..600 · 30641..600 · 30644..600 · 30665..600 · 30676..600 · 30751..600 · 30775..600 · 30871..600 · 30923..600 · 30933..600 · 30936..600 · 30951..600 · 30966..600

31
31022..600 · 31145..600
31148 con $ 12.000
31150..600 · 31198..600 · 31287..600 · 31419..600 · 31423..600 · 31647..600 · 31747..600 · 31979..600

32
32029..600 · 32242..600 · 32281..600 · 32286..600 · 32387..600 · 32392..600 · 32473..600 · 32565..600 · 32572..600 · 32604..600 · 32738..600 · 32778..600 · 32785..600 · 32796..600 · 32810..600 · 32886..600 · 32932..600 · 32942..600

33
33005..600 · 33058..600 · 33243..600 · 33295..600 · 33410..600 · 33417..600 · 33534..600 · 33573..600 · 33758..600
33773 con $ 6.000
33822..600 · 33935..600 · 33949..600 · 33953..600 · 33956..600 · 33970..600 · 33972..600 · 33993..600

34
34028..600 · 34032..600 · 34050..600 · 34053..600 · 34274.1500 · 34338.1500 · 34373..600 · 34378..600 · 34434..600 · 34443..600
34444 con aprox. $ 15.000
34445 con aprox. $ 30.470
34446 con $ **1.800.000**
34447 con aprox. $ 30.470
34448 con aprox. $ 15.000
34525..600 · 34595..600 · 34628..600 · 34651..600 · 34745..600
34810 con $ 6.000
34895..600 · 34997..600

35
35076..600 · 35166..600 · 35174..600 · 35270..600 · 35513..600 · 35534..600 · 35666..600 · 35780..600 · 35804..600 · 35851..600 · 35904..600

36
36076.3000 · 36112..600 · 36166.3000 · 36289..600 · 36334..600 · 36444.3000 · 36447..600 · 36524..600 · 36536..600 · 36539..600 · 36737..600 · 36916..600 · 36989..600

37
37023..600 · 37158..600 · 37166..600 · 37237..600 · 37304..600 · 37316..600 · 37960..600

38
38018..600 · 38031..600 · 38121..600 · 38172..600 · 38249..600 · 38426..600 · 38497..600 · 38537..600 · 38633..600 · 38803..600 · 38876..600 · 38880..600 · 38934..600 · 38984..600

39
39000..600 · 39170..600 · 39200..600 · 39367..600 · 39394..600 · 39400..600 · 39488..600 · 39608..600 · 39615..600 · 39629..600 · 39752..600 · 39785..600

40
40202..600 · 40232..600 · 40239..600 · 40279..600 · 40293..600
40372 con $ 6.000
40408..600 · 40494..600 · 40554..600 · 40653..600 · 40696..600 · 40783..600 · 40790..600 · 40803..600 · 40829..600 · 40932..600 · 40986..600

41
41009..600 · 41032..600
41046 con $ 75.000
41099..600 · 41194..600 · 41200..600 · 41262..600 · 41274..600 · 41310..600 · 41314.1500 · 41368..600 · 41453..600 · 41465..600 · 41561.1500 · 41657.1500 · 41675.1500 · 41733..600 · 41762..600
41763 con $ 6.000
41768..600 · 41836..600
41903 con $ 30.000

42
42017.1500 · 42042..600 · 42056..600 · 42077..600 · 42085..600 · 42113..600 · 42195..600 · 42203..600 · 42273.1500 · 42283..600 · 42306..600 · 42369..600 · 42534..600
42639 con $ 12.000
42651..600 · 42682..600 · 42729..600 · 42863..600 · 42907..600
42942 con $ 12.000
42944..600

43
43025..600 · 43059..600 · 43148..600 · 43158..600 · 4322[illegible]..600 · 4329[illegible]..600 · 43351..600 · 43362..600 · 4339[illegible]..600 · 434[illegible]..600 · 43[illegible]..600 · 435[illegible]..600 · 435[illegible]..600 · 43923..600 · 43929..600

TERMINACIONES

Números que Terminan en

446

Tienen premio de $ 1.740

los que terminan en

46

tienen premio de $ 780

y los que terminan en

6

tienen premio de $ 390

EXTRACTO POR PROGRESION DEL SORTEO DE ESTA TARDE

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

APROXIMACIONES

DEL PRIMER PREMIO

34.444
Con $ 15.000

34.445
Con $ 30.000

34.447
Con $ 30.000

34.448
Con $ 15.000

DEL SEGUNDO PREMIO

1871
Con $ 7.500

1873
Con $ 7.500

DEL TERCER PREMIO

7176
Con $ 3.250

7178
Con $ 3.250

Premios Mayores

1º	$ 1.800.000 ..	34446
2º	" 300.000 ..	1872
3º	" 150.000 ..	7177
4º	" 75.000 .	41046
5º	" 30.000 .	41903
6º	" 21.000 ..	4215
7º	" 21.000 ..	28399
8º	" 12.000 ..	28393
9º	" 12.000 ..	28786
10º	" 12.000 ..	29044
11º	" 12.000 ..	31148
12º	" 12.000 ..	42639
13º	" 12.000 ..	42942
14º	" 6.000 ..	2302
15º	" 6.000 .	11494
16º	" 6.000 .	13266
17º	" 6.000 ..	19062
18º	" 6.000 ..	23412
19º	" 6.000 ..	29244
20º	" 6.000 .	33773
21º	" 6.000 ..	34810
22º	" 6.000 ..	40372
23º	" 6.000 ..	41763

MONTEVIDEO

1º	$ 1.000.000 ..	4.598
2º	" 100.000 ..	9.174
3º	" 20.000 ..	6.589
4º	" 10.000 ..	10.892
5º	" 10.000 ..	12.762
6º	" 5.000 ..	7.212
7º	" 5.000 ..	8.429
8º	" 5.000 ..	8.868
9º	" 5.000 ..	9.750
10º	" 5.000 ..	15.915

EL 46 ES MUY SALIDOR; TRES VECES EN UN MES

Estamos a pocas fechas de la terminación de la temporada. Y aún son muchos los números que faltan por salir a la grande en todas las jugadas. El más favorecido ha sido el 38. Durante los once meses de extracciones apareció al tope del tablero en siete oportunidades y en agosto dos veces. No es muy frecuente la repetición de los números en un mismo mes. Y es precisamente por ello que cuando éstos se dan seguidos llaman más la atención. Durante ese mes el 46 batió el récord al salir favorecido en tres sorteos. El único caso que se registró durante la temporada y por lo mismo que resulta poco común, ya que son muy escasos los que alcanzan a dar doblete en un mes. Para que se tenga una idea exacta de ello, destacamos a continuación los números que salieron dos veces en cada uno de los meses que van del año. Son éstos:

ENERO: 03 10 y 26
3903 — 41410 — 32426
12603 — 10410 — 1126

FEBRERO: 09 y 27
23609 — —— — 38127
18309 — —— — 25527

MARZO: 11 y 69
14611 — —— — 16469
3411 — —— — 17969

ABRIL: 28 y 50
14528 — —— — 2750
37328 — —— — 9650

MAYO: 56
4156 — —— — 14956

JUNIO: 74
13574 — —— — 9574

JULIO: 84
10284 — —— — 22184

AGOSTO: 38, 46 y 75
15038 — 22846 — 975
9238 — 9546 — 22775
14046

SETIEMBRE: 04 36 y 97
27604 — 37236 — 3697
1204 — 4936 — 26897

OCTUBRE: 06, 46, 63 y 64
27106 — 20146 — 8463 — 16964
22806 — 37946 — 14163 — 11464

NOVIEMBRE: 06
14806 — —— — 6106

• Nueve Números Sin Salir

Faltan por salir nueve números en todas las jugadas. Y aquellos que vienen siguiendo a alguno de ellos, no deben dejarlos de lado en las últimas fechas de la temporada, que pueden ofrecerle amplio desquite. También los que gustan orientarse por la estadística, una de las guías más eficaces para determinar la elección. Cabe señalar, al respecto, que el 13 resulta el más atrasado en todas las jugadas. No sale desde el 5 de abril de 1963, cuyo número premiado fue el 17.113, en la jugada de Nacional. Damos a continuación los números que faltan por salir este año y las fechas de su última aparición:

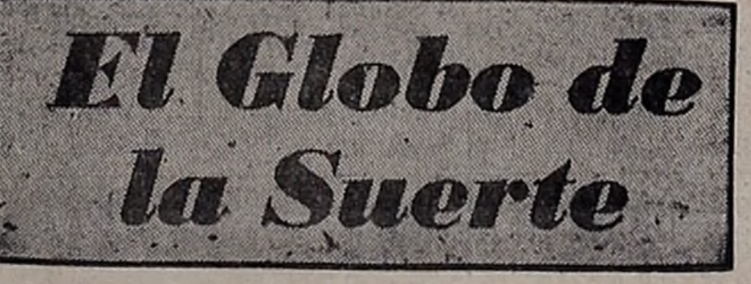
00 — Salió el 15-11-63 — Montevideo 6.900
13 — " " 5- 4-63 — Nacional 17.113
30 — " " 5- 7-63 — Montevideo 7.630
33 — " " 19-10-63 — Tucumán 4.033
59 — " " 16-12-63 — Tómbola 859
62 — " " 11- 5-63 — Tucumán. 17.362
72 — " " 25-10-63 — Montevideo 5.972
85 — " " 21- 9-63 — Tucumán 35.285
95 — " " 19- 9 63 — Provincia 24.895

El más atrasado es el 13 y luego le siguen 62, 30, 95, 85, 33, 72, 00 y 59.

La penúltima fecha del mes se cumplirá mañana en la jugada de la lotería de Tucumán. Estarán en danza 42 millares, para formar el programa dispuesto, que tiene en su parte básica un premio de $ 5.000.000, el segundo en importancia y por lo tanto de gran atracción para los que gustan probar suerte atraídos por tan interesente perspectiva. Diez premios mayores forman el tablero principal. El segundo número ofrece 400.000 pesos, el tercero 120.000, el cuarto 60.000, el quinto 40.000 y los cinco restantes 12.000. En cuanto a los distintos premios que forman el extracto, tienen también buena recompensa y abrevia el trámite de extracción los premios que incluye el extracto por progresión.

• Dos Cifras, el 50

Se mantiene atrasada las dos cifras número 50. No sale favorecida con el premio principal de esta lotería desde el 23 de julio de 1955, en cuya oportunidad la grande premió al número 30.050. El 17 también está alejado, desde el 29 de diciembre de 1958.



TUCUMAN
10 premios, a las 15
1 de $ 5.000.000
1 " " 400.000
1 " " 120.000
1 " " 60.000
1 " " 40.000
5 " " 12.000

Las últimas 20 grandes

13.152	3.003
6.666	14.141
21.242	6.018
19.849	30.112
31.943	20146
16.444	27.109
23.951	8.410
22.775	24.164
18.015	21.584
26.897	14.911

Atrasados a la grande
Centena 3
Hace 27 sorteos que no sale
Decena 2
Hace 37 sorteos que no sale
Unidad 5

Hace 11 sorteos que no sale
Favorito 325

Dos cifras atrasadas
50
No sale desde el 23/7/55
Número favorecido: 30.050

Otros números remisos
17 14 55 87 91

Atrasados a los premios
93 — 53
54s. — 49s.
Centena — Decena — Unidad
3 — 9 — 7
Favorito 397

Combinación factible
25 — 97

Sorteos Mes de Diciembre

Día	Lotería	$	Premios
2	Córdoba	6.000.000 ...	10
3	Provincia	1.800.000 ...	18
4	Nacional	1.800.000 ...	23
4	Montevideo	1.000.000 ...	10
5	Tucumán	5.000.000 ...	10
7	Tómbola	— ...	20
9	Córdoba	6.000.000 ...	10
11	Montevideo	1.000.000 ...	10
12	Tucumán	5.000.000 ...	10
14	Montevideo	500.000 ...	5
16	Tómbola	— ...	20
18	Tómbola	— ...	20
19	Tucumán	5.000.000 ...	10
21	Tómbola	— ...	20
23	Nacional	30.000.000 ...	23
23	Tómbola	— ...	20
28	Tómbola	— ...	20
29	Córdoba	100.000.000 ...	10
30	Nacional	12.000.000 ...	22
30	Provincia	30.000.000 ...	18
30	Montevideo	20.000.000 ...	20
31	Tucumán	50.000.000 ...	20

Crónica EN EL ESPECTÁCULO

Viaja a Nueva York el Productor de un Film

En un restaurante céntrico se realizó una comida íntima con la que se despidió al productor Orestes Trucco, que viajó a Nueva York, dejando arreglada ya en Buenos Aires la filmación de la película "Dos quijotes sobre la rueda", que, sobre libro de Abel Santa Cruz, dirigirá el coproductor del film, Emilio Vieyra.

Participaron de la amable reunión los intérpretes que ya están contratados, Susy Leyva, Jorge Sobral, el director musical del film, Víctor Buchino, los coreógrafos Olga Francés y Emilio Buis, Emilio Vieyra, el diputado nacional, doctor Osvaldo Rasines (integrante del sello Productores Argentinos Asociados), y otros.

El señor Orestes Trucco, antes de llegar a Nueva York, estará tres días en el Festival Cinematográfico de Acapulco, con el fin de concretar el viaje del actor mexicano Julio Almada, que deberá estar en Buenos Aires en los primeros días de diciembre próximo, para hacerse cargo del otro personaje estelar masculino.

Hoy: Trasnoche en el Gran Cine Opera

Como uno de los actos organizados en celebración del 25º aniversario de su fundación, la Asociación de Periodistas, juntamente con la Asociación de Cronistas Cinematográficos de la Argentina, presentará en función trasnoche —y en carácter de preestreno— la superproducción "Sono millonaria".

Se trata de una realización de Claude Autan-Lara, interpretada por Anna Magnani, Pierre Brasseur y Bourvil, que el sello Lutecia Films dará a conocer en forma definitiva en las próximas semanas.

Las entradas para el espectáculo de esta noche están en venta —a los precios habituales— en la boletería de la sala citada, y en las respectivas sedes de los organizadores.

3a. Semana de "Cásese, Doctor"

Continuando la serie del "doctor", y el mismo éxito que los anteriores, sigue la exhibición de "Cásese, doctor", esta vez en los cines Astor, Los Angeles y simultáneos, entrando en su tercera semana.


MYLENE DEMONGEOT

Dirk Bogarde interpreta al recalcitrante soltero doctor Sparrow, al que tanto la escultural Mylene Demongeot como Samantha Eggar tratan infructuosamente de "dar caza" y, por otro lado, el iracundo Sir Lancelot (James Robertson Justice) está a punto de sucumbir a los encantos de una hermosa médica.

Jocosas aventuras se suceden en la ágil comedia "Cásese, doctor", donde actúan, además, Ronald Houston, Bárbara Murray y Dennis Price. La dirección correspondió a Ralph Thomas y distribuye The Rank Organisation.




PAUL NEWMAN — CLAIRE BLOOM — LAURENCE HARVEY

"CUATRO CONFESIONES"

Los Testigos de un Hecho y sus Distintas Versiones del Mismo

Metro Goldwyn Mayer presentará hoy —en los cines Opera y Metro— un film que se anticipa como de gran calidad: "Cuatro confesiones".

Sobre un argumento original del prestigioso guionista Michael Kanin, esta producción fue realizada en Panavisión por Martín Ritt, el inquieto y siempre recordado director de "Marty". Mezclando muy hábilmente la realidad con la fantasía, "Cuatro confesiones" es la apasionante historia de un mismo y vergonzante hecho, relatado de cuatro maneras distintas por cuatro testigos también diferentes.

La acción de la película está ubicada a mediados del siglo pasado, cuando todavía en el oeste norteamericano, que recién comenzaba a poblarse de esforzados colonos, reinaban el crimen, la violencia y el desorden. Valiéndose de ese particular ámbito, Ritt le ha insuflado al crudo realismo y la valentía del tema rodado un clima tenso y sugestivo que aumenta la de por sí natural atracción que posee el film.

Un notable elenco fue seleccionado para interpretar los personajes fundamentales de este denso relato, el mismo está encabezado por figuras de probado talento interpretativo: Paul Newman, Laurence Harvey, Claire Bloom, Edward G. Robinson y, en un papel coestelar, el eficaz William Shatner.


RICHARD HARRIS Y MONICA VITTI, en un pasaje de la realización de Michelangelo Antonioni que recibió el primer premio en el Festival de Venecia de este año.

"El Desierto Rojo": Primer Gran Estreno de la Próxima Temporada

Con inmejorables auspicios promete inaugurarse la temporada cinematográfica de 1965, ya que para el 1º de enero se anuncia el estreno simultáneo —en los cines Metropolitan y Luxor—, de "El desierto rojo" ("Il deserto rosso"), realización de Michelángelo Antonioni, protagonizada por Mónica Vitti, que obtuvo el León de Oro en el último Festival de Venecia.

La novedad, presentada por Interfilm, constituye la primera obra en colores del creador de "El grito", La aventura", "La noche" y El eclipse". Y fue el propio director quien escribió el guión en colaboración con Tonino Guerra, adelantándose que el fondo musical incluye composiciones electrónicas de Vittorio Gelmetti. El extenso elenco que encabeza Mónica Vitti, incluye los nombres de Richard Harris, Carlo Chionetti, Xenia Valderi, Rita Rheims y Aldo Grotti. La fotografía estuvo a cargo de Carlo Di Palma y Piero Poletti ejerció las funciones de escenógrafo.

La acción de "El desierto rojo" se ubica en Ravena y la protagonista de la historia —Giuliana— es una mujer casada a quien la realidad circundante lleva a una insatisfacción que linda con la neurosis. Su marido, el pequeño hijo de ambos y un ingeniero amigo de la familia constituyen con Giuliana el cuarteto de personajes centrales de la trama, en la que Antonioni formula este interrogante: ¿Puede el impacto violento de una pasión prohibida crear nuevos cauces a la vida, sustituyendo la angustia por el deseo, el abatimiento por el placer, la neurosis por el amor? Se trata, como puede apreciarse, de un problema de innegable vigencia en estos vertiginosos tiempos, tan propicios a la insatisfacción y la neurosis.

LA VIDA DE GRETA GARBO

ROMA, 27 (France Presse). — El productor italiano Dino de Laurentis va a dirigir una película sobre la vida de Greta Garbo. El papel de la célebre actriz será confiado a la esposa de Laurentis, Silvana Mangano. La primera vuelta de manivela será dada en los primeros días de 1965.

El Cine en la Crónica Universal

◆ **PARIS, 27. — B. Bardot no quiere actuar en "Les Années Folles". 'n efecto se ha negado a ser la protagonista de una comedia musical junto a Georges Chakiris. La película, que será realizada por Charles Aznavour y Richard Balducci, tratará de retratar la vida de la famosa bailarina de los "años veinte" Gaby Deslys. Dice B.B. que estos films "de época" son para ella desastrosos.**

◆ HOLLYWOOD. — Se pudo evitar ua huelga de actores en Hollywood con un nuevo contrato para los interesados, que prevé un aumento de los ingresos en los casos en que los films sean proyectados en canales de televisión en EE.UU. y en el exterior. Se creó un comité mixto entre representantes de los productores y los actores, para afrontar y resolver futuras controversias.

FESTIVAL: INCIDENTE DE CHINOS

TOURS, Francia, 27 (France Presse). — En un festival cinematográfico como el de corto metraje de Tours pudo haber un incidente internacional: los chinos de Pekín, es decir, la delegación de la China Popular, se ha enfadado de tal manera que ha decidido no asistir a la conferencia de prensa de hoy, en la que debían tomar parte. Motivo: el film norteamericano "El sombrero", del realizador Hubley, que en las palabras de un diálogo entre dos soldados, uno que se supone chino y otro norteamericano, aparecen algunas ideas que consideran vejatorias los representantes de Mao Tse-tung: "Los países más civilizados vencen siempre a los más atrasados" viene a decir, en síntesis, el diálogo del supuesto soldado norteamericano.

Pero en realidad el diálogo trata de la inutilidad de las guerras y, sobre todo, de las líneas fronterizas y de demarcación que a través de todas las edades y de todas las épocas han originado conflictos armados entre los pueblos. La ironía norteamericana de Hubley no ha caído bien del lado chino y he aquí que un film de cortometraje, destinado a suprimir las rivalidades entre los pueblos, suscita un conflicto internacional. De poca importancia, pero conflicto al fin.

La jornada de hoy en el festival de Tours ha sido dedicada, en cuanto a los films de competición, a los realizadores que presentan su primera obra. El checoslovaco Mergelova, con "Juegos malabares"; la búlgara Chichkova, con "Concierto de máquina" y, sobre todo, el film de animación del francés Chaval, que lleva un título no apto para los públicos acostumbrados al lenguaje puro y que podremos traducir discretamente por el de "Los pájaros son idiotas". Una cascada de efectos cómicos, cáusticos y sorprendentes hacen de los tres minutos que dura la proyección del film una sátira terrible del hombre contra los pájaros, que, según estima el autor, son tan idiotas como los hombres... cuando también lo son. Fue el film más aplaudido de la jornada, durante la cual también se proyectó "Rosa de Noel", deal realizador Macon, y "Papillotte", del norteamericano Hayeeom.

Asociación de Críticos: Premios y Elecciones

El lunes a las 19.30, en el asiento de Argentores, la Asociación de Críticos de Buenos Aires hará entrega de los premios de la temporada 1963, oportunamente otorgados. A continuación de tal ceremonia habrá asamblea de socios para renovar totalmente la comisión directiva por un nuevo período.

Los Premiados

Enrique Wernicke, por sus sainerada 1963, oportunamente otorgados. "La plaza", "Examen de conciencia" y "Las tres rosas"; Bernardo Canal Feijóo, por "Tungasuka"; Selva Alemán, por su labor en "La gruta"; María Rosa Gallo, por "Rashomon"; Delia Garcés, por "Santa Juana"; Fernanda Mistral, por "Los dactilógrafos"; Bárbara Mujica, por "Y él fue por los campos..."; Héctor Alterio, por "Lady Godiva", "Sacco y Vanzzetti" y "Festival de Buenos Aires"; José María Gutiérrez, por "El señor Fulano"; Miguel Ligero, por "El soldado Schweik"; Conrado Corradi, por los sainetes clásicos (representados en el teatro Argentino) Milagros de la Vega, por la dirección de los mismos. Se premió, asimismo, a los escenógrafos Guillermo de la Torre y Gastón Breyer y a Vittorio Gassman y su Teatro Popular Italiano por su actuación en Buenos Aires.



"Proceso a la Revista"

VISTIENDO TOGAS de ceremoniosos administradores de justicia, Rafael (Pato) Carret y Gogó Andreu procesan a la vedette Zulma Faiad. Graves debieron ser los cargos para animarse a condenar a la bella acusada. Si alguien quiere saber el resultado de teatro juicio deberá concurrir al tribunal que se levanta en el teatro El Nacional, donde se ventila el "Proceso a la revista".

Netinho, ex Novio de Rita Pavone, Actuará en la Televisión Argentina

Dentro de breve tiempo, se anuncia, Luis Franco Thomaz (Netinho) estará en Buenos Aires para actuar en forma exclusiva por Canal 9 en uno de los shows musicales de la teledifusora. Thomaz será el portador de los últimos éxitos de la música carioca, además de otras canciones famosas en Europa y Estados Unidos.

Para el público porteño, el nombre de Netinha adquirió rápida notoriedad en oportunidad de haberse efectuado la gira por Sudamérica de la juvenil estrella Rita Pavone. Todos los diarios anunciaron que un fulminante romance había nacido entre la popular cantante y el baterista del conjunto orquestal que la acompañó durante su actuación en Río de Janeiro. Inclusive llegó a afirmarse que Luis Franco Thomaz se trasladaría inmediatamente a Italia para pedir la mano de Rita a sus padres.

Ese es el aspecto anecdótico, pero se afirma que el joven músico brasileño ha perfeccionado sus aptitudes en el conjunto The Clevers, del que es creador, pasando a ser uno de los firmes valores de la nueva promoción brasileña al punto de haber adquirido su nombre resonancia mundial. Su actuación en Italia —entrevistó en la ocasión a Rita Pavone, pero luego se silenció todo rumor de romance— fue seguida con interés; se presentó en Milán, Torino, Roma y Livorno. Acompañó con su orquesta los motivos musical de la película brasileña "Pel di carota", que obtuvo un gran suceso en la península.

TV PROGRAMA

16
- 7 Mujeres a la Hora del Té

16.30
- 11 Chiribilandia — Programa infantil.

17
- 7 Nueva Dimensión — El horóscopo de la fecha.
- 9 Teleteatro Lux — "Los días oscuros".

17.30
- 7 Botas de Siete Leguas
- 9 Markham — "Contrapunto". Serie.
- 11 El Pájaro Loco — Dibujos animados.
- 13 Teatro Palmolive del Aire — "Usted se casa conmigo".

18
- 9 Ocho Estrellas en Busca del Amor — "El trébol... de oro".
- 11 Teleteatro Hogareño — "La sombra blanca".
- 13 Panorama Hogareño — Programa femenino.

18.30
- 7 Lassie — Serie de aventuras.
- 9 Angeles Azules — "Interludio en Miami".
- 11 Teleteatro del Hogar — "Cuatro testigos para una mujer".
- 13 Gran Teleteatro Pond's — "El amor tiene cara de mujer".

19
- 7 Jim de la Selva
- 9 Bat Masterson — Serie del Oeste.
- 11 Patrulla de Caminos
- 13 Papá lo Sabe Todo — "La doble de Betty".

19.25
- 9 Notidiario

19.30
- 7 Noticiero TV
- 9 Los Nuevos del Nueve
- 11 Caza Submarina — Serie de aventuras.
- 13 Yo Quiero a Lucy

20
- 7 Cristina — "Callejón Dugan". Serie.
- 11 Cheyenne — Serie del Oeste.
- 13 Noticiero 13

20.10
- 13 Campeonato de Canciones — Competencia musical.

20.30
- 7 Hollywood a Través del Tiempo — Documental.
- 9 Octubre en Madrid — Telecomedia musical.
- 13 Mis Hijos y Yo

21
- 7 Sainetes de Ayer y de Siempre — "Sillas de preferencia".
- 9 Area de Primavera — "Blanca Nieves".
- 11 Operación Ja Ja...
- 13 Dr. Cándido Pérez, Señoras

21.30
- 9 Cita con la Muerte — "El secuestro". Serie.
- 13 Viendo a Biondi

22
- 7 Noticiero TV
- 9 Enigma — Serie unitaria.
- 11 El Espectáculo más Grande del Mundo
- 13 Las Coristas

22.15
- 7 Hora de Cierre — Programa periodístico.

22.30
- 13 El Blanco... Los Delincuentes — "Jornada hacia el dolor".

22.55
- 9 Notidiario

23
- 9 Sumario a Nuestro Tiempo
- 11 El Repórter Esso

23.15
- 7 Esta Noche... Cine — "Sala de guardia". (Arg.)
- 11 PronostIKA — Panorama meteorológico.

23.20
- 11 Platea Familiar Nocturna — "Una chica de opereta". (Española).

23.30
- 13 Noticiero 13

23.45
- 13 Cine con Tita Merello — "Filomena Marturano". (Argentina).

0.45
- 7 Noticiero TV
- 11 Palabras de Vida

1.15
- 7 El Ultimo Café — Programa periodístico.
- 13 Un Momento de Meditación

Nuevo Título Para el Canaro: "Bodas de Plata... y Soltera"

Anuncia para mañana, la compañía de comedias Pepita Muñoz-Jesús Gómez, repondrá en el teatro Francisco Canaro la comedia de Manuel A. Meaños, "Bodas de plata... y soltera", pieza que ya tuvo su consagratorio éxito cuando se estrenó en 1950, éxito de larga duración que en el nuevo intento se piensa prolongar.

Intervendrán en la interpretación de dicha comedia, aparte de los titulares de la compañía, los valiosos elementos artísticos que se mencionan a continuación: Diana Grandi, Alberto Bacigalupi, Enrique Belluscio, Chola Duby, Elena Serra, Amalia Britos, Susana Castell, Roberto Lombard, Antonio Luisi, Osvaldo Cappiaggi e Isidoro Di Manzo.

El Francisco Canaro se ha convertido en un verdadero reducto teatral de la zona de Constitución, receptáculo de la gran afluencia de público de todo el sur del Gran Buenos Aires.



M. González Será "Continuado"

UN NUEVAOLERO que tiene su lugar en la preferencia del público, Marito González, acaba de firmar contrato con Canal 9 para presentarse, desde el sábado 5 de diciembre, en el programa "Sábados continuados". Marito tiene 16 años. Nació en Cruz del Eje, provincia de Córdoba, y en su corta carrera artística ostenta dos éxitos de gran trascendencia: "El laberinto" y "No podrá la vida". Su presencia en el espacio que tiene una de las mayores audiencias de la televisión argentina es un verdadero espaldarazo para este jovencito cultor de ritmos modernos.

"La Mujer de Paja": Otro Hallazgo Británico en el Género del Suspenso

Tal vez se deba a las poderosas plumas de Arthur Conan Doyle, Agatha Christie, Ian Fleming y otros autores el que los ingleses parezcan dominar completamente el campo del misterio y el suspenso en la novela, el teatro y la pantalla. Y realmente pocos pueden disputar esa grandeza a los escritores británicos.

La última obra salida de allí en esta categoría es el drama de suspenso, producción de Michael Relph y Basil Dearden, "La mujer de paja" (Woman of Straw), que Artistas Unidos estrenará en breve.

En su reparto estelar están Gina Lollobrigida, Sean Connery y Ralph Richardson. Connery y Richardson son ingleses, el primero famoso por sus caracterizaciones del agente secreto James Bond, en la versión cinematográfica de las novelas de Ian Fleming, y el segundo ha conquistado gran renombre por sus notables actuaciones en el teatro shakespereano.

El suspenso entra en el relato desde las primeras escenas y se va apoderando cada vez más de la imaginación del público.

Richardson caracteriza a un inválido millonario que vive en su silla de ruedas, áspero, autoritario y cruel. Gina Lollobrigida es su enfermera, que más tarde se casa con él. Y Sean Connery es el sobrino y secretario de Richardson, que espera heredarlo.

Y entre ellos se va gestando progresivamente el "clímax" del drama, hasta que llega a su giro final en un proceso por asesinato que se anticipa como una explosión sorpresiva.

"Hamlet" se Retirará de Cartel Hasta Abril del 65

Hoy iniciará su cuarta y última semana en el cine Coliseo la notable versión soviética de "Hamlet", que la crítica recibió con unánimes elogios. Al mismo tiempo, informa Artkino que "Hamlet" no volverá a exhibirse en ninguna sala de la capital hasta abril de 1965.

Grigori Kózintsev ("Don Quijote") dirigió el film, sobre una adaptación que hizo Boris Pasternak de la obra de Shakespeare. La música fue especialmente compuesta por Dimitri Shostakovich e Innokenti Smoktunovski y Anastasia Vertinskaia son los intérpretes de Hamlet y de Ofelia, respectivamente.

"Hamlet" señala la culminación artística de la temporada 1964. Es a la vez obra estética y espectáculo visual y auditivo. Los gustadores del cine jerarquizado no pueden ignorar su trascendente mensaje.

MADE IN FRANCE



APRENDE A BAILAR. Roger Vadim, fabricante de Brigitte Bardot, no sabia bailar hasta hace muy poco. Ha vuelto a Paris, luego de una temporada en Norteamérica, donde fue a escoltarla a Jane Fonda. En la Ciudad Luz se volvió a encontrar con Catherine Deneuve, y se puso a bailar con ella —con quien nunca se casó— pero si tuvo un hijo, pues de lo contrario la niña andaba bailando por alli con su apuesto español. Pues, Vadim no se casará, pero es muy celoso. A Catherine le pueden escribir a: Unifrance, 77 Champs Elyses, Paris (8°)



ENTRO EN EL CLAN. Si algo le faltaba a Charles Aznavour para elevar su categoría internacional, pues ya lo tiene. Acaba de entrar en el famoso clan de Frank Sinatra, y esto es de verdad, ya que ha firmado un contrato con la casa que graba discos para "La Voz". Sinatra y su grabadora se encargarán de organizar un gran lanzamiento del cantante-autor, con una primera grabación para dicho sello que contendrá los motivos más populares del autor de "L'Mamma". Esta es su dirección particular: 1 Av. du Lientel. Galluis (S.-et-O) FRANCE.

LEORAMA

Por LEO VANES

Surtidísimo

Pronto veremos "La noche y el alba", que es el último film rodado por nuestra compatriota Zully Moreno en España. En la actualidad la recordada Zully está retirada de la actividad. La secundan en dicho film: Francisco Rabal, Antonio Vilar y Rosita Arenas. ◆ Columnista de Nueva York insinúan la posibilidad que Jacqueline Kennedy se vuelva a casar —**doble contra sencillo que Jackie no está ni enterada de tales posibilidades**—, y los candidatos posibles que le dan son: el político Adlai Stevenson y el modista Oleg Cassini, que fuera marido de Gene Tierney. ◆ Se lo escuché a Nélida Roca, cuyo suceso en la gira teatral por el interior ha sido sensacional: "**Detesto no estar en línea y con el cuerpo siempre bronceado. Si no hay sol, al menos con maquillaje**". ◆ Me escribió desde Roma la periodista Teresita Toledo, le envía saludos a Horace Lannes y María Rosa Gallo, además de decirme que se vio con Duilio Marzio, que en estos días viene. ◆ **Y... el carrousel de Buenos Aires sigue andando.**

Después de "Morir en Madrid"

Sin rastros ni estrellas, pero con auténtico cine es "Morir en Madrid", film que hace varias semanas se ha entronizado en las carteleras porteñas. Su realizador, Frederic Rossif, está preparando un film tan periodísticamente explosivo como ése, pero haciendo un relato entre los Estados Unidos y Rusia. La película, tal como la anterior, se hará con material de archivos y cinematecas de distintos países y aún de los países interesados. Se llamará "Los dos gigantes", y tendrá textos del académico francés André Maurois.

• Amante Latino

Miguel Amador "El amante latino de París", luego de su problema de pesos con Canal 7, que no tuvo que ver nada éste sino los avisadores, ha vuelto a ser contratado por el decano de nuestra TV. En el mes de diciembre volverá todos los lunes a las 20.30 horas con su show de canciones. Miguel Amador, debutó en "su París", haciendo comedias musicales de Francis López (el de "Violetas Imperiales") ¿Cómo a nadie se le ha ocurrido hacerle hacer una comedia musical en un escenario nuestro? Haría "couplet" perfecto —vocalmente hablando— con Violeta Rivas o Beatriz Bonnet.

• Los Comte-Merlino Desmienten...

Silvia Merlino y Emilio Comte —**¿No les dije que el rumor era difícil de creer?**— desmienten que haya alguien que pueda transformarse en nube en su panorama de paz hogareña. Toda la confusión viene de una cena de artistas efectuada en la Boca, hace un mes atrás en la que Silvia fue sin su joven esposo. Ocurría que este había viajado con la mamá de ella a Mar del Plata para alquilar un chalet para la temporada, aprovechando un único día libre que tenía. Silvia no fue, para no descuidar al bebé. A la noche asistió a la comida de artistas, acompañada de un actor amigo, pero también de su papá! Como a este último nadie lo conoce, de ahí la confusión. **Y aquí no ha pasado nada, para tranquilidad de quienes los apreciamos.**

• Palito Ortega y el Omnibus Especial

Anoche estábamos en rueda de amigos, cambiando impresiones. Y Palito Ortega, como despertando de un letargo me dice: "**Es que yo no se quién le ha metido en la cabeza a cierta gente, que los cantantes juveniles locales hacemos extravagancias! Yo, la única extravagancia que tengo es que me gusta ir a nadar, y eso cuando puedo. En cambio fijate que alguien que acaba de venir de Hollywood me contó que Elvis Presley llegó piloteando su propio ómnibus, en el que tiene instalado un lujoso dormintorio que se transforma en sala de estudio, con cocina y baño. Y con capacidad para su agente de publicidad, su secretario y sus peluqueros!**".

• Los Clubes...

Club Rodolfo Zapata: Los integrantes de esta institución llamada "Club Amigos y Admiradores de Rodolfo Zapata", están muy contentos por la pronta recuperación que está teniendo Rodolfo del accidente que hace unos días tuviera. La dirección del mismo es: Bolaños 147, Dto. 12, Capital

Club Beto Fernán: Andan a la busca de juguetes para repartir a los niños pobres en las fiestas de Navidad. Las donaciones pueden hacerse personalmente en la sede del club: Pueyrredón 827, Lomas de Zamora. La presidenta del mismo, señorita Mirtha Inés Greco, promete fotografías de Beto, siempre que se le envíe un sobre estampillado y rotulado para la respuesta.

Club Los Iracundos: Un grupo de niñas escriben informando de la formación de este club, reclamando la publicación de la dirección del mismo. Lamentablemente no lo puedo hacer niñitas mías, pues adivino no soy, y ustedes no han puesto la dirección ni en la carta ni en el sobre!

Club Leo Dan: Esta institución está situada en la calle 12, Nº 148 de Valentín Alsina, Pcia. de Buenos Aires. Para fotos hay que enviar el correspondiente sobre estampillado y rotulado.

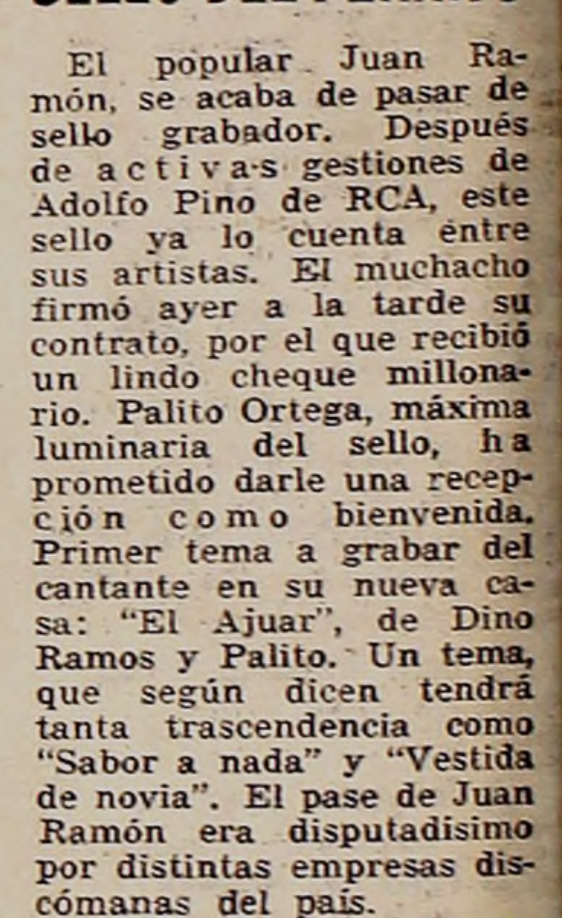


NOVIA MUY FRESCA

Mientras que Trini López anduvo con su Bamba por estas latitudes, su noviecita de Hollywood no se quedó muy triste por allá. La pequeña Joey Hetherton pasea sentada en el caño de la bicicleta del nuevo astro Paul Orofino por los bosques de Los Angeles. Seguramente le contaría lo mucho que lo xtraña a Trini (!). Hasta ahora le he contado los siguientes flirts a Joey: Dick Chamberlain, Sal Mineo, Vince Edwards y Mike Dymtryk. ¡Películas no ha hecho muchas, pero lo que es amores!



JUAN RAMON



JUAN RAMON EN EL SELLO DEL PERRITO

El popular Juan Ramón, se acaba de pasar de sello grabador. Después de activas gestiones de Adolfo Pino de RCA, este sello ya lo cuenta entre sus artistas. El muchacho firmó ayer a la tarde su contrato, por el que recibió un lindo cheque millonario. Palito Ortega, máxima luminaria del sello, ha prometido darle una recepción como bienvenida. Primer tema a grabar del cantante en su nueva casa: "El Ajuar", de Dino Ramos y Palito. Un tema, que según dicen tendrá tanta trascendencia como "Sabor a nada" y "Vestida de novia". El pase de Juan Ramón era disputadisimo por distintas empresas discómanas del país.

ESPECTACULOS TEATRALES Y VARIEDADES PARA HOY

• **MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN.** Corrientes 1530. 46-8611.

SALA MARTIN CORONADO

HOY, a las 21.30 horas Francisco Bernardone, de Atilio Beti, con L. M. Castro, M. Vaner, J. de la Riestra, J. J. Edelman, R. Beban, E. Muñoz. Escenografía: Luis D. Pedreira. Dirección: J. M. Funes. Platea pesos 80. S. Pullman $ 60.

SALA CASACUBERTA

Hoy, a las 21.30 hs. Comedia Nacional presenta: MOTIVOS, de J. Mauricio. Escenografía: G. Breyer. Puesta en escena: R. Durán. Dirección general: Luisa Vehil. Platea $ 90.

• **A. B. C.** Esmeralda 506. 46-1174. A las 20.15 hs. Elenco EFE, en: LOS HIJOS DE LOS ANTEPASADOS (N. Fortuna-Saitta). Aire acondicionado.

A las 22.15 hs. ¿Problemas de vivienda? ¡Soluciónelos! con R. Trigo y V. Romay, en: **CUATRO PAREDES Y UN TECHO**, (Lew-De Marzi). Platea $ 35. Aire acondicionado.

• **AGON.** Maipú 326. Sub. Cinerama. Hoy a las 22.15 hs. 7º mes éxito cómico **CUANDO ESTAMOS CASADOS** de J. B. Priestley. Direc.: R. Dairiens. última semana.

◆ **ARGENTINO.** B. Mitre 1448. 37-9324. Hoy, 22 horas.

INDA LEDESMA, en:

LLEGAN LOS ARTISTA ..!!!

Nora Cullen, G. Ugarte, A. De Grazia, C. Gandolfo, N. Prono, M. E. Rúas, O. Berg y Chela Ruiz. Ultimas semanas.

• **ARTEA.** Bmé. Mitre 2289. 48-3333. Espectáculo en idish. Hoy, a las 22.15 hs.: **SABADO DEL PECADO**, de Talice y Steffani. Dir.: Salo Vasechi.

◆ **ASTRAL.** C'tes. 1639 46-3707. Ultimos días. Se van. Precios rebajados.

Boeing Boeing

A las 20 horas. Exito cómico. Elenco estelar Cia. Ernesto Bianco, Beatriz Bonnet, Osvaldo Miranda, con Ambar La Fox, Nelly Beltrán y Paulette Christian Platea $ 130. S. Pullm. $ 100.

• **CANARO.** Fco. (Ex Sollis). B. de Irigoyen 1433. 26-1487. Hoy, a las 22 hs. Pepita Muñoz y Jesús Gómez, en el gran reestreno cómico:

Bodas de plata y soltera

Espectáculo estrictamente lamiliar. Pullman $ 50. Loc. en vta. 5 días ant. Mañana, 18, 20.15 y 22.30 hs.

• **CANDILEJAS.** Rivadavia 640. **FIEBRE DE HENO**, comedia de Noel Coward. Direc.: M. Montes. Hoy: 22 horas. (Inc. men. 14 años).

◆ **COLISEO.** Charcas 1119. 44-0242 HAMLET. El cine ennoblece al cine. HAMLET. Genial aporte al 7º Arte. HAMLET. Cine audaz. (Ver cartelera de cines).

◆ **COMEDIA.** C'tes. 778. 46-4485. PAULINA SINGERMAN 8º mes triunfal éxito cómico. Hoy a las 20.30 y 22.30 hs. **UNA NOCHE A LA ITALIANA.** Ultimas semanas. Mañ. 18; 21; 23.15 horas.

• **COMICO.** Hoy, a las 21 y 23. **Olinda Bozán, A. Castro Miranda, Alberto Marcó, Diana Cortesina, Aída Denis, Los Arribeños y Carlos Figari y su piano:**

¡Yo llevo el tango en el alma!

(espectáculo familiar).

• **DE ARTE.** R. Peña 344. Pres. Elcira Olivera Garcés, Floren Delbene y Edgardo Cano, en: **NUESTRA NATACHA.** De Casona. Hoy, a las 22 hs.

• **DEL ALTILLO.** Florida 640. Estreno: "**LA COOPERATIVA DE LOS DIOGENES**, de Velia Malchiodi Piñero. Dir.: Ely Souza. 22 horas.

• **DEL PUEBLO.** Diag. Norte 943. 35-3606. A las 20.30 hs. Lect. obras por Sta. Carmen Tello. Entrada libre.

• **EL NACIONAL.** C'tes. 960. Hoy A las 20.45, 23 y Trasn. 1.15:

GOGO ANDREU
RAFAEL CARRET
RAFAEL CARRET
GOGO ANDREU

Zulma Faiad

Zaima Beleño, Fidel Pintos, Yoli Logan, Los Mac Ke Mac's, Anchart Bal y

ALBERTO CASTILLO

Proceso a la revista

• **FCIO. SANCHEZ.** Loria 1194. 93-2275. Estreno a las 22.15 hs.: **HOMO SAPIENS Y BOMBA A**, tres obras breves de Andrés Balla.

• **FLORIDA.** Florida 165. 34-0275. — Aída Alberti-M. Bebán-Celia Juárez,

JUDITH

de Hebbel. Fabulosa. Espectacular. Hoy, a las 20 y 22.30 hs.

◆ **IAM.** Florida 659. Hoy, 22 horas. **DEBAJO DE TU CAMA**, de J. Deval, con Fina Basser, Raúl Aubel, Graciela Dufau y Maurice Jouvet. Dir. M. Lavalle.

• **IFT.** B. Sur Mer 549. 88-9420. Hoy, a las 22 hs. Ult. repr.:

LA CAMISA

de L. Olmo. Dir.: J. Kogan.

◆ **JOAQUIN DE VEDIA.** Mont. y Corrientes. 46-2581. Hoy, a las 22 horas. Cómico ¡Suspenso!

CADAVER EN RE BEMOL

Nelly Panizza, Marcos Zucker. Gran elenco. Dir.: E. Fava.

• **LA CACHARPAYA.** — Avda. General Paz y Del Tejar.

BALLET FOLKLORICO ARG.
ABEL FIGUEROA
LOS CHILICOTES
22 HORAS.

◆ **LASSALLE.** Cangallo 2263. 47-9388. **UNA NOCHE CON Ud... SEÑORA**, con A. Berco, T. Del Río, J. Luz, N. Prince, F. Zerpa. Grandioso éxito cómico Hoy, a las 22.15 hs. Ult. semana.

◆ **LICEO.** Rivadav. 1499. 38-4291. Un elenco de primeras figuras presenta, a las 22.15 horas.

LA RATONERA

de Agatha Christie. Dirección: M. Lavalle.

◆ **MARCONI.** Rivadavia 2330. 47-0116 Cia. Ricardo y Mario Passano. Hoy, a las 22.15 horas. La comedia de gran éxito **BENDITA SEAS.** Mañ.: 18.15 y 22.15.

• **NUEVO TEATRO.** Suipacha 927 32-9547. HOY a las 22 horas. **RAICES**, de Arnold Wesker. Ultimas semanas. Loc. en venta.

• **ODEON.** Esmeralda 367. 45-3635

Esto es Folklore

Los Chalchaleros, A. Ramírez, Los Fronterizos. Hoy, a las 21 y 23 hs. 3 ULTIMOS DIAS.

• **PEQUEÑO T.** Bmé. Mitre 1259. 46-4181. María Armesto, R. Castro Ríos. Direc.: E. Serrador. Exito cómico. Hoy, 20.30 y 22.45. **UNA NOCHE ENTRE CUATRO.** Sin restric. con Franca Boni.

• **POMPEYA** Unidos de. Avda. Sáenz 871 91-9905 Cía Arg. de comedias cómicas J. C. Altavista con M. Padin y L. Martich en **SE NECESITA UN HOMBRE CON CARA DE INFELIZ**, de G. Ziclis, hoy 22 hs. Ultima semana de representación.

◆ **REGINA.** Sta. Fe 1235. 41-5709 Hoy, a las 21.30 horas.

¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF?

(P|m|18|a.). Protagonistas: Myriam de Urquijo, Ignacio Quirós, Selva Alemán, Emilio Alfaro. Direc.: Luis Mottura.

• **RODANTE POLITEAMA.** Parque Rivadavia (Alt. Rivadavia 5000). Cía. Silvia Nolasco Pres.: **MI REINO POR UN TORO.** Hoy 22 horas.

◆ **SANTA MARIA DEL BUEN AYRE.** Montevideo 842. 41-6086. **EL PADRE DE LA NOVIA** 282 repres. 22 hs. Ult. función.

◆ **SMART.** C'tes 1283. 35-2592. Una nota de arte presenta:

ANGEL PERICET

Con su nuevo espectáculo: **DANZAS Y CANTARES DE ESPAÑA.** Hoy, a las 20 y 23 hs. Dom. 18.30 y 22 hs. Aire acond. 25 art. en escena. Loc. en venta Men. de 15 añ. $ 70.

• **TEATRO CARPA.** Rivadavia 4357. ¡Gran éxito! Cia. **JORGE PORCEL**, c/O. Valicelli, R. Blanco. Hoy, a las 22.15 hs. Mil carcajadas: **MARINERO y... AVIVATO!!** Dir. Tito Lagos. Mañ. y dom. a las 18, 21 y 23 hs.

• **TEATRO 35.** Callao 435. (Subsuelo). 40-7654. Hoy, a las 21 y 23 hs. Un gran éxito: **PROCESO AL INOCENTE**, de Gilberto Rey. Direc.: D. de Alvarado. Mañ.: 19, 21 y 23 hs.

VARIEDADES

Parque de Diversiones Italpark

AV. LIBERTADOR Y CALLAO. LOS JUEGOS MAS MODERNOS PARA GRANDES Y CHICOS. AMBIENTE FAMILIAR Y DE CATEGORIA. PLAYA DE ESTACIONAMIENTO GRATUITO DESDE LAS 14 hs.

• **CIRCO NORTEAMERICANO.** Santa Fe 1000. - Acassuso. Aguas danzantes. Elefantes. **HOY**, a las 22 horas.

• **LUNA PARK.** Corrientes 99. 31-1990. Sábado: Box profesional a 10 rounds. categoria pluma:

ADOLFO TOMASSELLI
vs.
"CUCUSA" RAMOS

y tres preliminares. Pop. $ 100.

• **P. DE TANGO.** Corrientes 1461. 40-6171. Reserve su mesa. **Espectáculo Netamente Familiar JOSE BASSO, su orquesta y Alfredo Belussi y Héctor de Rosas. ADOLFO BERON; ELBA BERON; Trío Valencia; Los Argentinos:** Abrojo, Pampita y Marin. Anima: Roberto Giménez.

ESPECTACULOS CINEMATOGRAFICOS PARA HOY

CENTRO

AMBASSADOR. Lavalle 777. 1-0700. 12.30; 14.25; 16.20; 18.20; 40 y 23 hs. Un extraordina- estreno

LA VISITA

n la exquisita actriz Ingrid rgman y el recio actor Anony Quinn

LA VISITA

film excepcional en cinescope. Dirigida por Bernard icki. Proh. men. 18 años. 14.15, 10, 18.10, 20.30 y 22.50. Notirio argentino. 20.10 y 22.30 ow musical. Localidades en . con 3 días de anticipación.

ARIZONA. Lavalle 727. 31-6967. ntinuado. LA DIOSA IMPURA bel Sarli; LOS DESARRAIGA- S (Prog proh. m|18 a.).

ARTE. D. Norte 1156. 35-0604. nt. (Prog. proh. men. 18 añ.).

Fellini 8 ½

Cinemascope: las 13, 15.20, 17.50, 20.20 y 50 hs. Mañ.: Trasn. 0.40: La gua verde (P|m|18|a.).

ASTOR. C'tes. 746. 45-5541. cesos Argentinos; y

Cásese doctor

a comedia Británica incompable: en Technicolor (Proh. m. a. e inc. m|18|a.), con Dirk garde, M. Demongeot y J. Rortson. Próx.: LAS PENAS DE NKA, (Apta p. todo público). liseo: No deje de ver HAMLET emio Festival de Venecia.

ATLANTIC. Belgrano 1680. 726. Walt Disney, presenta, a LOS HIJOS DEL CAPITAN GRANT

La noche de las narieces frias. ntinuado.

AVENIDA. Av. de Mayo 675. 11 a 24 hs. Noticiosos; Vadades; Dibujos; Cagliostro, O. lles. Precio $ 18.

AVENIDA. Teatro Cine. Avda. Mayo 1222. T. E. 38-2295. A 13.30; 15.50; 18.10; 20.20 y 30. Notic. Español y Suc. gentinos y

MARISOL RUMBO A RIO

cnicolor. Apta para todo púco. Plat. $ 80.

BROADWAY. Corrientes 1155. -2345. 16.20; 18.30; 20.45 y 10 ¡Una joya cinematográca!

OS AMANTES DE TERUEL roh. Men. 14 años). con Ludilla Tcherina, Milco Sparemlek. 20.10 y 22.30 hs. Show usical.

CATALUÑA. C'tes 2046. 47-0662 nt. 14 hs. Ninguna mujer vale to; Mi secreto me condena; niño y el perro.

CERVANTES. Belgrano 1820. 2698. Cont. Alam Delou y ne Fonda: LA JAULA DEL IOR. Al caer de la noche. usado de homicidio P. m. 18 a.

CECIL. Defensa 845. 34-5461. EXTRAÑO CASO DEL SOLDO. En busca del amor. Al te de Montana.

CINE CLUB PSICOLOGICO. neralda 779. Primer piso. JUNTUD DIVINO TESORO, de Bergman. Exhibición y contario. A las 12.30 y 19.45 hs.

CINELANDIA. Corrientes 1743. 6100. Un coloso del cine para los los públicos!!! LOS DIEZ NDAMIENTOS, con Charles ston (en maravill. Tecn.); Hezo Hawaiano, c. Elvis Pres- (Technicolor).

COLISEO. Charcas 1119. 4-0242; 41-1115. Ultima semana. Hoy a las 18.45 y 2.20 hs.

H A M L E T

Genial realización del cine europeo- Premio especial del Festival de Venecia.

H A M L E T

En cinemascope (Inc. Men. 4 años). 18.20 y 22 hs. Suc. rgentinos 18 y 21 hs. Show usical. 17.20 hs. Variedades. Localidades en venta con 3 días de Antic. Sábado y domingo a las 15.20; 18 y 21.40 horas.

DILECTO. Córdoba 1661. 5885. A las 16.10, 19.30 y 22.45: EÑO DE AMOR; 14.30, 17.50 y 5: Pasión otoñal.

ELECTRIC. Lav. 836. 35-1846. NQUE AL ATAQUE R. Denn-. Operación suicida, M. O' nnors.

GLORIA. Av de Mayo 1225 6966. NOCHES DE CASAANCA, Sarita Montiel; La dita naviera. P. Rico. NO-DO.

GRAN MITRE. B. Mitre 1332 5591 NOCHES DE CASAANCA, S. Montiel; La viudita iera, Paquita Rico. (Colores) -DO.

G. REX. Corrient. 851. 35-7000 3ª SEMANA DE EXITO A las 15.35 y 18 horas. Catherine Spaak en:

LA VIDA CALIENTE (La calda vita)

Delicada y pura, pronto de- 16 despertar a la realidad el amor!

A las 20.30 y 23 horas: acques Perrin, Fabrizio Caucci, Gabriele Ferzetti, en:

LA VIDA CALIENTE (La calda vita)

Una mujer... tres hombres... una isla...!

las 15.10, 17.30, 20.15 y 2.45: Variedades y Noticiario rgentino. A las 19.55 y 22.25: how Musical: Waldo Bello- y su conj. folklórico. Loc. n venta 3 días de anticip.

IDEAL Suipacha 378. A las 30, 17, 19.30 y 22.15: Suce- Argentinos: y

El mundo frente a mí

(Inc. m|18|a.), c. Michael Redgrave y Tom Courtenay. Laureada V Festival de Mar del Plata. Coliseo: Próx.: Becket, con R. Burton y P. O'Toole.

• IGUAZU. Lavalle 940. 35-4431. (13.45á 15.20; 17.05; 18.55; 20.50 y 22.50. Un film maravilloso. CUANDO EL AMOR PASA Proh. Men. 18 años. Entrada a la sala con documentos.

• LOS ANGELES. Corrientes 1770. 40-3742. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10: ¡La comedia del año! en su 2ª SEMANA DE GRAN EXITO:

Cásese doctor

(Proh. m|14 e inc. m|18|añ.), con Mylene Demongeet, Dirk Bogarde y James Robertson Justice, en brillantes colores.

Cásese doctor

Un nuevo "Doctor" con nuevo humor... para reír en todos los colores.

• LIBERTADOR. Ctes. 1334. 40-7443. A las 13.30, 15.45, 18, 20.30 y 23:

LA MUJER (La vida conyugal) Un acontecimiento en la historia del cine; La vida conyugal. Dir.: A. Cayatte. A las 13.10, 15.25, 17.50, 20.10 y 22.40: Acto vivo y Not. (P|m|18|años).

• LUXOR. Lav. 669. 31-3893 13.20, 15.30, 17.45, 20.15 y 22.50: Not. y Marie Jose-Nat y Jacques Charrier en:

EL HOMBRE

(La vida conyugal), de Andre Cayatte (Proh. m|18|a.).

• METRO. Cerrito 570. 35-4219. 14.15, 16.15, 18.20, 20.50, 23.10:

SERVIDUMBRE HUMANA

(P|m|18|a.), con Kim Novak y L. Harvey; 14, 15.58, 18.5, 20.15 y 22.40: Not. y Show.

• METROPOLITAN. Corrientes 1343. 40-0816 y 1064. A las 15.30, 18., 20 y 22.30: Varied. : LAS SILFIDES con el cuerpo de baile del BALLET DE LENINGRADO. (Música de Chopín); 16.15, 18.25, 21, y 23.35:

Yo ando por Moscú

(Apta para todo público). Poéla primavera; de Gueorguil Danella, director de: Un verano para recordar.

• MONUMENTAL. Lavalle 780. 31-5815. A las 13.30; 15.30; 17.45; 20.15 y 22.50: Not. y la sensación cinamatografía de 1964:

LA MUJER

(La vida conyugal). (Proh. men. 18 años). Un film subyugante;

• MUNDIAL. Corrientes 959. Cont. Actualidades; cómicas: Chaplin; Tres Chiflados; Gordo y Flaco; Espaguetti; Pato; Conejo Loco; Pluto: Not.

• NORMANDIE. Lavalle 861. 35-1400. 11.30; 14.15; 16.10; 18.10; 20.35 y 23 hs. Suc. Arg. y

Eres maravillosa

Catarina Valente. Comedia musical de extraordinarios valores en colores. Sin restric. Jueves Est. El grito de la carne.

• OCEAN. Lavalle 739. 32-1515 A las 12.25; 14.20; 16.15; 18.20; 20.35 y 22.45. Notic. y estreno Channing Pollock y Silvia Koscina en

JUDEX (EL JUSTICIERO)

Inc. Men. 14 años. 20.20 y 22.35 Show musical. Sábado: función trasnoche. Jueves próximo Est. TOGNAZZI Y LAS MENORES DE EDAD.

• OPERA. Corrient. 860. 35-1335 A las 13.50, 15.55, 18.10, 20.55, 23.05 y mañana también en Trasnoche, un film extraordinario de la M.G.M.

Cuatro confesiones

("The cutrager")

¿Fue amor o violencia pasional? Cuatro relatos para que el espectador pronuncie su juicio final. En gran reparto estelar: Paul Newman, Laurence Harvey, Claure Bloom y Edward G. Robinson. (Prohibida para menores de 18 años). A las 13.15, 15.30, 17.40, 20.15 y 22.40: Sucesos Argentinos y Viva Argentina, un cortometraje alemán. A las 20 y 22.25: Show Musical con: RODOLFO DUBINI.

Hoy, en trasnoche, a la 1, función en adhesión al 25 aniversario de la Asociación de Periodistas. Con el preestreno de una pintoresca comedia:

SONO MILLONARIA

Una gran creación de Anna Magnani con Pierre Brasser y el incomparable Bourvil. Esta película será estrenada en esta sala muy pronto.

Coliseo: Ultimos días de una joya del cine soviético:

H A M L E T

• PARAMOUNT. Lavalle 845 35-0099. Refrigeración: 13; 15; 38-0099. Continuado. Refrigeraci40n; 13.10, 15.40, 18.10, 20.40 y 23: EL HOMBRE (La vida conyugal- (Proh. m|18|a.-. Dirección: Andre Cayatte; 13, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45: Noticioso.

• PARIS. Lavalle 769. 31-2916. Continuado. Dos chicas y un seductor. Paraíso del Oriente. Prog. Men. 14 años.

• PREMIER. C'tes. 1565. 46-2113. A las 15.20, 17.50, 20.15 y 22.40: Noticiario; y

Servidumbre humana

(Proh. m|18|a.), con Kim Novak y Laurence Harvey. Un drama de ardiente sensualismo y de elevadas emociones...! 15 y 17.30: Variedades; 20 y 22.25: S. Musical. Jueves: Sono Millonario.

• PRINCESA. Suipacha 460. 35-1112. Hoy 13; 16; 20; 19.45 y 23.10: PASTO DE SANGRE, G. Ford; 14.35; 18; 21.25: Cantando en la lluvia, Tecnicolor.

• RENACIMIENTO. Lavalle 925

BUENAS NOCHES BUENOS AIRES

con: Hugo del Carril, Beba Bidart, Néstor Fabian, Ramona Galarza; 13.30, 15.25, 17.40, 19.55 y 22.25. Continuado. Sin restricciones. En Eastmancolor.

• ROSE MARIE. Corrientes 780. 45-6447; Cont. 13 hs. Proh. Men. de 18 años.

ANA

con Romy Schneider y Jean Lous Trintignant; Vacaciones en Francia con Liselolte Pulver.

• ROTARY. C'tes. 565. 49-7061. Cont. Notic.; Tom Jones (P|men. 18|a.), tecn. Albert Finney.

• S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235. El extraño caso del soldado; 13, 16.20, 19.50 y 23.20 hs. (Inc. m|14|a.); IVANHOE; 14.30, 17.52 y 21.20 hs. S|restric. Platea $ 65. Continuado.

• SUIPACHA. Suipacha 442. A las 13.30; 15.30; 17.40; 20.15; y 22.50. Sucesos Argentinos y

Parliamo di Donne

(Precio rebajado $ 79.95). Pr. Men. 18 años, con Vittorio -Gassman; Sylvia Koscina; Antonella Lualdi y Rossi Drago. Un film a todo Gass-man.

• TROCADERO. Lavalle 820. 13.30, 16.10, 18.50 y 22 hs.: Variedades; 13.50, 16.30, 19.40 y 22.50: Los nuevos practicantes (Proh. m 18 años).

• GRAN UNION. Independencia 2870. 97-2565. Descuento a todos los sindicatos: Moral 64; Los depravados; Circe. Mañ.: en Trasn. De Rusia con amor

ALMAGRO

• ALCAZAR. C'tes. 4636. 86-3970 Cont. desde las 14.55 hs. Yo, ella y la otra; Hundan al Bismark; Cinco semanas en globo. Jueves: El espadachín del diablo.

• HOLLYWOOD. Corrientes 4256 86-4213. Cont. A las 17.30, 23 Suc. Arg.; PESADILLA, c. P. López Lagar y Sabina Olmos; 15.10, 20.40, Mi Buenos Aires querido, c. Mario Fortuna y Gilda Louseck; 13.30, 19 He nacido en Buenos Aires. Platea $ 50. Jueves: Tú y yo somos tres, c. A. de Mendoza y Analía Gadé.

• MEDRANO. C'tes. 3976. 86-3501 A las 15.30, 19.10 y 23.45 hs.: Suc. Arg. Estreno: Paul Newman y gran elenco:

CUATRO CONFESIONES

14 y 17.20: El extraño caso del soldado (P|m|18|a.). Próx. est.: Anna Magnani: Sono millonaria; El grito de la carne.

• ROCA. Rivadav. 3753. 87-1517 Cont. 14, 18.20 y 22.45:

ZULU

Con esta espectacular película vuelve la época de grandes films de acción, con Stanley Baker y Jack Hawkins; 16.30 y 20.55: El capitán sin barco, con Jerry Lewis; 18.05 y 22.30: Sucesos Argentinos.

BOCA y BARRACAS

• OLAVARRIA. Olavarría 635. 21-0454. El deporte predilecto del hombre; Aguilas al acecho; La heredera

BOEDO

• CUYO. Boedo 958. 97-6975. A las 15.40, 19.20 y 22.50:

EL HOMBRE DE RIO

J. P. Belmondo; 14, 17.35 y 21.10: Escuadrón 633, C. Robertson. Menores, $ 50.

• EL NILO. Boedo 1063. 97-2964. Primicia exclus. Vea y juzgue la verdad desnuda del matrimonio: EL HOMBRE (La vida conyugal) Deliciosa juventud audaz y atrevida. Divorcio a la alemana. Contin. Plt., $ 100. Proh. menores de 18 años.

• G. SAN JUAN. S. Juan 3246 97-2293. AYER, HOY Y MAÑANA. La Parmigiana, Toto Pepino y La Dolce Vita. Continuado. Prohibido men. 18 años.

• LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233 LA JAULA DEL AMOR. Al caer de la noche. Acusado de homicidio. Proh. men. 18 años.

• SELECT SAN JUAN. S. Juan 2540. 97-5908. Continuado. Platea $ 50. Menores $ 25. El acontecimiento del año!

MORIR EN MADRID

El suspirante. (Precios populares).

• MODERNO. Boedo 937. 97-8601

UN LOCO CON SUERTE

Tecn. Jerry Lewis; Diversión en Acapulco, tec., E. Pressley; Vaquero peleador, W. Boyd. Mayores $ 40. Men., 20.

CABALLITO

• ASAMBLEA. Asamblea 821 923-3222 LA BRIGADA DE LOS VALIENTES; Semilla de venganza; El Caín de las praderas.

• LEZICA. — Rivadavia 4622. Continuado. Gran programa. — 18.5, 21.55: ALTA INFIDELIDAD; 16.10 (solamente): La muchacha de la valija; 14.40, 20.15: La reina y su zángano.

• MORENO. Riv. 5050. 90-4303. A las 14.30, 18.45 y 22.50:

CUATRO CONFESIONES

Paul Newman; 16.45 y 20.45: Sofía Loren: Dos mujeres (Proh. m|18|a.). Continuado.

COLEGIALES

• ALVAREZ THOMAS. A. Thomas 841 54-4999. Rivales de Al Capone; Jinetes saqueadores; El castillo de Frankestein. Proh. menores 14 años.

• ARGOS.. Fco. Lacroze 3455 54-0673. A las 14.30, 18.40 y 23: Dirk Bogarde y Mylene Demongeot en la comedia más reidera del año:

Cásese, doctor

A todo color: 16.25 y 20.45: EL MUNDO FRENTE A MI, con Tom Courtenay; 18.20 y 22.40: Suc. Arg. Proh Men. 14. Inc. men. 18 años. Próx. jueves: LAS PENAS DE LENKA, con Jorga Kotrbova. Loc. $ 105.

• GRAN CORDOBA. Córdoba 4633. 773-0700. Cont. SAM EL SINVERGÜENZA; El brazo izquierdo de la ley; La moneda trágica. Niños $ 40.

• REGIO. Córdoba 6056. 772-3350 Cinemascope y tecnicolor: EL ESPADACHIN DEL DIABLO. La fuga de los Caballos Blancos; Hoy es día de fuga. Plt., $ 60. Menores, $ 30

• RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. Niños $ 40. La Guerra y la paz, A. Hepburn (Tec.). Capitán Sin barco "J. Lewis". A tiro limpio. Cont.

FLORES

• COLISEO, Bonorino 36. 63-6181. 15; 18.45; 22.45. LA MUJER (La vida conyugal). J. Charrier 17, 21; "La Entrega" R. Schiaffino 14.40. Var. (Proh. Men. 18 años). Continuado.

• CONTINENTAL. Carabobo 945 63-2218. Goliat contra el dragón; La guerra de Troya; Alakasian el mago.

• FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858. A las 16.40 y 20.40: EL EXTRAÑO CASO DEL SOLDADO, con Tom Courtenay; 18.15 y 22.15: Suc. Arg.; 15, 18.40 y 22.40 horas:

CUATRO CONFESIONES

En Cinemascope, con Paul Newman y Edward Robinson. Proh. menores 18 años.

• GAONA. Gaona 3263. 59-2551

CUIDADO CON LAS COLAS

Los zánganos.

• PUEYRREDON. Rivadavia 6871 612-0389. Cont. 14, 18.15 y 22.35: Suc. Arg. y

CASESE DOCTOR

VistaVisión-Tecnicolor, con Dirk Bogarde, J. R. Justice. Proh. men 14 años e inc. m. 18 a. 16.05 y 20.25: EL MUNDO FRENTE A MI, c. Tom Courtenay.

—Mañana, en función Trasnoche: CUATRO CONFESIONES, en C'Scope, c|Paul Newman.

• SELECT FLORES. J. B. Alberdi 2941 61-8145. Continuado. La inconquistable Molly Brown; Al Oeste de Arizona; Oro para el César. Niños. $ 40.

• S. S. FLORES. Rivad. 7350 611-5989.

Los Beatles; Hasta que volvamos a amarnos. Niños $ 40.

FLORESTA

• FLORESTA. Corro 331. 67-8689. TARAS BULBA; El ratón en la Luna; La voz del traidor; Llegaron los Beatles, durac. 10'.

• GRAN RIVADAVIA. Rivadav 8636. 69-1356. El hombre; Karin, una reina adolescente. P|m|18|a.

• LOPE DE VEGA. L. de Vega 1744. 64-4342. "Primicia Exclusiva"

LA MUJER

(la vida conyugal) de A. Cayatte con Jacques Charrier y Marie Mat José, Italia Prohibida (sensacional). El Suspirante (P. Men. 18 años). Continuado.

LINIERS

• CANADIAN 2º. Montiel 160. 64-2600. Imperio de audaces; El revólver es mi ley; El tesoro del diablo.

MATADEROS

• ALBERDI. J. B. Alberdi 6169. 68-0496 EL TESORO DE TARZAN; El extraño caso del soldado; Solo contra Roma. Niños, $ 40.

• BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5425. 68-2525. LA MUJER; Capo de mafia; Divorcio a la alemana.

• CALIFORNIA. Av. del Trabajo 4818. 69-6092. El tesoro de Tarzán, J. Weissmuller; Avance a la retaguardia, G. Ford; El extraño caso del soldado. Platea, $ 60. Menores, $ 30.

• EL PLATA. 68-1118. MAGIA DE VERANO; Temerario rescate; Celda para millonario. Cont. niños, $ 50.

• LUGANO. Murguiondo 4062. EL HOMBRE; El caso C Keeler; Amores difíciles.

• N. CHICAGO. Tellier 2361. 68-0682. Los hijos del capitán Grant; Perro Mapache; Mis clientes traen cola.

NORTE

• BLANC. Sta. Fe 3063. 83-1846 14.30, 18.40, 22.30: LA ADORABLE IDIOTA; 16.40, 20.40: CONTIGO ETERNAMENTE. Proh. menores 14 años. Continuado.

• BLEU. Santa Fe 2441. 82-5845. 14.30, 18.30 y 22.30: TESTIGO DE CARGO; 16.30 y 20.30: La celda olvidada. Platea $ 30.

• ROXY Las Heras 2460 83-0158 LA INCONQUISTABLE MOLLY BROWN; El tesoro de Tarzán; La tierra de los cíclopes. Niños, $ 30.

ONCE

• ALBA. Moreno 2967 97-3760. LA BRIGADA DE LOS VALIENTES; Semilla de venganza; Primer desengaño. Sin rest.

• MAJESTIC. Pueyrredón 230. 87-9636. Estreno simultáneo con el Opera y Metro. Cont. a las 14.45, 18.40 y 22.40:

CUATRO CONFESIONES

con Paul Newman; 16.25 y 20.20: Almas en subasta (P|p|m|18|a.).

PALERMO

• COLISEO PALERMO Serrano 2437. 71-1720. CUIDADO CON LAS COLAS; Dragones con alas; El tesoro del diablo (p|m|14|a.).

• G. NORTE. Sta. Fe 3730. 72-8468. 15, 16.45, 18.40, 20.50 y 23: CUANDO EL AMOR PASA, L. Loncar. Proh. 18 a.; 20.10 y 22.20: Noticiero y show.

• NATIONAL. S. Fe 5280. 771-2760. Un loco con suerte; El placer de venganza; Los líos de Papá.

• ODEON. S. Fe 3363. 80-0687. 14.15, 18, 21.30: LA CAIDA DEL IMPERIO ROMANO, en colores; 17.30, 21: El payaso Neptuno, colores. Niños, $ 50. Contin.

• PARR. Santa Fe 4196. 71-3404. LA CAIDA DEL IMPERIO ROMANO; Variedades (dibujos).

• ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101. LANDRU; Doble vida; La amenaza. Proh. men. 18 años.

PARQUE PATRICIOS

• PABLO PODESTA Rioja 2153. 91-1355. EL HOMBRE PACIFICO, con Gleen Ford; El caballero audaz; Nefertiti - Reina del Nilo.

• RIVAS. Rioja 2054. 91 - 1841. LA CAIDA DEL IMPERIO ROMANO, con Sophia Loren y James Mason; FURIA DESBOCADA; Variedades. N. $ 40.

PATERNAL

• OESTE Av. San Martín 2269. 59-0392 EL ROSTRO DEL MIEDO; Cinco mujeres temerarias; Cohete a la Luna. Continuado.

• PARRAVICINI. Av. San Martín 1851. 59-6073. PARLIAMO DI DONNE; Viva L'amour; Juego de mano. Continuado.

• LORENA. Dto. Alvarez 1545. 58-5298. EL BESO DEL VAMPIRO; Las novias de DrácuOla; La Momia.

POMPEYA

• G. SAENZ. Av. Sáenz 459. 91-8455. Todas en colores. La brigada de los valientes; Cuatro por Texas; El guardián enmascarado. Niños, $ 40.

SAAVEDRA

• AESCA. Av. Tejar 3899. 70-8419. LA BRIGADA DE LOS VALIENTES; Semilla de venganza; He muerto mil veces.

SUR

• B. ORDEN. Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. Sensacional éxito:

LA MUJER

(La vida conyugal), de A. Cayatte, con J Charrier y M. Jese Nat; Desayuno en cama doble, L. Pulver. Ph. m. 18 a. Continuado.

• C. GARDEL. Bolívar 1032. 34-7155. LA BRIGADA DE LOS VALIENTES; Colt 45; Su imperio era el océano.

• GRAN SUD. Bdo. de Irigoyen 1652. 23-6844. Cont.

Cásese, doctor

(tec.) D. Bogarde; El mundo frente mí, M. Redgrave. (Prog. proh. menores 14 años).

• NATIONAL PALACE. S. Juan 2461. 97-1723. Jack Lemmon y R. Schneider en: SAM EL SINVERGUENZA; El brazo izquierdo de la ley, con Peter Sellers; El príncipe de los piratas. Niños $ 30.

VILLA CRESPO

• VILLA CRESPO. Ctes. 5535. 54-3177. C. Spaak y H. Bucholz en:

La Noia (El hastío)

Saqueo a la ciudad, R Steiger; El desorden.

• RIVOLI. Corr'tes 5322. 54-1382. UNA ADORABLE IDIOTA; Saboreando margaritas desnudas; Cigüeñas en primavera (p|14|a.).

VILLA DEVOTO

• DEVOTO. N. York 3334. 50-1443 LA HIJA DE FRANKENSTEIN; Las discípulas de Drácula; Rostros para el miedo; La invasión a la luna.

• NOBEL. Av. Fco Beiró 5260. 50-5852. C'Scope y tech. Alain Delein, LA JAULA DEL AMOR; Solteros en luna de miel; Amor es asunto privadoO (pr. 18 a.).

V. DEL PARQUE

• PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448.

SAM, EL SINVERGUENZA

El brazo izquierdo de la ley; La feria de Nueva York. Niños $ 50.

• SOL DE MAYO. Nazca 23335. 50-5568. C. Saak y H. Bucholz en

LA NOIA

Pecado de verano; Angeles de la nuevo ola.

VILLA URQUIZA

• 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. Sin restricciones, menores $ 40.

MAGIA DE VERANO

Cinemas. y col. de Walt Disney; El espadachín del diablo, en col. con Keith Mitchell. Continuado.

PALABRAS CRUZADAS

HORIZONTALES

1) Provecho. 3) Prefijo que denota separación. 5) Nombre de una consonante. 7) Hueso de la cadera. 9) Instrumento musical de cuerdas, de forma triangular. 11) Archipiélago malayo. 12) Antemeridiano. 14) Acción de reservar. 17) Mil cincuenta. 18) óxido de calcio. 20) Nombre científico de la jibia. Materia negruzca y colorante. 21) Coy. Chile: sapo pequeño. 22) Arete, argolla. 23) Bebida que se extrae de la melaza. 24) Reflexión del sonido. 25) Castigaré, azotando. 27) Arbol leguminoso de Venezuela (pl.). 29) Mueble para usos diversos. 32) Sanear, restablecer la salud. 33) Nuevo Testamento. 34) Que puede servir. 35) Bisonte de Europa. 36) Infusión. 37) Conjunción negativa. 38) Punto cardinal. 39) Osaré. 44) Altar donde se ofrecen sacrificios. 45) Prep. latina que significa: a, junto, hacia, etc. 46) Ant. ciudad de Italia, en la Romaña. 47) Afirmación.

VERTICALES

1) Arca o baúl forrado de cuero. 2) Atrévase. 3) Dos vocales iguales. 4) Vasija de metal redonda en que se echan brasas para calentarse. 5) Relativo a los toros, fem. pl. 6) Existe. 7) Perro. 8) Extenso, dilatado. 10) Muy poderoso o fuerte. 13) Bejuco de Venezuela, de él se extrae el curare. 15) Del verbo ser. 16) Se traslada. 17) Calzado que usan los indios en América del Norte. 19) Artículo neutro. 21) Nombre de una consonante. 25) Manija de la vajilla. 26) Ave corredora de Australia. 27) Imputar a uno alguna culpa. 28) Metal precioso. 30) Conjunción anticuada. 31) Poner liso. 33) Abrev. de tevé. 38) Roturé la tierra. 40) Tanto. 41) Pref. inseparable que significa sobre. 42) Consonante doble. 43) Nombre de una vocal, pl. 44) Avenida. abrev.

SOLUCION DE AYER

MARTIN FIERRO

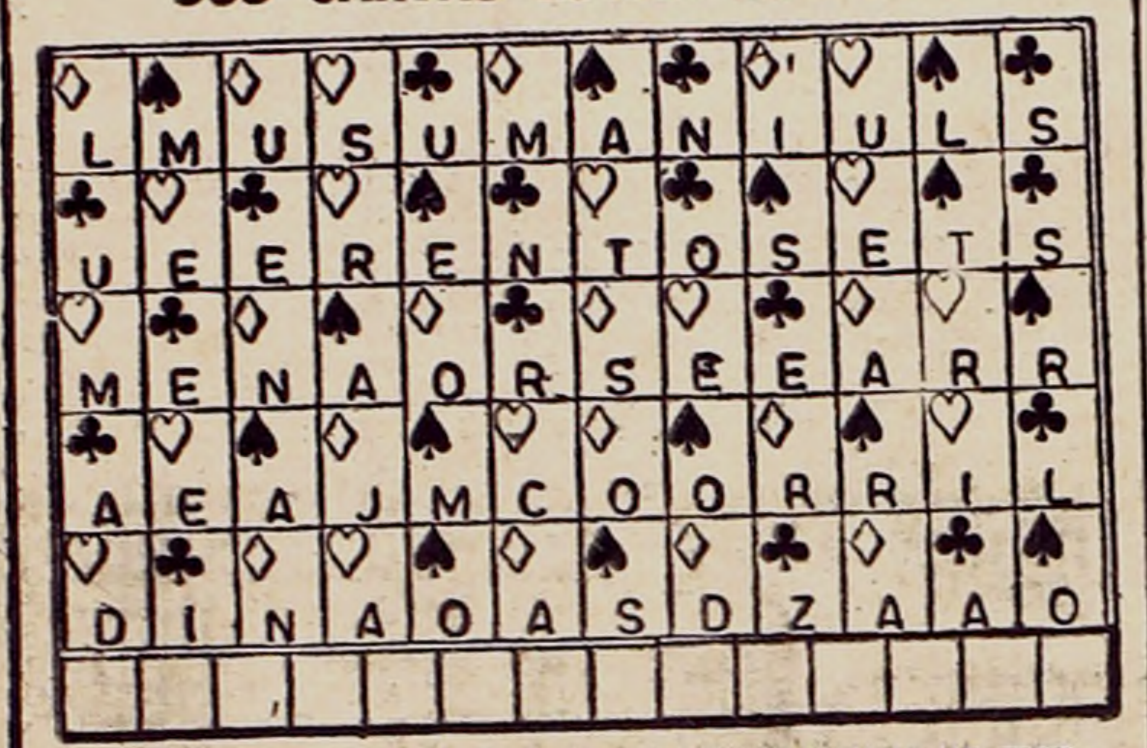


Adaptación y dibujos: CARLOS RAINERI





SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



♦ L	♠ M	♦ U	♥ S	♣ U	♦ M	♠ A	♣ N	♦ I	♥ U	♠ L	♣ S
♣ U	♥ E	♣ E	♥ R	♠ E	♣ N	♥ T	♣ O	♠ S	♥ E	♠ T	♣ S
♥ M	♣ E	♦ N	♠ A	♦ O	♣ R	♦ S	♥ E	♣ E	♦ A	♥ R	♠ R
♣ A	♥ E	♠ A	♦ J	♠ M	♥ C	♦ O	♠ O	♦ R	♠ R	♥ I	♣ L
♥ D	♣ I	♦ N	♥ A	♠ O	♦ A	♠ S	♦ D	♣ Z	♦ A	♣ A	♠ O

En estos sesenta naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTES, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas del palo que corresonde a la fecha de su nacimiento y escríbalas.

USTED Y LOS ASTROS

ARIES (del 21 de marzo al 20 de abril)



Se alejan inconvenientes relacionados con sus tareas, pero mantenga todo al día. En amor, reflexione antes de obrar. Vigile su salud.

TAURO (del 21 de abril al 22 de mayo)



Se retrasan ganancias esperadas, evite contraer deudas. En amor, alegría por buenas nuevas. Se solucionan inconvenientes relacionados con viaje.

GEMINIS (del 23 de mayo al 20 de junio)



No tome decisiones apresuradas con respecto a nuevas actividades. En amor, se confirman buenas suposiciones. Cuide su salud, descanse más.

CANCER (del 21 de junio al 22 de julio)



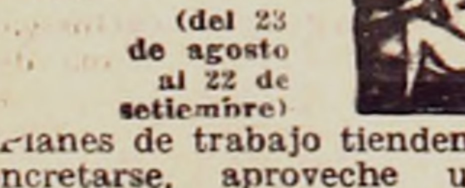
Se adelantan tareas que ha ido dejando de lado, active todo lo posible. En amor, tome una decisión justa. La salud y el azar, bien.

LEO (del 23 de julio al 22 de agosto)



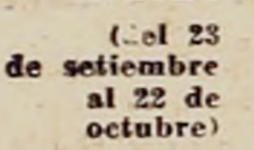
Buen día en asuntos de dinero, cobran antiguas ganancias. En amor, sorpresa por carta o visita. Colabore para la solución de asunto familiar.

VIRGO (del 23 de agosto al 22 de setiembre)



Planes de trabajo tienden a concretarse, aproveche una buena oportunidad. En amor, no provoque escenas desagradables. Evite juegos de azar.

LIBRA (del 23 de setiembre al 22 de octubre)



Evite gastos innecesarios y no se deje tentar por inversiones poco claras. En amor, reencuentro esperado. La salud mejora. Cuidado con el azar.

ESCORPIO (del 23 de octubre al 21 de noviembre)



Reflexione antes de aceptar nuevos ofrecimientos de trabajo, no es el momento de intentar cambios. En amor, carta o noticia. Colabore en casa.

SAGITARIO (del 22 de noviembre al 22 de diciembre)



Buen día en asuntos de trabajo, sus opiniones son escuchadas. En amor, favorables circunstancias. No se desentienda de problema de amigo.

CAPRICORNIO (del 23 de diciembre al 20 de enero)



Cobran dinero por antiguo asunto, mantenga en orden sus cuentas. En amor, respete los sentimientos ajenos. Colabore para la solución de problema.

ACUARIO (del 21 de enero al 20 de febrero)



Active todas sus tareas, las circunstancias están de su parte. Buenos momentos con la persona amada. No descuide de su salud. No juegue.

PISCIS (del 21 de febrero al 20 de marzo)



Buen día en asuntos de trabajo, se confirman antiguos proyectos. En amor, llega explicación esperada. Colabore en problema de amigo.

PATRULLA DEL CAMINO

Por: JOHN MILLE





ROLDAN, EL TEMERARIO

Por: DON BAR





POPEYE, EL MARINO

Por: BUD SAGENDOR







CISCO KID

Por: JOSE LUIS SALIN







EL PATO DONALD

Por: WALT DISNY









crònica DIARIO DE LA TARDE
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 799.295
Dirección, redacción, administra publicidad y talleres: R. Bamba
T. E. 45-8608 — 8926 — 5047 — 1072 — 10 06 — 0058 y 0311. Director: Oscar J. M

Crónica EN EL MUNDO

Salvan a Otros Dos Mineros

BELGRADO, 27 (ANSA). — Los equipos de socorro lograron llegar a más de cuatrocientos metros de profundidad y recuperar los cuerpos de otros dos mineros.

Se está buscando el último minero sepultado, pero se cree que está sin vida. El siniestro provocó cuatro muertos y tres heridos graves.

Tiran Bombas Molotov

ROMA, 27 (France Presse). — Unos desconocidos lanzaron anoche dos botellas llenas de líquido inflamable al interior del seminario español de Roma. Una puerta se incendió, pero un sereno dio la alarma y los bomberos pudieron acudir rápidamente y apagar el fuego. La brigada política de la policía ha iniciado una investigación.

El Rey de la Droga Está Preso

TOKIO, 27 (France Presse). — El mayor traficante de estupefacientes desde el fin de la segunda guerra mundial, el japonés Akira Ohmoto, de 33 años de edad, apodado "El Rey de la Droga", fue arrestado hoy cerca de Kobe. Estupefacientes por valor de 8.900 millones de yens (unos 24.700.000 dólares), han pasado por sus manos desde 1960.

Roban 15 Cadáveres de un Cementerio

LIMA, 27 (France Presse). — Quince cadáveres fueron robados de un cementerio de un balneario de Trujillo, nerte de Lima, en tanto que tres tumbas fueron profanadas en el vecino puerto del Callao.

La policía no tiene la menor idea de quiénes fueron los que robaron los quince muertos, ni de los motivos que los indujeron a perpetrar esta acción. En cuanto a la profanación habida en un cementerio del Callao, el móvil fue el lucro, pues al cadáver de una señora le fueron robadas las joyas.

Amotinamiento de Presos en Chile

SANTIAGO DE CHILE, 27 (ANSA). — Cincuenta presos se amotinaron en la cárcel de Valparaíso como protesta por diversas medidas disciplinarias. Los presidiarios pasaron la noche en el patio, negándose a regresar a sus celdas, y se teme que algunos de ellos estén armados.

Un funcionario de la Dirección de prisiones fue comisionado desde esta capital con el fin de hallar una solución al problema. Mientras tanto, las autoridades del penal se niegan a conversar con los revoltosos.

Película del Accidente de Aviación

ROMA, 27 (ANSA). — Varios funcionarios italianos presenciaron la proyección de una película, filmada casualmente, de la explosión del avión de la TWA y el incendio en el cual perdieron la vida 47 personas el lunes pasado.

URUGUAY: DENUNCIAN UN PLAN SUBVERSIVO

MONTEVIDEO, 27 (ANSA). — La existencia de insistentes rumores sobre un presunto plan subversivo que debería culminar en un golpe de estado, habría sido revelado anoche por el ministro del Interior uruguayo, Adolfo Tejera. Así lo afirma hoy el diario oficialista "El País", añadiendo que Tejera elevó un informe al respecto en una reunión secreta celebrada por el Consejo Nacional de Gobierno. Por su parte, el órgano izquierdista "Epoca" se ocupa también de esos rumores en una nota con un título a toda página que dice: "Demostraciones colectivas de descontento en varias guarniciones militares".

Entre los motivos de ese malestar, la publicación cita el atraso en los pagos a los militares y, según ella, negociados en los que estarían comprometidos importantes hombres políticos.

SIGUEN BUSCANDO A MAS EUROPEOS EN STANLEYVILLE

LEOPOLDVILLE, 27 (Associated Press). — Centenares de blancos aún no han sido hallados en el Congo septentrional y se informa que los paracaidistas belgas proyectan otras misiones de rescate antes de abandonar la ciudad de Stanleyville.

Fuentes fidedignas dijeron que los belgas posiblemente descenderían sobre Bunia, en el este, o Watsa, en el nordeste del Congo, para salvar a los blancos allí de ser masacrados por los rebeldes congoleños respaldados por el régimen comunista de Pekín.

Desde que la operación aerotransportada norteamericana-belga comenzó el martes pasado, por lo menos 59 extranjeros han sido asesinados por los rebeldes. Los paracaidistas rescataron a unos 1600 rehenes blancos en Stanleyville y Paulis.

Violentas protestas se registraron en capitales comunistas y africanas. En El Cairo centenares de estudiantes africanos incendiaron la biblioteca John F. Kennedy de la embajada norteamericana y un cuartel del personal de seguridad en la sede diplomática.

En Moscú el diario "Pravda" manifestó que la operación de los paracaidistas forma parte de una conspiración para "establecer una cabecera de puente del imperialismo en Africa meridional y central, para asestar después un golpe contra los países independientes africanos".

Los comunistas chinos anunciaron que tomarán "todas las medidas posibles" para ayudar a los rebeldes.

En Roma, sin embargo, el canciller, Giuseppe Saragat, pidió a la embajada de Bruselas que agradeciera al gobierno belga por haber rescatado a ciudadanos italianos en Stanleyville.

Se conjetura, mientras tanto, que los rebeldes podrían tomar la ofensiva nuevamente cuando los paracaidistas belgas se retiren, este fin de semana. Los mercenarios blancos y tropas congoleñas del primer ministro Moise Tscombe, no parecían tener el poderío suficiente como para consolidar el rápido avance que han logrado en una enorme extensión del Congo septentrional.

Un funcionario en Stanleyville, la ex capital rebelde, dijo que solo una milla cuadrada de la ciudad está firmemente controlada por las tropas del gobierno.

Hacia el sur, los rebeldes recapturaron la población minera de Punia.

Además de los 38 rehenes blancos muertos en Stanleyville, los rebeldes mataron a palos a, por lo menos, 21 blancos en Paulis, antes de que una fuerza de 267 belgas se apoderaran de la ciudad, ayer.

Jean Degotte, cónsul honorario de Bélgica en Paulis, dijo que en semanas recientes habían asesinado a unos 4.000 congoleños que no simpatizaban con su causa.

Los paracaidistas salvaron a unos 200 de los 300 blancos de Paulis, sin que se conociera el destino de los demás. Se cree que los rebeldes posiblemente se los llevaron consigo al huir.



SOLDADOS CONGOLENOS LEALES montan guardia, mientras otros movilizan cajones en Stanleyville, la ciudad poblada de cadáveres en estado de putrefacción. (Radiofoto del servicio permanente de Associated Press, exclusiva para CRONICA).

• Los Jefes Rebeldes

ANIROBI (Kenia), 27 (Associated Press). — Uno de los líderes rebeldes congoleños, Thomas Kanza, dijo que los líderes principales de la rebelión están vivos y se dirigen a la frontera con Sudán.

Kanza, que llegó a Nairobi a negociar la liberación de los rehenes blancos con el embajador norteamericano, William Twood, dijo que recibió un telegrama de Christophe Gbenye, primer ministro rebelde, asegurándole que él y otros dirigentes están sanos y salvos.

• Stanleyville

LEOPOLDVILLE, 27 (France Presse). — Stanleyville, que otrora fuera una encantadora ciudad con sus bulevares bien trazados y plantados de frondosos árboles, es hoy una ciudad de muerte y llena de cadáveres en estado de putrefacción. Los combates continúan y los soldados del ejército nacional conogelño y los mercenarios de Tschombe atacan incansablemente, con un intenso tiro de morteros y ametralladoras, el lado izquierdo del río, lugar donde los rebeldes han buscado refugio.

Los corresponsales de prensa, que regresaron esta noche a Leopoldville, estiman que la situación sigue siendo confusa en Stanleyville, en donde los rebeldes muertos de hambre resisten desesperadamente.

Reabrieron los Prontuarios del Caso Profumo, por las Mujeres Asesinadas

LONDRES, 27 (Associated Press). — Los investigadores policiales de Scotland Yard reabrieron hoy los prontuarios relacionados con el escándalo Stephen Ward, y su amigo el ex ministro de guerra John Profumo, para buscar pistas sobre el asesinato de una prostituta y de otras cinco mujeres

La última víctima en una serie de asesinatos ha sido identificada con el nombre de Margaret McGowan, pelandusca tatuada de 23 años de edad, cuyos clientes abarcaban de personajes de renombre a los transeúntes casuales en las calles de Londres.

El cuerpo desnudo de la mujer fue hallado semienterrado en una playa de estacionamiento en el lujoso barrio residencial de Kensington, el miéreoles. La policía la identificó, pero dijo que había sido una mujer de muchos hombres.

Presentándose como Frances Brown prestó declaración como testigo de descargo en el juicio que resultó en la condena del osteópata Stephen Ward, por haber operado en una organización de prostitución para altas figuras sociales.

Ward fue enjuiciado después del escándalo que obligó a su amigo John Profumo a renunciar al gobierno luego de admitir que había mentido en la Cámara de los Comunes para encubrir sus relaciones con la prostituta Christine Keeler.

Ward se envenenó después de ser declarado culpable, y mientras estaba moribundo, la francesa Brown, alias Margaret McGowan, alias Susan Edwards, alias Frances Quinn, alias Anne Utherland, le llevó flores al hospital.

El cuerpo de la mujer fue identificado por tres tatuajes en el antebrazo que formaban flores. Las palabras "Mnu And Dad" (papá y mamá), y el nombre "Helen".

Los investigadores de Scotland Yard están convencidos de que su muerte está vinculada con las de cinco prostitutas más, cuyos cadáveres desnudos fueron hallados en diversas fechas, hace unos meses atrás. Una de las cinco, Helen Arthelemey, conocía a varias muchachas nombradas en el caso Ward.

La policía ha interrogado a todas las prostitutas de Londres (de las cuales hay unas 8000) y también discretamente a sus clientes.

Los detectives dicen que les quedan dos teorías: o se trata de un maniático que recorre en automóvil buscando mujeres de la vida en las calles de Londres, o bien una pandilla de explotadores

Anoche Scotland Yard inició la búsqueda de la amiga más íntima de la McGowan, June O'Neill, cuyos conocidos dicen que desapareció

Por un Complot Ponen Presa a S. Mac Laine

NUEVA DELHI, 27 (ANSA). — Se han recibido noticias relativas al fracaso de un complot tendiente a derrocar al rey de Buthan, en el cual se ha visto envuelta, a pesar suyo, la actriz norteamericana Shirley Mac Laine, la intérprete de los films "Can Can" e "Irma la dulce".

El soberano de Buthan, rey Vangchuk, según afirman los periodistas hindúes, ha desbaratado el complot al regresar imprevistamente de Suiza, haciendo arrestar a varias personas importantes.

La actriz llegó a Triumphu el 18 de noviembre para visitar grutas y monasterios. Algunos días después fue arrestada y se encontró rodeada de soldados bajo la amenaza de sus fusiles.

Solo un salvoconducto del rey, advertido a tiempo, le permitió a ella y a sus acompañantes partir del país.

Un Nieto Precoz Casi Desata la Gran Guerra

PORTAGE LA PRAIRIE, MANITOBA, Canadá, 27 (Associated Press). — El primer ministro canadiense, Lester B. Pearson, dice que una vez encontró que uno de sus nietos estaba hablando en la "línea directa" telefónica en su residencia en Ottawa. El teléfono, denominado también "línea caliente", debe ser usado exclusivamente en emergencia extrema. Es una directa comunicación con Washington y con la sede del comando de la defensa aérea norteamericana, en Colorado Springs.

En un discurso que pronunció anoche ante una reunión del partido Liberal en Portage, Manitoba, Pearson dijo que su nieto de 4 años, encontró el teléfono.

"Tomé el aparato y explique que la guerra no había empezado", dijo Pearson.

"No sucederá otra vez", añadió el primer ministro, que tiene nueve nietos.

CGT: Empleará la Resistencia Pasiva Como Método de Lucha

LA FALDA, Córdoba, 27 (De nuestro enviado especial). — Está deliberando en esta ciudad el plenario de la CGT. Las deliberaciones tienen lugar en la colonia de la Federación Obreros y Empleados del Papel, y aunque la reunión tiene carácter secreto este enviado especial está en condiciones de anticipar que los delegados están centrados en estos momentos en el estudio de nuevas tácticas que permitan una cada vez mayor y más eficaz operatividad de la masa trabajadora en la Cuarta Etapa del Plan de Lucha. Entre esas tácticas cuenta, en primer lugar, la resistencia pasiva al modo de la actitud que preconizó Ghandi, y que al cabo dio al traste con la dominación de la India por los ingleses, pero no se descarta tampoco la aplicación de otro conjunto de medidas.

Por otra parte, si se tiene en cuenta que participan del cónclave obrero representantes de alrededor de 65 delegaciones regionales de la CGT se pueden sacar conclusiones acerca de la extensión del frente de lucha en todo el país. Este es otro de los asuntos que están a consideración, proponiéndose la realización de acciones simultáneas en todo el territorio nacional. El plenario continuará "la marcha forzada" durante el resto de la jornada, prolongándose posiblemente durante todo el día de mañana.

Otro importante aspecto de la lucha que los delegados están considerando es el que se referiere a conseguir una perfecta organización en cuanto al sistema de comunicaciones entre la Central Obrera y las distintas regionales diseminadas en todo el país, de modo que exista una ajustada sincronización entre la CGT y sus delegaciones durante la realización del plan.

Puede decirse sin ambages que reina una gran expectativa por las conclusiones de este plenario, cuyas deliberaciones se realizarán hoy y se prolongarán posiblemente durante toda la jornada de mañana. Entre los gremios cordobeses se espera con gran interés su desarrollo, interés que se hace extensivo a todo el país, según lo pusieron de relieve los delegados regionales de la C.G.T. que han venido a participar de las deliberacioes en esta ciudad.

En estas reuniones, se juega el futuro del Plan de Lucha de la central sindical. Los comandos gremiales de todo el país traen el mandato expreso de sus respectivas zonas para poner en marcha la cuarta etapa del programa de acción con medidas de fuerza

Se anticipa también que esas medidas de fuerza serán "masivas, pero pacíficas", como lo establece la resolución pertinente del Comité Central Confederal. Es decir, serán verdaderas "puebladas" de protesta con radio de acción en todo el ámbito nacional.

El plenario debe considerar también otro hecho que en estos últimos tiempos se acentuó: el incremento de la desocupación, sobre todo en la zona nordeste del país, y que tiene como causal la inactividad industrial, por una parte, y la aplicación de la Ley de Salario Vital Mínimo, por la otra.

En los gremios cordobeses se destaca que este plenario es la continuación directa de los anteriores realizados ya también en La Falda. Uno de ellos, ya histórico en razón de las circunstancias que vivía el país, realizado en 1957, determinó la consolidación del movimiento obrero en torno de las consignas que hoy son bandera de lucha de la C.G.T.

Crónica GREMIAL

DELIBERARON LOS "INDEPENDIENTES"

Desde las 10.30 hasta pasadas las 13 de hoy deliberó el plenario de los Gremios Independientes, en la sede de la Confederación General de Empleados de Comercio. Presidió la misma el secretario general de esta entidad, señor Tomás Uncal.

Como cuestión previa, se aprobó una proposición de los viajantes, por la cual se dio un voto de apoyo al paro que realizan hoy los trabajadores gráficos reafirmando la necesidad de que se reabran los diarios cerrados. Posteriormente, designaron comisiones de análisis de distintos problemas que afectan al movimiento obrero y al país en su conjunto. Dichas comisiones harán un estudio de lo siguiente:

1º) Ley de Abastecimiento; su deficiente aplicación. Alza del costo de la vida y desvalorización de la moneda; 2º) Pago de retroactividades a los compañeros jubilados; 3º) Actualización de la ley 11.729 y elevación de indemnizaciones por despido; 4º) Problemas laborales del interior y designación de comisiones zonales; 5º) Reglamentación de la ley de medicamentos; 6º) Soluciones al problema de la vivienda; 7º) Problema de la carne. Escasez y costo exhorbitante. Conflicto de los trabajadores de ese gremio; 8º) Examen del proyecto del Poder Ejecutivo sobre la ley de alquileres; 9º) Problema de los trabajadores gráficos; 10º) Problemas de UPCN sobre reimplantación de licencias; 11º) Conflicto de los trabajadores de edificios de Renta; 12º) Oposición del sector empresario de la industria metalúrgica pesada a suscribir el convenio; 13º) Apertura de ramales ferroviarios y negativa de EFEA de hacer ofertas en las discusiones paritarias.

Como asuntos de consideración especial, fueron considerados: a) Cuarta etapa del Plan de Lucha de la CGT y posición de los gremios independientes; b) Justa aplicación del salario vital, mínimo y móvil. Eliminación de las quitas zonales.

MALESTAR EN LOS TEXTILES DE COMODORO

COMODORO RIVADAVIA, 27 (De nuestro corresponsal). — Existe malestar entre el personal de la empresa textil Balema-Tipsa debido a la suspensión de obreros por falta de materia prima.

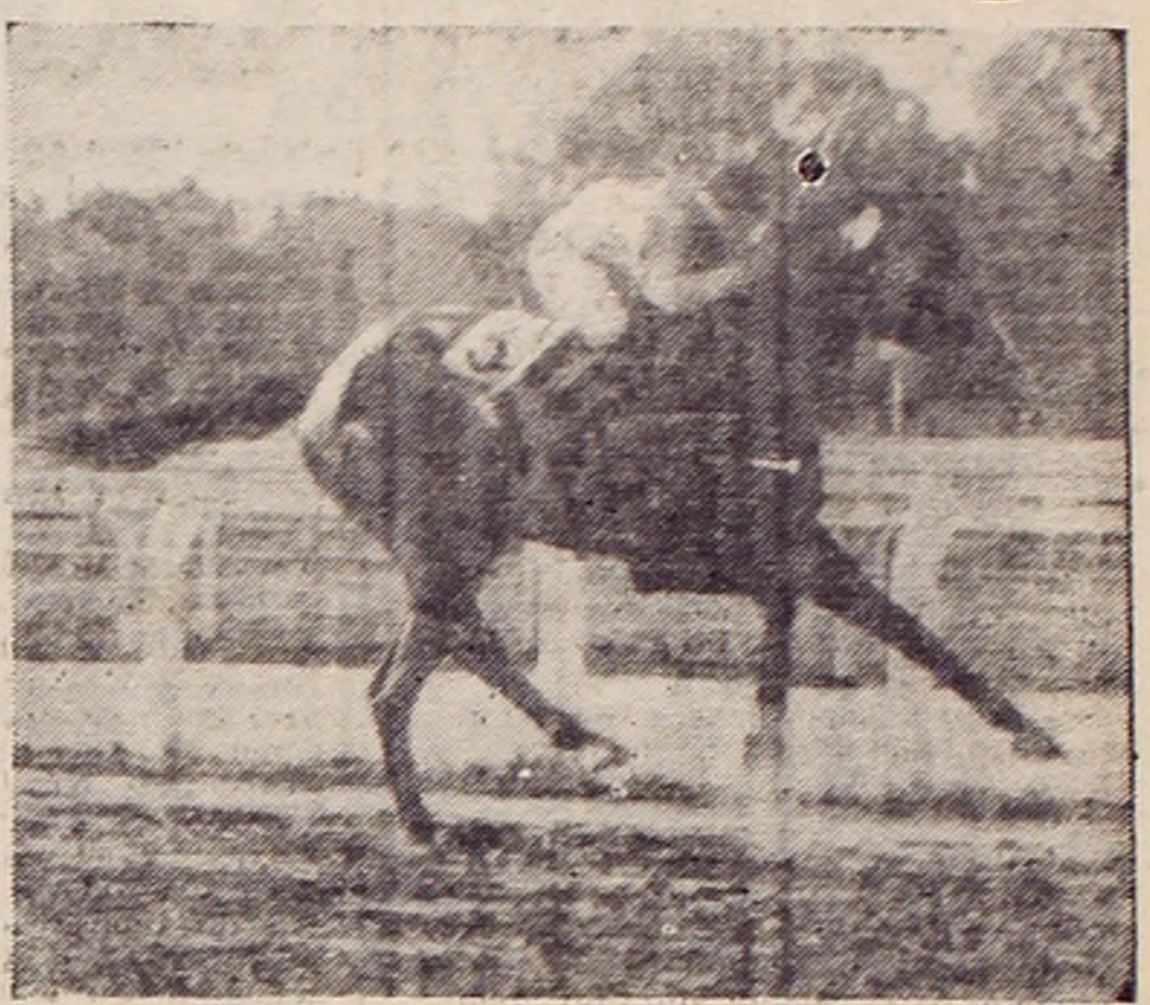
PAROS DE UNA HORA DEL GREMIO GRAFICO

Los trabajadores de la industria gráfica —tanto el sector obra como el periodístico— realizan en la fecha paros de una hora por turno, en adhesión a los personales de los diarios cerrados. Con este movimiento, el gremio expresa no solo su protesta por esa situación sino que, al mismo tiempo, se reclama la reapertura de esas fuentes de trabajo.

Los paros se cumplieron de 2 a 3, por la madrugada, de 9 a 10, por la mañana, y de 15 a 16 por la tarde; un movimiento de fuerza similar se realizará de 23 a 24.

CALIGULA SE AFIRMO CON UN ENSAYO DE SINGULAR MERITO

Alistándose para los programas próximos se movieron fuerte varios pingos, esta mañana en el hipódromo de Palermo, en la pista grande que se encontraba normal. Y no fueron pocos los que impresionaron favorablemente, como para alejar toda duda con respecto al estado de preparación a'canzado. Entre partidas y vareos nuestros vichadores midieron el trabajo de Calígula, que se anresta a reprisar en el premio Provocadora, del martes 8 en el césped. Piloteada por Eduardo Jara se estiró muy a gusto sobre 2200 metros, distancia oue recorrió en 2'22"3|5, con muy buena acción y valioso final de 12"4|5. Fue precisamente éste el mejor trabajo de la intensa mañana.


ORPHEO registró una corrida de mucho valor en San Isidro, al marcar 1'53" para los 1800, con acentuado final de 12"2|5.

Pista grande, normal

CALIGULA, E. Jara, 2200 en 2'22"3|5, últimos 1600 a la par de REPAGA, B. Arturo, en 1'42"1|5 en 12"4|5 de final (corrida para el premio Provocadora, a disputarse el martes 8 en San Isidro); HEMISFERIO, C. Riero, 1600 en 1'40" con 13" de final; JE T'AME, A. Hernández, 1400 en 1'28" con 12"4|5 de final; BUCAT, A. Ethart, a la par de GAMBETEO, Gutiérrez, 2200 en 2'27" con 13"2|5 de final, dominando el primero por varios cuerpos; SPLENDID, L. Boggiano, 1800 en 1'57"3|5; CHAMPOIS, R. Rodríguez, 2200 en 2'23"; SARABANDE, O. Dorado, a la par de MODERADOR, Leguizamón, 1700 en 1'48"; REGATON, A. Pauleau, 1600 en 1'41"2|5; FALLING STAR, L. Boggiano, 1600 en 1'42"; SOCOLLON, R. Rodríguez, 1600 en 1'42"; REPENTE, R. Piccon, a la par de DEFERENCIA, V. Gaddi, 1600 en 1'42"2|5; EL TURCO, J. Vallejos, 1800 en 1'57"; NUMITOR, O. Chamorro, 1100 en 1'57"3|5, de recta; VINDECTA, H. Ventura,

crónica EN EL TURF

1000 en 1'1"4|5, de codo; MOON TRUK, H. Barrera, 800 en 48"4|5, de los 1500 a los 700; SNOW LAKE, A. Sánchez, a la par de SAMPLE, J. Romero, 800 en 49"2|5; SNOW PASHA, H. Ventura, a la par de AMURA, E. Pellagata, 800 en 49"2|5; MENTON, P. Sierra, a la par de LETARGO, O. Chamorro y de ISERA, J. Vallejos, 800 en 49"; PABELLON, J. Lucero, 700 en 42"2|5, de los 1700 a los 1000; BARBE BLEU, A. Sanchez, 800 en 50"4|5; TELEGRAFICO, A. Pauleau, a la par de GOSPEL, I. Carboni, 800 en 50"; ABILENE, P. Sierra, 600 en 35"4|5, de los 1600 a los 1000; VILLAQUINA, E. Ríos, 500 en 29", de recta; KALTIN, L. Calvete, a la par de BARAJANDO, C. Riero, en 36"; TEMPLADO, O. Teves, 800 en 48", de recta; VINICOLA, R. Encinas, 500 en 30"3|5, de recta; DESPRENDIDA, R. Zapata, 600 en 37", de recta.

(Ensayos de productos)

MI DONCELLA, J. S. Leguizamón, a la par de METAPASO, D. Leguizamón, 500 en 30"1|5, de recta, con 12"3|5 de final; SELSITU, J. Vallejos, a la par de OJO BUENO, L. Calvette, 600 en 36"2|5, de los 1600 a los 1000; EL TOBA, A. A. Domínguez, a la par de SOBERANIA, R. Rodríguez y de BAND, peón, 600 en 36"3|5; BEAGLE, J. Ortiz, 600 en 36"3|5, de recta; CIELITO LINDO, peón, a la par de CARNESTOLENDA, H. Fajín, 600 en 33"3|5; MAR LINE, J. Lucero, 800 en 52"2|5, de codo; SINDICAL, J. Leguizamón, a la par de GRAN MAMAN, B. Arturo, 500 en 31"; LA FE, L. R. Martínez, 600 en 38"4|5, de los 1600 a los 1000.

Buenos Precios en las Ventas del Haras Puci

Con los productos que desfilaron esta tarde por el "Tattersall" del hipódromo de Palermo, finalizó la octava semana de ventas. Los precios se mantienen altos, promoviendo muchas piezas interesantes pujas. El haras Puci subastó su segundo lote, muy parejo, logrando buen promedio. He aquí el resultado de las operaciones:

• Puci

EMPERADOR, por Sculptor y Faluca, $ 500.000 al cuidador F. Ludovisi; FARMACEUTICO, por Sculptor y Tahonera, $ 440.000 al cuidador A. Calonje; RIO IGUAZU, por Sculptor y Palomita, $ 280 mil al Jockey Club de Corrientes; YELOW GRASS, por Grass Court y Clapper, $ 600 mil al señor Olivera; ARLENE, por Sculptor y Miss Wembley, $ 200.000 a P. Finarelli; MA PUCI, por Sculptor y Martagona, $ 320.000 a Lorenzo Fa (h.); FLOR DE AZAHAR, por Sculptor y Flor de Rubia, $ 320.000 al stud Los Libertadores, para Venezuela; LA JAPONESA, por Rondeau y Sueñera, $ 360.000 a Luis Olmos; YACUY, por Rondeau y Jujeña, $ 350.000 al stud Fuerza. Total: nueve productos vendidos en pesos 3.379.000. Promedio: $ 374.444 por pieza.

• América

BAILECITO, por Victory Roll y Barbacoa, $ 620.000 a Saturnino L. Bello; EL GRECO, por Greek Chief y Piedita, $ 340.000 a Alfonso L. Salvati; MANDRAKOS, por Greek Chief y Pretty Look, $ 280.000 al stud El Mouchet; IMPAR, por Rondeño e Ilusión, 270.000 pesos a Miguel Sola; AMBER DIVER, por Victory Roll y Tantería, $ 500.000 a L. Parisi; VIA ROMA, por Victory Roll y Serenata, $ 560.000 al haras Malal-Hue; RED SHOE, por Victory Roll y Zaphire, pesos 650.000 al stud B. A.; MARIMALIA, por Victory Roll y Directa, $ 420.000 al Jockey Club Brasileño; CHERRY DISH, por Greek Chief y Cherry Brandy, $ 185.000 al Jockey Club de Victoria.

Total: Nueve productos vendidos en $ 3.825.000. Promedio por pieza: $ 425.000.

• Los Varones

MAGNA DIVA, por Magnum y La Strada, $ 200.000 a J. Laterza; MAGNA RAZA, por Magnum y Wapiti, $ 190 mil pesos al stud Doña Dora; PETITE PRINCESSE, por Le Petite Prince y Miamiga, 250 mil pesos a R. L. Valdez; BABY PEARL, por Bamato y Pearl, $ 130.000 al Jockey Club de Gualeguaychú. Total: cuatro productos vendidos en 770 mil pesos. Promedio: $ 192.500 por ejemplar.

• El Terno de San Fernando

CLAVADO, por Claude y Club de Paraná; PETAQUERO, por Claude y Petulancia, $ 195.000 al Jockey Club de Tucumán; EFRACTOR, por Pateo y Efímera, $ 180.000 al Jockey Club de Gualeguaychú; VAMPIRESA, por Claude y Otawa, $ 180.000 al Jockey Club de Gualeguaychú y MILOSU, por Pateo y Milocha, $ 150.000 al Jockey Club de Río Cuarto.

Vendió 5 productos en pesos 905.000. Promedio: 181.000 pesos.

• María Luisa

HERMETICO, por Estampido y Honestidad, $ 225.000 al Jockey Club de Paraná; UN PLATENSE, por Qui Vive y Una Ninfa, $ 360.000 al haras La Doma; ESPARUSA, por Espumoso y Firelei, $ 200.000 al Jockey Club de Tucumán; BRITONIA, por Espumoso y Hexagonia, $ 160.000 al Jockey Club de San Juan. Se vendieron 5 productos en 1.105.000 pesos. Promedio $ 221.000 por ejemplar.

ORPHEO LE PUSO TONO A SU CORRIDA EN LA ARENA: 1'53"

Entre los numerosos ejercicios controlados esta mañana en la arena de San Isidro, sobresalió el que registró el potrillo Orpheo, con vistas a reprisar en la semana entrante. El hijo de Run and Rule salió del palo de los 1800 metros con mucho vapor, para recorrer la distancia en 1'53". El último kilómetro lo pasó en 1'3"2|5 y los 200 finales los hizo en 12"2|5, dejando magnífica impresión. Ofrecemos otros trabajos de valor, según el registro de nuestro cronometrista destacado en la pista:

(Pista de arena normal)

ORPHEO, O. Nardi, 1800 en 1'53", últimos 1000 en 1'3"2|5, con 12"2|5 de final, dejando muy buena impresión; RODO PEREYRA, J. Schmit, 1100 en 1'7"4|5; TRAPECIO, H. Artigas, 1100 en 1'8"; MIMI PINZON, A. Sánchez, 1000 en 1'1"2|5; GOG, R. Cariaga, 1800 en 1'55"; ARRED, A. Sánchez, 1600 en 1'42"1|5, últimos 1000 a la par de TUAREG, R. Cariaga, en 1'3"4|5; SNOW DAY, R. Cariaga, 800 en 49"; ICONA, R. Cariaga, 1000 en 1'4"2|5; ZARONK, A. Sánchez, 800 en 49"2|5; ATHENES, R. Cariaga 1000 en 1'1"3|5; ARRIGARRI, D. Magariño, 800 en 49"2|5; ASTIL, J. Lugrín, 800 en 49"; MARCHIO, J. Lugrín, 1000 en 1'2"; EXPRESS, J. Camoretti, 1100 en 1'8"3|5; RAMSES, J. Ubaltón 800 en 49"2|5; AGUAPE, T. López y XANTIPO, L. Camoretti 800 en 47"4|5; ABRONIA, M. Villegas, 800 en 47"3|5; AVIRANETA, L. Camoretti y NECTAREO, L. Canú 2200 en 2'28"; SHOWY, E. Jara 1600 en 1'41"; BATILIO, O. Pellegrino, 600 en 35"; MICHICAN, O. Corbalán, 1400 en 1'35"; PRINCESA GUINEA, A. Pla y GITANAZO, H. Raia, 1200 en 1'15"3|5; MADRE AMOR, O. Corbalán y TRAPITO, N. Fernández 1000 en 1'4"; ENCHANTMENT, C. Sauro, 500 en 29"; JUTLAND, H. Raia y VANCOUVER, E. Jara, 2200 en 2'25"; FLATERER, P. Quevedo y TABINA, H. Anacona, 800 en 50"; PROUD BABY, C. Sáenz, 1000 en 1'1"2|5; FENECOLA, N. Fernández, 800 en 49"; STYME, J. Camoretti, 1600 en 1'43"2|5; LIS DE FRANCIA, J. Ubaltón, 800 en 50"; TORRENS, Schmith y CARTERIA, E. Pellegrino, 800 en 49"; MORDAZA, R. Zapata, 1600 de floreo, en 1'48"; TOPO, J. Schmith, 1600 en 1'43"; ESTERA, R. Royo, 1000 en 1'3"3|5.

(Césped de vareo normal)

DANGER, R. Alen, 1000 en 59"4|5; ALMENDRADA, Nardi, 1000 en 1'1"; TIO MACHO, O. Nardi, 1400 en 1'26"; ALAN JONES, E. Jara, 1800 en 1'55"2|5; PITTURIERO, D. Demilio y VUELTALPAGO, A. Longo, 2000 en 2'11"4|5; AQUILLON, E. Saavedra, 1600 en 1'40", últimos 1000 con LUPIALA, C. Leguizamón en 1'1".

Un Cuentero que Pesa Mucho; 1'16"

También en La Plata hubo movimiento esta mañana. No tanto como en los máximos, donde toda la caballada se volcó para darle forma a la actividad. Sin embargo, entre los ensayos controlados en el Bosque hubo un Cuentero que dejó mal parado a los relojes.

CUENTERO, J. Corso, 1200 en 1'16"; MISS ZARATE, R. Sárfiel, 2200 en 32"; SATCHEL, R. Sárfiel, y ARIDO, D. Torrilla, 1600 en 1'44"; SALON, C. Botta, 1500 en 1'37"; PITINA, O. Camacho, 1000 en 1'3"; REFRENDARIA J. Vázquez, 1800 en 1'57"4|5;; ELETICA, R. López, a la par de un compañero, G. Vázquez, 1000 1'4"1|5; EL QUE, P. Tárrago, 1400 en 1'29"3|5; GRAN SOBERANA, N. Vismara, 1400 en 1'32"3|5; NO TE DIJE, A. Martínez, 1100 en 1'10"4|5; MACANEADORA, F. D'Elía, 1400 en 1'32"; BORNEO, S. Maciel, 1000 en 1'3"3|5; RAMPETA, F. D'Elía, 1300 en 1'23"; RALDO, H. Rúa, 1100 en 1'12"; PACHI, R. Sárfiel, 1000 en 1'3" BELLE DANCE, R. Sárfiel, 1400 en 1'32"; ANTOÑIN, A. Iñesta, 1000 en 1'4"2|5; ULOGIO, A. García, 1000 en 1'2 y 2|5; SIN GUITARRA, C. Corso, 1000 en 1'2"2|5; LIMONERO, J. Corso, 1000 en 1'2" del opuesto.

Sobre el Pago del 1% a Propietarios

Ha trascendido que el Jockey Club de Buenos Aires, ha pedido ser relevado de hacer efectivo el pago del uno por ciento del importe de los boletos a los propietarios, que le había encomendado la Dirección Nacional de Hipódromos. Es muy probable que sea la Asociación de Criadores la encargada de esas operaciones.

Por Caudal se han Formulado Ofertas

Los compradores del exterior continúan interesándose por nuestros mejores ejemplares. Ayer trascendió que se iniciaron tratativas por Caudal, el excelente hijo de Erasmo y Laurina, que acaba de adjudicarse el clásico internacional América Latina. Se supo también de la intención de venderlo, pero, hasta el momento, existía desacuerdo entre la suma ofrecida y la que pretenden los propietarios del defensor del stud Atuel.



Cómo Corrieron

1461
Pal. 13-10-63
(Pista pesada)
2500 — 2'43"4|5
1 Senillosa 57
2 Beam 57 6 cp
3 Ch.R'guez 57 5 cp
4 E.Dringue 56 2 cp
5 Superfino 57 pz
6 Sly Fox 57 2 cp
7 Reinaré 57 10 cp
U Reyuno 54 v|cp

1533
S. I. 27-10-63
1600 — 1'39"1|5
1 Newton 54
2 S. Time 54 1 cp
3 Manglar 56 1 cp
4 Gemelo 56 1½ cp
5 Afor'do 56 el pz
6 J|of|York 56 la cz
7 Ex 56 ¾ cp
8 K.Trece 56 v|min
9 So'nero 53 2½ cp
10 Bozalejo 56 1 cp
11 Hincapié 56 1 cp
12 Bo'llero 56 1½ cp
13 R.Chablis 56 cz
14 Miquichón 56 cz
15 Parágrafo 56 4 cp
16 Virtus 56 el pz
17 M'lejos 56 2½ cp
18 Nectáreo 56 la cz
19 Ñango 56 1 cp
U Nubio 56 4 cp

1862
L. P. 5|1|64
1200 — 1'13"2|5
1 Pasta Frola
2 La Loire 53 ½ cb
3 Baberoa 55 2¼ cp
4 Cuñami 56 el pz
5 Rad'tiva 53 1¾ cp
6 Wilda 52 ¾ cp
7 Holgada 55 la cb
8 S. Negra 56 el pz
9 Acadina 56 2¾ cp
U Tiley 56 6¾ cp

2165
Pal. 8|3|64
1600 — 1'38"3|5
1 Snow Lake
2 Patria 54 4 cp
3 Sicilia 56 3 cp
4 Aero'mica 56 2 cp
5 Lirona 56 2 cp
6 Acadina 53 ½ cp
7 Chap'dora 56 1 cp
8 Mold'da 56 1½ cp
9 Sistema 56 1 cp
10 Ful'ción 56 1½ cp
11 Psidia 54 1½ cp
U Bal'rica 56 3½ cp

2322
Pal. 18-4-64
(Pista húmeda)
1100 — 1'5"3|5
1 Portuguesa 57
2 F'dish 56 1½ cp
3 M.Buena 57 ½ cz
4 W. Rain 56 2 cp
5 Vanova 57 4 cp
6 N.Siberia 56 hoc
7 Carátula 54 1 cp
8 L.Casas 56 1½ cp
9 Al'cora 56 2½ cp
U Madrelila 56 ¾ cp

2353
Pal. 25|4|64
1000 — 59"3|5
1 Terrible 55
2 Ad'strados 55 1 cp
3 Lucrado 55 ½ cp
4 El Afinador 55 ho
5 P.Mi'gro 55 1½ cp
6 Medievo 55 ½ cb
7 L. Once 55 hoc.
8 Flaterer 55 1½ cp
9 Fatraló 55 la cb
10 Ped'gullo 55 2 cp
11 Tau'turgo 55 1 cp
12 Griterio 55 ¾ cp
13 Césped 55 4 cp
U G. Pinta 55 2 cp

2407
Pal. 9-5-64
1600 — 1'38"2|5
1 Jaramillo 56
2 S.Pasha 56 2 cp
3 M.Mark 53 3 cp
4 M.Sun 53 ½ cp
5 Mon'co 56 7½ cp
6 B.T'pay 56 ½ pz
7 P.G'cho 56 ½ cp
8 Virtus 53 ¾ cp
9 T. Picos 56 1 cp
10 Mi'chón 56 ½ cp
11 Lutin 56 el hoc
12 Pa'gón 56 ¾ cp
13 Sussex 56 ½ cp
14 Arido 56 2 cp
U Bra'liano 53 ¾ cp

2432
Pal. 16|5|64
2200 — 2'18"1|5
1 Neina 51
2 Birla 5 el pz
3 Qué Tapa 53 pz
4 Canéfora 50 ½ cb
5 Correitas 53 5 cp
6 Falsa 53 5 cp
7 Icona 56 6 cp
8 Docemina 53 3 cp
U Tia Lila 51 11 cp

2444
Pal. 17-5-64
1800 — 1'54"3|5
1 Chauchera 54
2 Colliguasa 53 3 cp
3 Filala 54 4 cp
4 Cur'nea 53 3½ cp
5 Luzalba 55 ½ cz
6 Adehala 53 ½ cz
7 Bakona 53 el hoc
8 Itilkari 54 5 cp
U Bri'rina 55 7 cp

2581
S. I. 14-7-64
1200 — 1'12"2|5
1 Almendrada 56
2 L.Puerta 56 1 cp
3 Tandilla 56 2½ cp
4 Reality 53 2½ cp
5 Sabi'na 56 1½ cp
6 Chirigota 56 el pz
7 L.Cuarta 56 ¾ cp
8 Xray 56 1½ cp
9 Alcolea 56 ½ cz
10 Baleares 56 ¾ cp
11 Ruempa 56 ½ cz
12 Bo'cera 56 1½ cp
13 Desirable 53 pz
14 A.Roja 56 2½ cp
15 Guarigote 56 7 cp
16 M.Jayen 56 el pz
U La Ñonga 54 12 cp

2598
Pal. 20-6-64
1800 — 1'52"
1 Hijodalgo 57
2 R. Line 57 ½ cp
3 Verg'so 56 1 cp
4 Tacaño 57 2 cp
5 Tono 56 ½ cp
6 P'sonal 57 1½ cp
7 For'tor 56 3 cp
8 Utrillo 56 1 cp
9 Minucioso 56 cz
10 Cip'siano 57 1 cp
11 Phanton 56 2 cp
U No Pedro 56 14 cp

2512
Pal. 30|5|64
1600 — 1'38"
1 Abronia 53
2 Rivage 56 el hoc
3 Historia 53 4 cp
4 Ironiste 53 ½ cb
5 Branche 56 4 cp
6 Tarja 53 1 cp
7 Fighter 56 1½ cp
8 B. Dear 56 el pz
9 Acadina 56 ¾ cp
10 B. Diana 56 ½ cp
11 P. El'eth 56 ½ cp
12 Chi'tada 54 5 cp
U Azurita 56 11 cp

2742
Pal. 25-7-64
1600 — 1'38"2|5
1 Timida Luz 56
2 MBueno 56 2½ cp
3 Británica 56 3 cp
4 Capitolina 54 4 cp
5 Ajorca 54½ 1 cp
6 San'niana 56 1 cp
7 Chalana 56 1½ cp
8 Marquita 54½ 2 cp
9 Córdoba 56 2½ cp
U L.Leave 54½ v|cp

2767
Pal. 26-7-64
1000 — 59"1|5
1 Signataria 56
2 Rava'sa 56 2½ cp
3 P.Royal 56 ¾ cp
4 T. Chic 56 pz
5 T. Rose 56 1½ cp
6 C. Strip 56 2 cp
7 B.Li'ra 56 3¼ cp
8 Peonada 65 3 cp
9 Pas'lina 56 2½ cp
10 F.Brune 56 v|cp
11 Plume 56 2 cp
12 P.d|Jabón 56 4 cp
13 M.Stuard 56 v|cp.
14 Jota Maja 56 pz
15 Tura 56½ v|ap
16 OhM.Mia 56 2 cp
U Agru'da 56 1½ cp

2801
Palermo 8|8|64
(Pista pesada)
1600 — 1'38"2|5
1 T.París 54½
2 Abronia 54 ½ cp
3 Floride 56 ¾ cp
4 Dinastía 56 ½ cp
5 Branche 56 ½ cp
6 Con'cia 56½ 1½ cp
7 Valkraut 56 4 cp
8 Falsa 56½ 3 cp
9 MPancha 56½ 9 cp
U I.Quetreu 51½ v|cp

2858
Palermo 17-8-64
1000 — 58"3|5
1 Ma Cocotte 56
2 Ch. Girl 56 7 cp
3 R. Blonde 53 7 cp
4 E.Ligera 56 ½ cz
5 R. Malal 53 3 cp
6 Rivet 56 1 cp
7 Lla'ante 53 ½ cp
8 Fo Kien 53 ½ cp
9 Tucapel 56 9 cp
10 Phaedra 56 1 cp
11 Unitaria 52 3 cp
12 Pistoleta 53 6 cp
13 Hondureña 52 7 cp
15 V'linda 56 4¼ cp
14 My Aunt 53 1 cp
U Birretina 52 2 cp

2864
Palermo 22-8-64
2500 — 2'37"1|5
1 P.Slam 54
2 Yagual 56 2 cp
3 C'tamusa 56 6 cp
4 R.Line 56 ½ pz
5 Hiaino 56 1½ cp
6 E'sueño 54 ½ cp
7 H.Son 55 10 cp
8 Atamisky 56 11 cp
U P.Snob 52 6 cp

2876
Palermo 23-8-64
1100 — 1'4"
2 Escobar 54 1 cz
3 Menelik 57½ v|m
4 Tajante 56 2½ cp
5 Estribero 56½ 1 cz
6 V'conte 52½ ¾ cp
U Yamao 56 2 cp
1 Brial 57

2887
Palermo 29-8-64
(Pista pesada)
1600 — 1'39"¼
1 Orpheo 56
2 Haxis 56 1½ cp
3 Maq'velo 56 ½ pz
4 Redstone 56 1 cp
5 P.Me 56½ 1 cp
6 Pitturato 56 ½ cz
7 T|Rolex 56½ 1 cz
8 Guapote 56 5 cp
9 Fo'etino 56½ 3 cp
10 Pe'gulio 56½ 1 cp
11 Faolerro 56 1 cz
12 M'ánimo 56½ 5 cp
13 Marlin 53 7 cp
14 Tuareg 56 2½ cp
U Paredón 55 ¾ cp

2893
La Plata 30-8-64
(Pista húmeda)
1200 — 1'15"
1 Chochi 57
2 B'cencia 57 1¼ cp
3 Carpet 57 2¼ cp
4 M.Mare 57 1½ cp
5 Palmeia 57 ¾ cp
6 F.d|Fiesta 57 1 cp
7 Bisca 53 ¾ cp
8 B'carrota 57 ½ cp
9 C'orrama 57 v|ap
10 C'rigota 54 1¼ cp
11 C'panelle 57 ½ cp
12 Carátula 50 v|ap
13 B.Roja 54 ½ cp
14 Eliola 57 la cz
15 Bacona 49 la cz
16 Feve 57 1¼ cp
17 Girela 57 1¾ cp
18 Chuña 57 3 cp
U B'marina 49 3 cp

2919
Palermo 5-9-64
(Pista sorda)
1100 — 1'8"3|5
1 Primacia 56
2 Ischia 56 1½ cp
3 Estelada 56 7 cp
4 P.Im'ria| 56 ½ cp
5 Mistelle 56 cz
6 Safar 56 cz
7 Prism 56 ½ cp
U Pacocnin 53 12 cp

2946
Palermo 12-9-64
1100 — 1'4"4|5
1 Imria 56
2 Argentas 56 ½ cp
3 Famia 56 1½ cp
4 A. Lira 56 2 cp
5 Athenes 55 ½ pz
6 Pepsy 56 1½ cp
7 T.Whistle 56 ½ cp
8 Doralisa 56 3 cp
9 G.Rapids 56 1 cp
10 Unitaria 56 1 cp
11 Forrada 56 ½ cz
12 Fo Kien 56 ½ pz
13 F. Brune 56 cz
14 M.Estu'do 56 4 cp
15 M. Girl 56 3 cp
17 Abombada 56 7 cp
16 Reno'me 56 ½ cp
18 Hipnosis 54 4 cp
19 Duplona 56 3 cp
20 J. Maja 55 ½ cp
21 Elfrida 56 7 cp
U Lagua 56 4 cp
U Bargirl 56 v|cp

3024
Palermo 4|10|64
1600 — 1'38"4|5
1 Malva Buena 54½
2 La Corona 57 2 cp
3 Coimera 55 2½ cp
4 Salubre 56½ 2 cp
5 Poti 57 2 cp
6 Olive 54 1½ cp
7 Mamicha 57 2 cp
8 En Lata 57 1 cp
9 Anamia 54 5 cp
U Muñequita 57 6 cp

3031
Palermo 4|10|64
2200 — 2'19"
1 La Puerta 57
2 L. Story 57 4 cp
3 Actora 54 1½ cp
4 Historia 54 ½ cz
5 Branche 57 ½ cp
6 Z'bra 55½ 1½ cp
7 Noveleta 56 2 cp
8 Moldeada 57 4 cp
9 C'sitora 56 el hc
10 Quinoa 57 3 cp
11 A'villa 54½ 2½ cp
12 R. Mia 55½ 1½ cp
13 Forza 57 1 cp
14 Chauchera 51 5 cp
15 V. V'neto 57 12 cp

2941
Pal. 6-9-64
1600 — 1'37"
1 Rigolo 56
2 B.Jaileife 56 5 cp
3 Alala 56 5½ cp
4 Trapecio 56 ½ cz
5 Splendid 56 1 cp
6 Tritón 56 la cz
7 Confeso 56 6 cp
8 F. P'ce 56 3½ cp
9 Forband 56 4 cp
10 Basto 56 1½ cp
U Paredón 55 12 cp

3046
Palermo 5|10|64
2500 — 2'34"2|5
1 Gobernado 57
2 Charolais 57 ¾ cp
3 Maanim 57 6 cp
4 Auerlius 57 3 cp
5 L. Diez 57 1 pz
6 Caudal 57, 2½ cp
7 Ganelon 57 3½ cp
8 Solfeo 57 2½ cp
9 Auteuil 57 5 cp
10 Comodín 57 14 cp
11 V.Alegre 57 ¾ cp
12 Flatterer 57 1½ cp
U Travieso 57 2 cp

3061
L. P. 11|10|64
(Pista pesada)
1400 — 1'28" 2/5
1 Estorba 57
2 Bizca 53 7 cp
3 Fodhla 57 1½ cp
4 Carpet 57 ½ cp
5 F.de Pinta 57 ½ c
6 Benfic'cia 57 1 pz
7 C'spicua 54 2½ cp
8 B Negra 57 4 cp
9 Barni 54 3¾ cp
10 Lay 57 1½ cp
11 S. Rica 54 4½ cp
12 Dioli 53 ¾ cp
13 Boxeadora 57 1 pz
14 Bully 57 3 ½ cp
U Pelliza 54 2¾ cp

3085
S. I. 12|10|64
1000 — 1' 1/5
1 Vidriada 57
2 Tudicha 57 ½ cb
3 Light 57 ½ cp
4 Reality 56 ½ cp
5 Chupista 57 ½ cp
6 Manella 57 el pz
7 Sabiniana 57 2 cp
8 E. d'Or 56 1 cp
9 C.de Fou. 57 2 cp
10 Amamala 56 pz
11 Recolta 56 ½ cp
12 Avidez 56 1 cp
13 Long'ville 57 ½ cp
14 B. Roja 57 2½ cp
15 Tamisa 57 ½ cp
16 La Loly 56 ½ cp
U Miss Baku 57 3 cp

3087
S. I. 12|10|64
1000 — 1' 1/5
1 P. Royal 56
2 L. Racket 56 1½ c
3 Ambulancia 55 pz
4 Rebety 56 1½ cp
5 Desprendida 56 cz
6 C. Yporá 56 ½ cp
7 Elly 53½ pz
8 S'gapureña 56 ½ p
9 L. Leave 53 1½ cp
10 B. Lady 56 el pz
11 Nitrog'da 56 ½ cb
12 Guapearia 56 hoc.
13 C. Strip 56 ½ cz
14 Eifrida 56 2 cp
15 Neatly 55½ 1 cp
16 M. Azul 56 1 pz
17 Pistoleta 53 2 cp
18 Aliark 52 ½ pz
19 Attente 56 14 cp
U La N.B'ita 56 10 cp

3091
S. I. 12|10|64
1600 — 1'38" 4/5
1 Sun Burn 57
2 Templario 57 ¾ c
3 Caligula 55 2½ c
4 Aguapey 54 v/m.
5 Jonc 57 ½ pz
6 My Chap 57 1 cp
7 Radar 56 ½ cp
8 Falsste 57 1½ cp
9 Pacer 57 2 cp
10 Melocotón 57 ½ cz
11 Kkim 57 1 cz
12 Boleo 57 2 cp
13 Siver 57 6 cp
14 Manglar 57 6 cp
15 Minino 53 3½ cp
16 Yantito 53 5 cp
U Formentor 50 c cz

3093
S. I. 12|10|64
2200 — 2'21" 4/5
1 Mobu 56
2 Sulfat'zol 56 1 pz
3 Tritón 56 ½ cz
4 Televisor 56 2½ cp
5 Morgan 56 3½ cp
6 And'tino 56 2½ c
7 Fo'tinho 55½ ½ c
8 Tras'dino 54 1 cz
9 Bomarc 56 ½ cp
10 Gandino 53½ 2 cp
11 Arqueo 56 4½ cp
12 Grupo 52 8 cp
U Eliat 54 1½ cp

3094
S. I. 12|10|64
(Pista normal)
2200 — 2'18" 4/5
1 Suerte Fue 55
2 Moontrip 53 1½ cp
3 H. Crack 53½ 2 cp
4 Dondo 53 ½ pz
5 Cohete 54 14 cp
6 Orpheo 54½ 1½ cp
7 Silesiano 53 3 cp
U Bulpret 54 5 cp

3097
Pal. 17|10|64
(Pista normal)
1000 — 59"3|5
1 Mosen 53
2 L.Once 56 1 cp
3 Lamento 56 1 cp
4 W'ipeg 56 1½ cp
5 Brazal 56 ½ pz
6 York 53 el pz
7 Gigli 56 1 cp
8 Cupido 52 1½ cp
9 Ch'que 56 1½ cp
10 C.White 56 1 cp
11 Satin 56 la cz
12 Ruben'to 52 1 cp
13 Grandote 56 el pz
14 Hi'plano 56 2 cp
15 Exotic 55 el hoc
16 Pa'gallo 52 ½ pz
17 Taconazo 56 3 cp
18 Directo 56 2 cp
U Tiritando 54 v|cp

3121
S.Isidro 18|10|64
1000 — 58"
1 Egila 56
2 Moyahua 56 4 cp
3 Katina 56 ¾ cp
4 F.de Té 56 1½ cp
5 Pepsy 53 ½cbz
6 Salvame 56 3½ cp
7 W.Young 56 2½ c
8 Revelat'n 53 2 cp
9 María I 56 hoc
10 U.Pura 56 ¾ cp
11 Gab'lle 56½ 1 cp
12 Lupiala 56 1½ cp
13 I.Loca 54½ 8 cp

3122
S.Isidro 18|10|64
1400 — 1'24"2|5
1 C.Linda 57
2 La Corona 57 ½pz
3 Rigoletta 57 1½cp
4 Rumbona 57 ¾ cp
5 Dinastía 56 2 cp
6 Pisidias 56 1 cp
7 Moldeada 57 2 cp
8 Malchuza 57 1 cp
9 Quiaca 52 1 cp
10 M.Buena 57 1¾ cp
11 Predom'te 57 1 pz
U Conj'ción 56 1¾ cp

3123
S.Isidro 18|10|64
(Pista normal)
1800 — 1'50"
1 D.Moliendo 57
2 Donalbain 57 2 cp
3 Jonc 56 1¾ cp
4 Eximido 57 1½ cp
5 Calígula 56 hoc
6 Sapucay 57 2⅓ cp
7 Yagual 57 ½ pz
8 Procusto 56 4 cp
9 Reli'rio 54½ hoc
10 M.Tere 57 9 cp
U V.Gold 55 ¾ cp

3131
Pal. 24/10/64
Pista normal
(1.600 mts. - 1'37")
1 Se Fue 56
2 Blend 56 3 cp
3 Resoplo 56 3 cp
4 P. P'lais 56½ 2 cp
5 N. Quick 56 2 cp
6 T. Tch. 56½ ½cp
7 Pa'llón 56 2½ cp
8 S.M'no 56½ ¾ cp
9 Zanfer 56 3 cp
10 Neander 56 11 cp
U Soloapan 56 8 cp

3155
LaPlata 31|10|64
1600 — 1'42"
(Pista normal)
1 Koska 52
2 N. Fea 56 2½ cp
3 Cuantia 56 2½ cp
4 Noveleta 56 1 pc
5 Malanda 56 1 cb
6 R'pálida 56 2½ cp
7 Lobuna 56 ½ cp
8 Clor'lla 56½ ½ cb
9 Arriba 54 1¼ cp
10 Lin'tera 57 2½ cp
11 Con'ción 57 1½ pc
12 Yaja 56½ 5 cp

3156
LaPlata 31|10|6
1600 — 1'43"
1 Halagueño 56
2 Kas'lewe 56 1¼ c
3 A. Leal 56 ½ c
4 S.Fredes 56 ¾ c
5 Pan'mo 56 3½ c
6 Rezon'on 56 ½ c
7 S. C'kles 56 1¼ c
8 Rel'ante 56 2 c
9 Huareg 56½ v.a
10 Patrifar 56 vs.c
11 Aplan'ar 54 3¼ c
12 Brigadin 56 ¾ c
13 M'ello 56½ 4¾ c
14 Pum 56 1 c
15 Loqu'var 52 6 c
U. Tanterito 56 1 p

3157
Pal'mo 31|10|6
Pista normal
1600 - 1'37"2|5
1 Fide 58½
2 Bellow 54 1 c
3 B. Blue 56 2 c
4 N'tareo 52 1½ c
5 G'rindo 56 2 c
6 F. Star 56 1 c
U K'twon 57 ½ p

3159
Pal'mo 31|10|6
Pista normal
1100 - 1'6"
1 Alterada 56
2 L. M'toria 56 [illegible]
3 Pepsy 56 [illegible]
4 Es Ligera 56 [illegible]
5 H'nosis 56½ [illegible]

COTEJO BRAVO E

Teruel Resulta Buen Candidato

El handicap siempre ejerce gravitación en forma decisiva. En el Premio Ecuador se repetirá su influencia, y por lo mismo se descuenta que la lucha es brava y el acierto difícil. Para el hombre de los gravámenes ganan todos los que corran, es decir, habrá photochart para varios y diferencia pequeña en el fallo.

Teruel resulta un buen candidato por actuar en Palermo, que es donde cumple su training y donde su excesivo físico halla mejor desplazamiento. Su quinto puesto reciente en la carrera ganada por Caudal en 2'1" 4|5, del que llegó a 10 y ½ cuerpos, no es malo si se tiene en cuenta la calidad del lote, quedando a solo el hocico de Toujours y delante de Marchio, Adagio, Torrens, Danger, Myrelle, crack del Perú, Anheloso y El Valenciano. En cuanto a preparación, la luce en grado superlativo — ayer marcó 48" en la auxiliar de Palermo—, y si responde a todo ello, puede llegar como estandarte a la meta.

Lo que Destaca la Información

El mejor candidato
Blend
Doblete probable
Aparrado
Bien Jaileife
Para la triple
Big Boy
Exotismo
Bella Diana
El dato del reloj
La Cirila

Martínez Espera que Anchusa Corra Mucho Mejor en San Isidro

No han quedado conformes los dirigentes de Anchusa con la performance que cumplió al actuar por última vez en La Plata, muy lejos de ajustarse al alto estado de preparación que había alcanzado. Su fracaso no tiene explicación para Orlando J. Martínez, quien espera que cumpla una actuación más lucida en el premio Rabonera, el domingo en San Isidro, donde será confiada a Cayetano Sauro.

PROGRAMA COMPLETO PARA MA

1ª Carrera — Pr. IMPERIALIST — 1100 Mts. — A las 12.3

4 Ult. Perf.	ANOTADOS	Perf.	o/c	JOCKEY	e. k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0S|7P|3P|0S	1 BOLACERA	2581	12	J.Ubaltón	4|57	Bagualero-B. Bella	G.Desvard
5L|0L|0P|0L	2 CHUÑA	2893	3	O.Alen	4|57	Altruista-Campanella	A.A.Hidalgo
2L|3L|2L|6L	3 BENE'CENCIA	3061	8	J.Periale	4|57	Escondido-Bendita	S.J.Salas
0P|6P|5L|2P	4 LA CIRILA	3217	4	E.Navarro	4|57	Suspect-M. Simpática	L.Fá h.
0L|0L|0L|0P	5 BARRICADA	3217	7	no correrá	4|57	Esmalte-Blalet	Z.Basualdo
7P|0P|5P|6P	6 NUBE d.F'CIA	3217	14	J.Zubiri	4|57	Branding-Nubecilla	A.García
6S|8P|0P|3S	7 LIGHT	3085	2	R.Guzmán	4|57	R. Line-L'Histoire	J.M.P rez
—|—|—|0S	8 LONGUEVILLE	3085	6	E.García	4|57	Make Tracks-Ratafia	O.Zarlengo
—|—|0P|0P	9 MUÑEQUITA	3024	5	M.Reynoso	4|57	Edmond-Tahonera	F.Mederos
—|5P|4L|3P	10 TIBIEZA	3217	11	V.Gaddi	4|57	Sun Festival-Timidez	O.Damiani
—|—|—|—	11 HILACHADA	—	13	E.Torres	5|54	Herodoto-Copetona	R.Martínez
—|8P|5S|7P	12 CAMAMA	3217	1	N.Fernández	5|54	Cairngorm-Camberra	J.F.Penna
4S|0P|2S|4P	13 WINTER RAIN	2322	9	M.Hidalgo	5|54	Wh. Jacket-Pregunta	A.Alvariza
0L|5S|5P|8P	14 ITILKARI	2444	10	G.Pereyra	4|54	Montalbán-Oroipen	C.Zarlengo

Cand.: LA CIRILA (4) Enem.: Tibieza (10) Sport: Longueville (8)

2ª Carrera — Pr. RUMORES — 2000 Mts. — A las 13.1

4 Ult. Perf.	ANOTADOS	Perf.	o/c	JOCKEY	e. k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
3P|3P|6P|8S	1 MASTER SUN	3183	2	H.Anacona	4|57	S Festival-Maripesca	N.Ojeda
—|—|—|9P	2 JUNCO	3231	1	P.Prieto	4|57	Argur-Jolita	J.M.Aybar
0P|0S|5L|9S	3 RELICARIO	3123	15	R.Rodríguez	4|57	Marayui-Reliance	L.B.Sosa
—|—|—|9S	4 SOVENERO	1533	19	C.Abril	4|57	Flambeau-M. W. End	S.A.Sarachi
7S|2P|2S|7S	5 APARRADO	3183	12	R.Zapata	4|57	Parral-Antiope	N.Berazateg
6L|3L|3P|3L	6 COLLADO	3235	11	no correrá	4|57	P. Canerina-C. Bruja	J.Ruiz Diaz
0L|8L|0L|0S	7 VASCO SOLO	3183	8	J.Juárez	4|57	Abdul-La Cantina	H.Sánchez
0L|6S|8S|5P	8 PROCUSTO	3218	5	A.Sánchez	4|57	Jungle King-Procris	D.E.Lora
0S|9S|2S|3S	9 MISTER MARK	2407	14	J.Ortiz	4|57	Nyangal-Suma	R.R.Britos
—|0P|7P|3P	10 CAMPO AB'TO	3265	13	no correrá	4|57	Edmond-Rhodia	R.Fuentes
—|—|0S|4P	11 SNOW STORM	3231	10	no correrá	4|57	Snow Cat-D. Rose	J.F.Penna
9P|7P|0P|0S	12 (BOLEO	3091	3	A.Etchart	4|57	Tarik-Boleada	A.L.Salvati
3L|2L|0P|5P	13 (PRORRATEO	3231	16	J.Torres	4|57	Birón-Proclamada	Idem
—|8P|2P|2P	14 ATAMISQUI	3241	9	J.Camoretti	4|55	Edmond-Electa	A.F.Aráuz
—|—|—|5P	15 SUPERFINO	1461	4	O.Cosenza	5|54	Singapur-Vanag'ria	E.Carabajal
0S|2P|0S|3L	16 MINSK	3209	6	J.Rolón	5|54	Magabit-Douchka	I.Núñez
0S|5P|.P|7P	17 HELIOS SON	2864	18	no correrá	5|54	B. Son-Heliodora	O.P.Sarina
0P|8P|3P|8P	18 UTRILLO	2598	7	B.Arturo	5|54	R. Line-La Grisette	J.A.Pregi
—|—|0L|0L	19 NARDO	3235	17	H.Bouley	5|52	Nessir Kan-Suki	V.Pelorosso

Cand.: APARRADO (5) Enem.: Mister Mark (9) Sport: Atamisqui (14)

3ª Carrera — Pr. COLBERT — 1800 Mts. — A las 14.—

(COMIENZA LA APUESTA TRIPLE)

4 Ult. Perf.	ANOTADOS	Perf.	o/c	JOCKEY	e. k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
—|—|0P|5P	1 PILGRIM	3246	4	A.Etchart	3|56	Restoration-Pintoresca	A.L.Salvati
—|—|—|—	2 BUEN RATO	—	10	E.Pavarini	3|56	Bungalam-P. Brava	M.Alvarez
—|—|—|—	3 YANE CH'CAN	—	3	R.Rutti	3|56	Basajaun-Cetrus	J.Martínez
—|8P|2P|3S	4 SHOEMAKER	3208	14	I.Leguisamo	3|56	V. Roll-Sandalia	A.S.Grassi
—|—|—|—	5 CHARMER	—	13	A.Sánchez	3|56	Seductor-Charmée	F.Martín
6P|0P|3S|2P	6 C'NEL WHITE	3249	16	no correrá	3|56	Fomento-Ann	P.Bian'mano
—|—|6P|0P	7 GRITERIO	2353	11	J.Torres	3|56	Expeditious-Glotona	J.P.Ojeda
6P|3L|3P|5P	8 PERMIT ME	3267	17	A.Pellegrino	3|56	Embargo-Genovieve	A.Pellegrino
5P|7P|9P|5L	9 CONFESO	3253	5	no correrá	3|56	Cullanhall-Naranja	A.Belaitx
—|—|—|—	10 RANDOM	—	6	R.Zapata	3|56	Atabor-Venturada	A.A.Jacoby
5R|2R|6L|7L	11 SMALL C'OLES	3156	15	no correrá	3|56	Le P. Prince-Orbita	S.L.Vega
7S|4P|5P|8S	12 TRASANDINO	3093	9	J.Romero	3|56	The Yuvaraj-Potrera	A.Núñez
—|—|—|—	13 ROSANO	—	12	E.Jara	3|56	Carapálida-Beatriz	H.Pavón
—|—|—|3P	14 MAQUIAVELO	2887	7	J.Rolón	3|56	Magabit-Bulliciosa	F.Guerrero
1P|3P|3P|5P	15 BIG BOY	3189	8	A.Pauleau	3|56	Gulf Stream-Ad Astra	P.P.Ferro
0P|0L|0P|0S	16 GANDINO	3093	2	O.Cosenza	3|56	Mefistófeles-Ganadora	A.J.Giovanett
3P|4P|3P|3P	17 PARRILLERO	3246	1	C.Riero	3|56	Resuello-Irritante	A.H.Irusta

Cand.: BIG BOY (15) Enem.: Shoemaker (4) Sport: Maquiavelo (14)

4ª Carrera — Pr. DIVIKO — 1100 Mts. — A las 14.50

(CONTINUA LA APUESTA TRIPLE)

4 Ult. Perf.	ANOTADOS	Perf.	o/c	JOCKEY	e. k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
2S|1P|1P|2S	1 EXOTISMO	3279	5	R.Ciafardini	4|59	Carapálida-Exótica	J.F.Penna
2P|4P|2P|1P	2 BRIAL	2876	9	N.Yalet	4|57	Mirontón-Bamba	E.C.Boni
2P|2P|1S|4S	3 FIUMARA	3279	1	A.Etchart	4|56	Babu's Pet-Croacia	A.L.Salvati
6P|5P|5P|1P	4 SILVER GATE	3266	8	no correrá	3|55	Baradero-G. Gate	J.Etchech'ry
—|—|—|1L	5 REY PUESTO	3256	6	T.Albertini	3|54½	P. d'Or-Kachorra	J.Traversaro
8P|1L|5L|1L	6 PESTILLO	3275	4	no correrá	5|53	Apúrese-Prometea	L.Taborda
0P|5S|0S|2P	7 ALCATRAZ	3247	3	E.Jara	4|52½	Alcázar-Pilar	A.S.Castro
Tu'mán|4S	8 AVE CESAR	3179	7	R.Zapata	3|51	R Line-La Legión	E.Frazer
8P|2L|0S|1S	9 SEMIFEO	3175	2	no correrá	5|51	Closworth-Seminaria	A.C.Do'guez

Cand.: EXOTISMO (1) Enem.: Fiumara (3) Sport: Brial (2)

5ª Carrera — Pr. ECUADOR (Esp.) — 1600 Mts. — A las 15.35

4 Ult. Perf.	ANOTADOS	Perf.	o/c	JOCKEY	e. k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
2P|1S|1P|1P	1 COME ON	3261	6	J.Torres	3|58	Argur-Carissima	A.L.Salvati
2P|9P|4P|2P	2 CORREDOR	3261	1	A.Etchart	4|57	Chivalry II-Aguja	M.Gervasoni
3P|5P|3P|3P	3 CALLAQUEO	3261	3	A.Sánchez	6|56½	C. the Great-Codi'sa	H.F.Rotta
0P|.P|3S|5P	4 TERUEL	3264	7	C.Sauro	4|56	The Rabbi-T. Lady	A.M.Liceri
2L|4P|2L|4P	5 ESTRIBERO	3261	5	no correrá	5|55	J. Honor-Estrellera	L.E.Crosato
4P|4S|5P|3P	6 LA BAGUALA	3229	4	no correrá	4|53½	Umpapa-La Criolla	G.Desvard
4P|6P|4S|7P	7 KINGSTOWN	3157	2	G.Rivero	4|48	G. Stream-Katrine	L.Saccone

Cand.: TERUEL (4) Enem.: Come On (1) Sport: Corredor (2)

EL PREMIO ECUADOR

A EN EL HIPODROMO DE PALERMO

6ª Carrera — Pr. MOGADOR — 1600 Mts. — A las 16.20
(TERMINA LA APUESTA TRIPLE)

9S 5P 4P 0S	1 LIRONA	3207	1	J.Torres	4	57	Alelí-Señorona	A.L.Salvati
3P 7P 6S 3P	2 ACADINA	3220	17	J.Romero	4	57	Magabit-Amarra	J.Calcagno
4S 4P 8S 2P	3 RUMBONA	3242	5	A.Etchart	4	57	Labrador-R. Malal	O.Martínez
0P 9P 6P 6L	4 COMPOSITORA	3238	13	J.Rolón	4	57	Preclaro-Confianza	F.A.Costa
9L 4L 0P 6P	5 WHITE SEVEN	3242	4	N.Vismara	4	57	Preclaro-Pintura	A.Alacina
4S 1S 6S 5P	6 CORREITAS	2432	6	I.Leguisamo	4	57	The Rabbi-Esca'pette	A.Milani
0L 9L 3L 3L	7 CUANTIA	3215	11	J.Yalet	4	57	Quinqué-Cuantiosa	P.T.Pescio
8P 3P 2P 1L	8 COIMERA	3214	7	N.Yalet	4	57	Make Tracks-Coima	R.Ghigliotti
4P 0P 8S 0S	9 MALCHUZA	3181	14	J.Leguizamón	4	57	Malhechor-Ra'chuza	J.Leguizamón
3P 0P 0S 3S	BELLA DIANA	3181	9	M.De Marco	4	57	Suspenso-Macedonia	R.R.Britos
9P 1P 9P 3P	11 ACTORA	3031	8	E.Olguín	4	57	S. Festival-Añeteguá	R.M.Lage
8P 0P 0P 6S	12 PISIDIA	3122	3	L.Camoretti	4	57	C. Montiel-Pintoresca	S.B.Flores
2P 2P 0S 4L	13 CUÑAMI	1862	12	R.Ciafardini	4	57	Claro-Señora	J.F.Penna
1P 2S 3S 9P	14 SISTEMA	2165	6	no correrá	4	57	G. Stream-Seductiva	A.F.Aráuz
3L 1L 6L 5L	15 MALANDA	3155	15	J.Camoretti	4	57	Vict. Roll-Mozimba	A.S.Grassi
— 1S 0S 0P	16 P. ELIZABETH	2512	10	J.Marnelli	4	57	A. Night-P. Dauphine	V.Pelorosso
9P 8S 9P 0P	17 INDIA Q'TREU	2801	2	M.Giles	5	55	Mucho Más I. Quiva	N.Madriaga

Cand.: BELLA DIANA (10) — Enem.: Cuñamí (13) — Sport: Rumbona (3)

7ª Carrera — Pr. SAUDADE — 1100 Mts. — A las 17.5

— — 0S 6P	1 (VICAT	3159	22	O.Chamorro	3	56	Snow Cat-Vicia	M.Acosta
— — — —	2 (ENCARADA	—	7	R.Alzamora	3	56	Snow Cat-Encoche	Idem
5P 9P 5S 4P	3 ES LIGERA	3159	26	no correrá	3	56	Selim Hassan-Enough	A.L.Salvati
6L 6P 5P 2P	4 RETIA	3222	13	J.Rolón	3	56	Esquilino-Retobona	E.Cassaigne
8P 3P 5P 2P	5 LA MORA'RIA	3159	14	C.Sauro	3	56	Grand Pá-Lelita	J.R.Lofiego
— — 3P 6P	6 SAFAR	2919	21	O.Nardi	3	56	Farewell-Satisfecha	R.Brancacio
— — 0P 6S	7 CHE YPORA	3087	1	R.Zapata	3	56	Chivalry II-Nájera	A.A.Jacoby
— — 0P 7S	8 WINE YOUNG	3121	8	A.Carbajo	3	56	Winedrop-Juventud	C.Herzog
— — 0P 2L	9 LA SUITE	3171	10	L.Camoretti	3	56	Estampido-G Blanca	F.D.Vitale
— — — —	10 (TINDAYA	—	24	J.Marnelli	3	56	Tiberio-Sidera	V.Pelorosso
— — — 5P	11 (ESPADA F'TE	3243	28	R.Tavella	3	56	Resuello-Tapada	J.F.Penna
0P 4P 0P 3P	12 DINEMARK	3243	23	R.Ciafardini	3	56	Deauville-Fastidiosa	J.Fernández
— — 0S 9S	13 ALIARK	3159	5	J.Varela	3	56	Mefistófeles-Airacobra	O.A.Vigo
— — — 0S	14 INDIA LOCA	3121	9	D.Brunetto	3	56	San Diego-India Libre	L.G.Schiavo
— — 0S 9S	15 MARIA I.	3121	2	G.Angueira	3	56	Master-Calandria	M.Angueira
8S 6S 0P 4P	16 SALVAME	3186	11	J.Lococo	3	56	Poderoso-Sea Hawk	L.Saccone
— — — —	17 JABALISTA	—	18	J.C.Rodríguez	3	56	Alpinista-Jabonosa	A.Núñez Soto
0L 0L 0P 0P	18 OH M'ITA MIA	2767	6	E.Defeso	3	56	Paraná-Kata	S.Rodríguez
— — — 9P	19 (CORDOBA	2742	27	N.Vismara	3	56	Theseus-Conquista	F.A.Calonje
— — — —	20 (SHY LASS	—	3	L.Calvete	3	56	Autócrata-Sylvianna	Idem
— 0P 0P 0P	21 FACE BRUNE	2946	15	C.Gamarra	3	56	Fierabrás-C. Morena	R.L.Valdez
0P 3P 4P 0P	22 ESTELADA	3186	4	V.Gaddi	3	56	Richer-Estrela	R.Ghigliotti
— — — —	23 ALLURE	—	17	A.Sánchez	3	56	Labrador-Alfarda	I.Lora
6L 5P 0L 0P	24 PEREGRINA	3186	19	A.Etchart	3	56	Barheim-Pinta	G.Bian'mano
— — — —	25 BIEN GRACIAS	—	20	J.Torres	3	56	Grass Court-Oaxaca	J.Etchech'ry
— — — —	26 ARABIAN GIRL	—	16	O.Tévez	3	56	Arab. Night-Tambera	E.Argüello
— 5P 9P 6P	27 RIVET	2858	12	J.Vázquez	3	55	Branding-Eblana	R.A.Alvarez
— — — 6P	28 FAVELA	3222	25	J.Vallejos	3	56	Sabroso-Fiscalía	B.Moreno

Cand.: RETIA (4) — Enem.: La Moratoria (5) — Sport: Safar (6)

8ª Carrera — Pr. 8º CONGR. INTERNAC. DE MEDICINA INTERNA — 1800 Mts. — A las 17.55

— — — 9S	1 FILETERO	3180	10	O.Cosenza	3	56	Filetón-Ebonsign	A.Casalini
— — — 4P	2 PETIT GALOP	3249	6	A.Etchart	3	56	Poderoso-Maly	I.Cháves h.
— — — —	3 BESTIAL	—	5	J.Torres	3	56	Preclaro-Beocia	S.Lema
— — 0P 0L	4 TANTERITO	3156	12	J.Martino	3	56	Hokusai-Adamita	R.V.Reta
— — — —	5 MANO SANTA	—	2	B.Arturo	3	56	Montmartre-Sorciére	F.Martin
— — — —	6 PLATERITO	—	14	O.Alen	3	56	Speechmaker-Pamina	M.Varela
— — — —	7 LEO DAN	—	7	F.López	3	56	Pontino-Nola	J.Calcagno
— — 0P 2P	8 BLEND	3131	11	E.Jara	3	56	Sideral-Tea House	F.D.Vitale
0P 8P 8P 4L	9 ONIX	3195	9	no correrá	3	56	Autócrata-Olearia	F.A.Calonje
— — 8P 0P	10 TARAREO	3189	1	R.Zapata	3	56	Gulf Stream-Tapiola II	J.Miglionico
— — 0P 0P	11 PAREDON	2941	4	P.Pérez	3	56	Skyraider-Pilonga	J.Ridella
— — — 2P	12 OBAN	3246	8	A.A.Do'guez	3	56	Again-Falkirk	L.Pérez
7P 3P 2P 4P	13 LAMENTO	3219	16	R.Alzamora	3	56	Rugosa-Laica	D.Rodríguez
0P 7P 0P 5P	14 ZANFER	3249	3	C.Riero	3	56	ApósOtol-Hawai	A.H.Irusta
— — — —	15 IZQUIERDO	—	13	E.Pavarini	3	56	Dodó-Bien Mirada	D.Fernández
— — — 6P	16 SOMERSET	3246	15	R.Ciafardini	3	56	G. Stream-Scotch Lass	J.F.Penna

Cand.: BLEND (8) — Enem.: Oban (12) — Sport: Lamento (13)

9ª Carrera — Pr. GOOD TIME — 1600 Mts. — A las 18.45

2P 3P 1P 2S	1 B. JAILEIFE	3182	3	J.Torres	3	56	Chivalry II-Barleta	L.Saccone
— — 0P 1P	2 (BASTO	3249	16	O.Nardi	3	56	Carapálida-Lunaria	R.Brancacio
1P 9P 2P 6S	3 (ORPHEO	3094	11	no correrá	3	56	R. and Rule-Ojai	Idem
2P 7P 3S 1P	4 (TALO	3246	2	R.Zapata	3	56	R. and Rule-Talaria	D.Pascual
6P 5S 2P 1L	5 EL MENTI'SO	3253	4	J.Camoretti	3	56	Casanova-Efeba	J.Fregonese
— — 1P 5P	6 SE FUE	3164	8	E.Olguín	3	56	Birón-Seña	J.F.Penna
— — — 1P	7 MOSEN	3097	9	R.Ciafardini	3	56	Gross Petition-Infanta	L.M.Pecci
6P 3P 3S 1P	8 EL CLOWN	3187	12	A.Sánchez	3	56	El Trovadore-RO. Lips	T.Arana
8L 9P 8P 6S	9 PACOCHIN	3201	14	R.Rodríguez	3	56	At Home-Panterita	L.E.Crosato
5P 7P 1S 7P	10 SATANE	3230	6	A.Etchart	3	56	Satán-Expansión	G.Desvard
5P 9P 5P 1P	11 TAMATOA	3163	7	E.Jara	3	56	El Trovador-Tamora	P.González
1P 6P 6P 4S	12 UNIMAK	3182	1	C.A.Do'guez	3	56	Unico-Parapet	C.A.Do'guez
— — 1L 0P	13 VALLE A'GRE	3046	15	H.Ciafardini	3	56	Mefistófeles-V. del Mar	J.M.Boquín
8L 5P 6L 8L	14 RENEUTRO	3259	5	no correrá	3	56	Wh. and Red-Neutra	S.Dicosta
3P 1P 4P 9P	15 AUTEUIL	3046	10	I.Leguisamo	3	56	Alpinista-Frangipane	R.Ruiz Díaz
5P 5P 6P 4S	16 PICHIN	3277	13	C.Riero	3	56	Icario-Pichina	A.Cardinali

Cand.: BIEN JAILEIFE (1) — Enem.: Se Fue (6) — Sport: Basto (2)

Come On Puede Seguír la Seríe

A Come On le toca ser top wheight con 58 kilos y es, a pesar de las ventajas que concede a todos sus rivales, un candidato de "fierro". El pupilo de Salvati viene de ganar tres al hilo y le quedó resto para seguir la serie, o por lo menos, para producir una honrosa performance.

Corredor, segundo a medio cuerpo de Come On hace pocos días, va por la revancha, con muchas probabilidades, y si consigue dar cuenta del hijo de Argur, también puede ser el ganador, y en cuanto a Kingstown, que termina de fallar feo, anda en privado muy bien y puede hallar amplia rehabilitación.

TIENE UNA FIJA...



CON RETIA. El aprendiz José Manuel Rolón, de grandes aptitudes, tiene una fija en la séptima carrera de mañana

MATEMATICAS TURFISTICAS

1ª CARRERA	
La Cirila	83.22
Tibieza	83.21
N|d F'cia	79.21
Camama	79.10
Light	74.17
Bolacera	72.43
2ª CARRERA	
Aparrado	81.30
Mr. Mark	79.83
Collado	75.86
Atamisqui	73.76
Procusto	72.55
C.Abierto	72.53
3ª CARRERA	
C.White	76.96
Big Boy	76.60
Shoe'ker	76.54
Maq'velo	76.02
P'mit Me	72.56
Parrillero	68.70
4ª CARRERA	
Exotismo	83.50
Alcatraz	83.11
Fiumara	82.25
Pestillo	81.75
R. Puesto	79.25
5ª CARRERA	
Teruel	86.32
Callaqueo	82.58
Corredor	82.53
Come On	82.08
L.B'guala	81.35
K'gstown	77.06
6ª CARRERA	
Cuantia	79.28
Acadina	78.09
B. Diana	78.—
Pisidia	73.42
Coimera	72.82
Rumbona	71.96
7ª CARRERA	
Retia	75.93
Di'mark	75.26
Safar	74.87
L.M'toria	74.10
La Suite	73.26
E. Fuerte	73.04
8ª CARRERA	
Blend	80.40
Oban	75.10
Lamento	74.58
P.Galop	68.96
Zander	68.16
9ª CARRERA	
B.Jaileife	88.20
Unimak	85.80
El Clown	82.93
Se Fue	82.80
Auteuil	82.58

Fechas y Pistas

6 Vicat 56 3 cp
7 Teodosia 56 ½ cz
8 Allark 56 ½ cz
9 P'nita 54 1½ cp
10 A'lancia 56 ½ cz
11 N. Clara 56 2 cp
12 Urpa 52 3 cp
U N'leona 56 1½ cp

3163
Pal'mo 31|10|64
Pista normal
1800 - 1'51''
1 Tamatoa 56
2 V'rito 54 ¾ cp
3 Braval 56 1½ cp
4 T. Rolex 56 ½ cz
5 Periplo 56½ 1 pz
6 Sadir 56 3 cp
7 Acestes 56 ½ cp
8 Baqueano 55 5 cp
U Chingote 53 6 cp

3164
Pal'mo 31|10|64
Pista normal
2000 - 2'4''3|5
1 H. Crak 56
2 Rondo 56 ½ cp
3 Torrens 56 8 cp
4 Florentina 56 1 cp
5 Se Fue 56 5 cp
6 Pichín 56 2½ cp
7 Travieso 56 2 cp
U Pacochín 56 vs cp

3171
L. P. 1|11|64
(Pista normal)
1300 — 1'22''
1 Temi 56
2 La Suite 55 ½ cp
3 Tura 56 2½ cp

4 R. Girl 56 3 cp
5 L.Verde 56 ¼ cp
6 P. Mar 56 ¾ cp
7 P.White 54 2 cp
8 Pistoleta 53 v|ap
9 Quimyr 56 ½ cz
10 Zancla 56 1¾ cp
11 T.Malen 52 el pz
12 N'güeña 55 v|apr
13 Tu'cela 52 4¼ cp
U U.Pura 56 1½ cp

3175
S. Isidro 1-11-64
1000 — 1'2|5
1 Semifeo 55
2 Chinazo 54 1 cz
3 He 57 1½ cp
4 A. B'by 57 ½ cp
5 Seaver 54 1 pz
6 Atila 57 ½ pz
7 Peatón 57 4 cp
8 M'paso 57 2½ cp
9 Latente 57 3 cp
10 G'rrero 57 1½ cp
11 Zizi 57 ½ cz
12 Ro'tino 51 ¾ cp
13 Acuérdate 55 1 cz
14 I'dable 53 2½ cp
U B. Full 51 1½ cp

3179
S. Isidro 1-11-64
1800 — 1'50''3|5
1 Saskatoon 57
2 Tablin 57 1 cp
3 D'guito 57 ½ cp
4 A. César 57 ¾ cp
5 S'sivo 57 1 cp
6 Cloro 57 ½ pz
7 Nanino 57 ½ cz
8 Dynasty 54 1 cp
9 Pensalo 54 7 cp

10 Florante 57 ½ pz
U Western 57 ½ cp

3180
S. I. 1|11|64
(Pista normal)
1000 — 59''2|5
1 Rubencito 56
2 Mar'llous 56 1½ cp
3 C. White 56 1½ cp
4 Tan Guapo 53 1 cp
5 Winnipeg 56 1 pz
6 Abolengo 56 1½ cp
7 Wine Man 56 ¾ cp
8 York 53 1 pz
9 Filetero 56 ¾ cp
10 Sogazo 56 ½ cp
11 Tragedian 56 ½ pz
12 Qué Bonito 53 1 cz
13 El Turbio 56 10 cp
14 Bonsi 52 2 cp
15 D. Bluff 54 1 cz
U Sol y Sal 52 el hoc

3181
S. Isidro 1-11-64
1200 — 1'12''
1 Caperucita 57
2 L. C'na 57 1½ cp
3 B. D'na 54 2½ cp
4 B'tarra 57 ½ cp
5 Es G'pa 54 1½ cp
6 Acadina 54 v m
7 F. B'ca 52 1½ cp
8 Rigoletta 54 1 pz
9 Pest 51 5 cp
10 R'trilla 54 11 cp
U Malchuza 57 15 cp

3182
S. Isidro 1-11-64
1400 — 1'23''2|5
1 Discurso 56

2 B. J'ife 56 2½ cp
3 Medievo 56 1½ cp
4 Unimak 56 1½ cp
5 M. y C'lo 56 ¾ cp
6 Gallant 56 2 cp
7 Batilio 56 3½ cp
8 Ramón 56 1 cz
9 S. Way 56 ¾ cp
U Noviano 56 1 pz

3183
S. Isidro 1-11-64
1800 — 1'49''2|5
1 Punisher 57
2 Templario 53 3 cp
3 Caligula 55 2½ cp
4 Eximido 57 1½ cp
5 Baccarat 54 ½ cp
6 Jone 57 ½ cp
7 Aparrado 57 2 cp
8 M. Sun 55 ¾ cp
9 R'brado 57 1 pz
10 Vigneron 57 1 cz
11 Radar 57 v m
12 Farrear 57 2 cp
13 Virtus 57 2 cp
14 V. Solo 57 7 cp
15 S'baqui 57 1½ cp
U Creso 54 1 cz

3186
Palermo 7-11-64
Pista normal
1100 — 1'5''1|5
1 B. Puzzle 56
2 A. Lira 56 ½ pz
3 Pepsy 56½ 7 cp
4 Salvame 56 ¾ cp
5 M'yahua 56 ½ cz
6 T'pecla 56½ 1 cp
7 L. E're 56 1½ cp
8 P'tina 56 2½ cp
9 Es'lada 56 ½ cp

10 Manilla 56 1½ cp
11 Chalán 56½ v m
12 Natacha 56 ¾ cp
13 M. P'mo 56 1 pz
14 P'grina 56½ 1 cp
15 B'quina 54 1 cp
16 Niedlich 56 1 pz

3187
Palermo 7-11-64
Pista normal
1600 — 1'37''4|5
1 El Clown 56
2 L'mento 56 5½ cp
3 Parrillero 56 3 cp
4 Escénico 56 ¾ cp
5 Periplo 56 2½ cp
6 Roll 56 9 cp
7 Sinchico 54 6 cp
U Forjador 54 4 cp

3189
Palermo 7-11-64
Pista normal
1 Sudden 56
2 P. Palais 53 ¾ cp
3 C. N'gro 56 5½ cp
4 Guapote 56 ½ cz
5 B. Boy 56 1½ cp
6 T. Tschin 56 ½ cp
7 A'lengo 56 ¾ cz
8 Mocambo 56 1 pz
9 Carino 56 1 pz
10 Tarareo 53 ¾ cp
U Aqueo 56 11 cp

3195
La Plata 8-11-64
Pista Normal
2200 - 2'23''3|5
1 Amigo Leal 56
2 Fablero 54 1¾ cp
3 Conser'do 56 ¾ cp

4 Onix 52 la cb
5 Jutland 56 4 cp
6 Nitron 54 2½ cp
7 Batanero 53 la cb
8 Arist'co 52 2¾ cp
9 Ca'tun 56 11¾ cp
10 Mickle 56 ½ cb
11 Dimitri 56 4 cp
U Pinamar 52 vs.cp

3201
S. Isidro 8-11-64
Pista normal
2200 — 2'15''1|5
1 Kamel 56
2 Torrens 56 3 cp
3 T'lindo 56 1 pz
4 Rondó 56 1 cz
5 Mirman 56 8 cp
U Pacochín 56 8 cp

3207
S. Isidro 8-11-64
1600 — 1'37''2|5
1 Primarosa 54
2 Narzole 57 4 cp
3 Bonica 57 v m
4 D. Vita 57 ¾ cp
5 M'truck 54 1 cz
6 Falsa 54 1 hc
7 Mondoka 54 1 cz
8 Rumbona 55 1 pz
9 C.Linda 57 1½ cp
10 T. Lujosa 57 1 hc
U Lirona 55 1 pz

3208
S. Isidro 8-11-64
Pista normal
2200 — 2'16''1|5
1 Volnay 56
2 Tritón 56 3 cp
3 Shoe'ker 56 ½ cp

4 J'mento 56 ¾ cp
5 Chingote 53 5 cp
6 T.Rolex 56 v m
7 Guascazo 56 ½ cz
8 A'neta 56 ½ pz
U Run 55 2 cp

3209
L. P. 10|11|64
Pista normal
1600 — 1'42''
1 No te dije 55
2 Stellus 57 3 cp
3 Minsk 57 1½ cp
4 S'sante 57 1¾ cp
5 Trapito 57 2½ cp
6 Enesimo 54 1¾ cp
7 S'todo 53 2¼ cp
8 Morogoro 57 ¾ cp
9 Filala 53 2¼ cp
10 C'siano 55 1¼ cp
11 Nardo 55 1½ cp
U Aragón 50½ v cp
(x) se mancó 57

3214
L. P. 10|11|64
Pista normal
1800 — 1'57''
1 Coimera 57
2 R'cadora 57 4¾ cp
3 Pálida 50 ½ cp
4 Carátula 52 1 pz
5 Abdulita 54 4 cp
6 Paraca 54 v cp
7 Pared 53 v cp
U M. G'goria 54 v cp

3215
L. P. 10|11|64
Pista normal
1400 — 1'27''3|5
1 Fafalda 51
2 B. Dance 57 1 cz
3 Cuantia 57 3½ cp
4 S'pensita 52 1 cp
5 Clorofila 53 1 cz
6 Benita 53 5½ cp
7 Chochi 53 1¼ cp
8 N. Fea 57 5¼ cp
9 Baryna 53 4 cp
10 Lingotera 53 4 cp
U Arlesiana 51 v|cp

3217
Pal'mo 11|11|64
Pista Normal
1100 — 1'5''2|5
1 Tudicha 53
2 La Cirila 56 ½ pz
3 Tibieza 56 v m
4 M'lla 56½ 1½ cp.
5 Lay 54 2½ cp
6 N. Francia 56 1 cp
7 Camama 56 ½ pz
8 Tandilla 56 4½ cp
9 Recolta 55 ½ cp
10 P'cotea 56 1½ cp
11 D. Lane 56 2½ cp
12 Barricada 54 6 cp
U Amadota 53 3 cp

3218
P. 11|11|64
1600 — 1'37''2|5
1 P. Gaucho 53
2 T'plario 57 ½ cz
3 H'isferio 57 6 cp
4 Puelen 54 el pz
5 Procusto 57 1 cp
6 Surco 57 el pz
7 Cáñamo 54 3 cp
9 Eximido 57 2 cp
U Mi'gan 54½ 12 cp

3219
Pal'mo 11|11|64
1600 — 1'37''2|5
1 A. Jones 56
2 Mentiroso 56 4 cp
3 Vaquerito 56 1 pz
4 Lamento 56 ½ cp
5 Sul'zol 56½ ¾ cp
6 Papelero 56 1½ cp
7 Barval 56 1 cp
8 Agilón 56 1½ cp
U Beneficio 57 v cp

3220
Pal'mo 11|11|64
Pista Normal
1100 — 1'6''2|5
1 La Corona 57
2 Es Guapa 54 ½ cz
3 Acadina 56 ½ pz
4 Quiaca 56 ½ pz
5 Bizcaitarra 56 2 cp
6 Pampita 51 3 cp
7 L|d|F'cia 52 v|cp
U Coli'ra 52 v|cp

3222
Pal'mo 11|11|64
Pista Normal
1100 — 1'6''2|5
1 Desprendida 56
2 Retia 56 3 cp
3 T. Chic 56 2 cp
4 Capitolina 56 2 cp
5 Leontine 56 5 cp
6 Favela 56 1 cp
7 M Stuard 56 1 pz
8 Hipnosis 56 hc
9 Rackert 56 ¾ cp
10 Nitro'da 56 3 cp
11 Paranita 54 ¾ cp
12 A de Cuba 55 1 pz
13 La Gurisa 56 2 cp
U Renomme 52 ¾ cp

3229
Pal'mo 14|11|64
Pista Normal
1100 — 1'2''2|5
1 Exotismo 58
2 T'turgo 56½ 6 cp
3 L. B'uala 59 ¾ cp

3230
Pal'mo 14|11|64
Pista Normal
1000 — 56''3|5
1 Amarrado 56
2 R'bencito 56 5 cp
3 M'levo 56½ ¾ cp
4 Altino 56 1 cb
5 S. Gatte 56 1 pz
6 F'rald. 56½ 3 cp
7 Satané 56 ¾ cp
U. T. Azul 56 ¾ cp

3231
Pal'mo 14|11|64
Pista Normal
1600 — 1'40''2|5
1 Suntuoso 57
2 Virtus 56 4 cp
3 Collado 56 2½ cp
4 S. Storn 56½ 3 cp
5 Prorrateo 57 2 cp
6 L'cetazo 56 2½ cp
7 C. A'ierto 57 4 cp
8 Primargo 56 5 cp
9 Junco 57 2½ cp
10 T. Era 50½ ¾ cp
U. M. T're 53½ 6 cp

3235
L. P. 15-11-64
(Pista normal)
1600 — 1'41''
1 Radar 56
2 E. Rain 54 v|apr
3 Collado 57 6¼ cp
4 Re'brado 57 5 cp
5 Sob'do 55 2¼ cp
6 Stuy'sant 53 v|ap
7 P.Pinta 57 ¾ cp
8 Bri'tón 57 ¾ cp
9 Estellón 55 el pz
10 Tanito 57 ½ pz
11 Pirito 57 1¼ cp
12 S|d|Agua 57 1¼ cp
13 M'goro 53 2¾ cp
14 Can'ro 54 2½ cp
15 Lay 53 1¼ cp
16 Nardo 51 3½ cp
17 Sitial 57 8¼ cp
U Petegolo 57 1¼ cp

3238
L. P. 15-11-64
(Pista normal)
1200 — 1'13''3|5
1 Blochero 57
2 Remando 53 4 cp
3 Emp'do 57 1¼ cp
4 El Qué 57 ½ pz
5 Conresto 57 2½ cp
6 Comp'ra 53 ½ cp
7 El Takú 57 ¾ cp
8 Atila 57 ½ cp
9 Express 54 1¾ cp
10 Guap'do 57 ¾ cp
11 Ino'ble 54 1¼ cp
12 Antojito 52 la cz
13 Este Si 57 1½ cp
14 Chiq'llo 57 1¼ cp
U Retozón 57 2¾ cp

3241
Pal. 15-11-64
(Pista normal)
2500 — 2'37''3|5
1 P. Dreams 57
2 Atamiski 56½ cp
3 Pe'drún 57 6½ cp
4 Di'jante 57 ½ cp
5 Farrear 56 6½ cp
6 Alzu'ren 56 9 cp

3242
Pal. 15-11-64
(Pista normal)
2200 — 2'19''1|5
1 Branche 57
2 Ru'bona 57 1½ cp
3 Ma'cha 56 ¾ cp
4 Al'drada 56 1 cp
5 Noveletta 56 pz
6 W.Seven 54 ½ cp
7 Sus'sita 56 2½ cp
U Mondoka 57 3 cp

3243
Pal. 15-11-64
(Pista normal)
1100 — 1'5''
1 Ave Lira 53
2 Mo'huá 56 2½ cp
3 Di'mark 56 ½ cp
4 La Mula 56 el pz
5 E.F'te 56 2½ cp
6 E.Rota 56 el pz
7 Estera 56 1 cp
8 Dusha 54 4½ cp
9 Rianclar 56 ½ cp
10 Hipnosis 56 la cz
11 Niedlich 56 el hoc
12 Tesira 56 4 cp
13 Marial 56 4 cp
144 Pacale 56 ¾ cp
U Tarecica 52 ¾ cp

3246
Pal. 15-11-64
(Pista normal)
1600 — 1'39''1|5
1 Talo 56
2 Oban 56 la cz
3 Parrillero 56 8 cp
4 Pabellón 54 ½ cp
5 Pilgrim 56 v|min
6 Som'set 56 1½ cp
7 Tacho 56 13 cp
8 Tele'fico 56 ½ cp
U Ramandú 56 v|cp

3247
Pal. 15-11-64
(Pista normal)
1 Que Chévere 53
1100 — 1'4''
2 Alcatraz 55 1 cp
3 Ma'cos 54 1¼ cp
4 Chinazo 51 el hoc
5 He 54 ½ cp
6 Guitarrero 54 2 cp
7 Numitor 57 1½ cp
U A.Baby 54 3½ cp

3249
Pal. 15-11-64
(Pista normal)
1600 — 1'38''1|5
1 Basto 56
2 C.White 56 4 cp
3 P'mit Me 56 ½ cp
4 P.Galop 56 4½ cp
5 Zanfer 56 1 cp
6 Eniris 56 1½ cp
7 Sol'pán 56 1½ cp
8 Gitanazo 56 ½ cz
U Redepente 56 7 cp

3253
L. P. 19|11|64
(Pista normal)
1800 — 1'55''
1 Belle Dance 56

2 Minería 56 la cz
3 M.Bella 56 8 cp
4 S.C'cha 56 2½ cp
5 U. Luca 56 2½ cp
6 Solem'dad 56 3 cp
7 Baquiana 56 ½ pz
8 Ankara 56 10 cp
9 Elíptica 56 3¾ cp
10 Temi 56 3¼ cp
U Whisk 56 ¾ cp

3256
L. P. 19|11|64
(Pista húmeda)
1600 — 1'40''4|5
1 Rey Puesto 56
2 S. Marino 56 3¼ cp
3 Patrifar 52 3¾ cp
4 Rezongón 56 ½ cz
5 Mocambo 56 1½ cp
6 Resur'te 53 1½ cp
7 Tonibrun 52 ¾ cp
8 Topalo 56 1¼ cp
9 S. Fredes 54 1 cp
10 Molinello 56 2 cp
11 Ne'taqui 56 3½ cp
12 Slang 56 1 cp
13 Nitrón 55 ¾ cp
14 Pa'mo 56 1¼ cp
U P. Hachado 52 2 cp

3259
L. P. 19|11|64
(Pista normal)
1800 — 1'55''
1 Refinado 56
2 M.Allegro 56 1 cp
3 Guapote 56 3¼ cp
4 G.Voice 56 4¼ cp
5 Bulpret 56 1¼ cp
6 M.y Cielo 56 ½ cp
7 Unroll 56 2 cp
8 Re'tro 56 1¼ cp
9 Gacel 56 4¼ cp
10 Tra'lindo 56 ½ cp
11 Ca'dino 56 1¼ cp
12 Efórico 56 el pz
13 Resol 56 ½ cp
14 Ma'co 56 2¾ cp
U Navión 56 ½ cp

3261
Pal'mo 21|11|64
Pista Normal
1600 — 1'36''4|5
1 Come On 53
2 Corredor 56 ½ cp
3 Callaqueo 54 ¾ cp
4 Estribero 57 7½ cp

3264
Pal'mo 21|11|64
Pista Normal
2000 — 2'1''4|5
1 Caudal 52
2 Subv'vo 52½ 3cp
3 Circ'ble 53½ 5cp
4 Toujours 54 2½ cp
5 Teruel 60 hoc
6 Marchio 60 ½ cp
7 Adagio 60 el pz
8 Torrens 60 1½ cp
9 Danger 61 2½ cp
10 Myrelle 53½ 1½ cp
11 Anheloso 60 1cp
U El Val'no 60 9 cp

3265
Pal'mo 21|11|64
Pista Normal
1600 — 1'37''3|5
1 Templario 57
2 Virtus 57 1½ cp
3 C. Abierto 57 7cp
4 Norfolk 57 2 cp
5 Chicho 57 7 cp
6 Cronicon 57 v. m

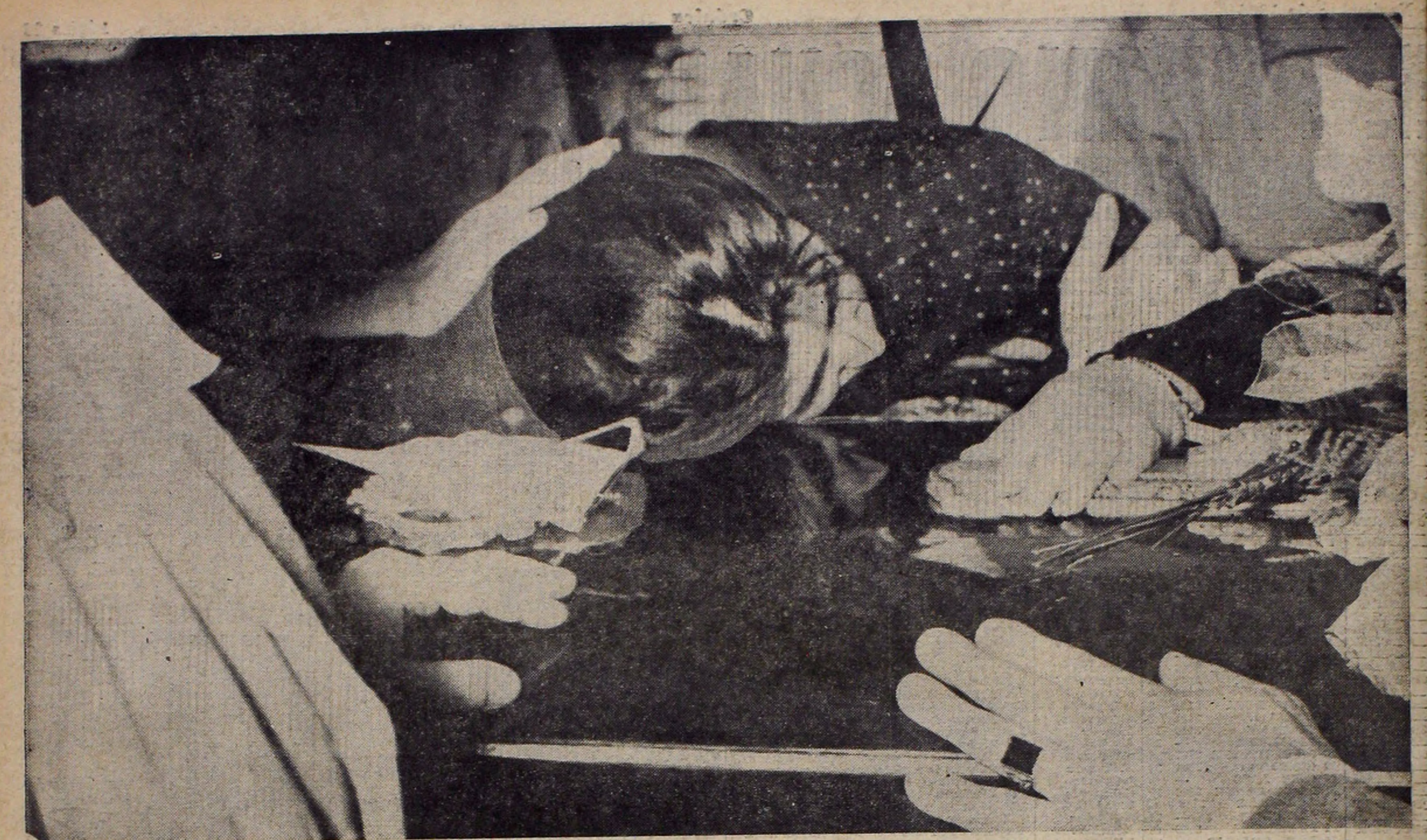
3266
Pal'mo 21|11|64
Pista Normal
1100 — 1'6''4|5
1 S. Qate 54
2 Coral 56 2 cp
3 Anthony 56 1½ cp
4 Amarrado 53 ½ cp

3267
Pal'mo 21|11|64
Pista Normal
2500 — 2'39''1|5
1 Bomare 56
2 Chingote 56 6 cp
3 By the Way 56 3cp
4 Permítame 53 2cp

3275
L.Plata 22|11|64
(Pista normal)
1400 — 1'27''1|5
1 Pestillo 57
2 San'lo 56 ¾ cp
3 L'land 55 ¾ cp
4 D'tido 54½ 3½ cp
5 Yateri 57½ 1½ cp
6 Es'taco 58 ea
7 A'gua 54½ 1½ cp
8 D.Teo. 51½ ea
9 So'tino 51 1¾ cp
10 Che'pa 49 ½ pz
11 S. Art. 52 1¾ cp
12 E.Tango 57 pz
U Sa'lite 52 ½ cp

3277
S. I. 22|11|64
(Pista normal)
2000 — 2'2''2|5
1 Princesito 53½
2 Rondó 53 3 cp
3 Devant 54 3 cp
4 Pichin 53 1 cp
5 N.Quick 56 ½ cz
6 M'trip 53 ½ pz
U Mobú 53 7 cp

3279
S. I. 22|11|64
(Pista normal)
1000 — 56''4|5
1 T'maturgo 54½
2 Exotismo 59 ½ pz
3 P.Milagro 54 1 cz
4 Fiumara 56 1 pz
5 G. Coeur 59 ½ pz
6 Ru'eito 54 2½ cp
7 Dardanus 55 2 cp
U Marinage 59 3 cp



LLORANDO AL VARON. — La esposa del gran cantor llora su adiós en la postrer despedida.

LLANTO DE PUEBLO Y CIELO EN EL ATARDECER DEL ADIOS

El sepelio de los restos de Julio Sosa dio lugar a una nueva demostración de profunda congoja. La tarde adhería con su llanto de nubes. El cortejo fúnebre, que recorrió Corrientes de punta a punta, se integró con no menos de cinco millares de personas, sumados muchos adolescentes, que interrumpieron el festejo por el fin de cursos, para adherir también su expresivo homenaje de nueva ola adicta al tango y a un artista de pueblo, como fue Julio Sosa, que supo sentir y cantar a este Buenos Aires de hoy y de siempre.

crònica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Año II — Buenos Aires, Viernes 27 de Noviembre de 1964 — Nº 477

TIEMPO

Máxima: a las 15.10: **27°7**

Mínima: 18° a la 1.30 hora. Pronóstico para hoy: Nubosidad en aumento, probables lluvias por la noche, con descenso de temperatura.

• En el Luna

A medida que se hacía más próximo el momento en que se habría de proceder al traslado de los restos del gran cantor desde el Luna Park a la Chacarita, se renovaron dentro y fuera del estadio, las expresiones de dolor que en algún momento revistieron características de verdadera histeria colectiva, provocando la siempre demasiado severa intervención policial.

Los representantes de CRONICA en el lugar, registraron paso a paso los momentos culminantes de esa tristísima cronología cuya secuencia es la siguiente:

• Cierran las Puertas

14.45 horas: Se cierran las puertas del Luna Park para impedir el paso de la multitud agolpada frente al edificio que grita: ¡Queremos ver a Julio! ¡Queremos ver a Julio! Comienza la represión policial a bastonazos contra el público. También se efectúan detenciones.

Muchos exaltados, presa de una suerte de delirio, corren hacia las puertas cerradas e intentan forzarlas; otros corren hacia las verjas pretendiendo saltarlas para ganar el interior del estadio en cuyo centro está posado el féretro. Pero no consiguen su propósito. La policía impide, férreamente, el paso.

• Sellan el Féretro

14.55: Se procede a cerrar y sellar el cajón. Ha llegado el momento que precede al traslado definitivo de los restos. Todo el canto y la emoción de un corazón que supo expresar a su pueblo van a entrar a la eternidad. Pero la desaparición de la envoltura física, del soporte mortal de aquel milagro duele hasta lo profundo. Los parientes y amigos que en ese momento están rodeando al cantor caído no pueden aguantar el golpe. Se los ve debatirse entre el llanto y el gemido desgarrador. La señora del extinto se desmaya. Cae como fulminada por un rayo. De inmediato se la traslada a las oficinas de la dirección del Luna Park, donde es so lícitamente atendida y se repone poco a poco.

• Policía y Palos

15.05: La multitud sigue pugnando desde afuera. Ante la posibilidad de que las verjas de la entrada sean vencidas con la presión continua del público, el féretro es trasladado de la parte central a un costado, donde está ubicado el ring side. Afuera se está cantando la marcha "Los muchachos peronistas" y se continúan escuchando los gritos de ¡Queremos ver a Julio! ¡Queremos ver a Julio! Hay garrotazos por parte de la policía y el público les arroja monedas a los representantes del orden.

• Bombas de Gases

15.55: Llegan refuerzos policiales. La policía arroja bombas de gases lacrimógenos, originando así una confusión de proporciones entre la masa del público que no ha podido cumplir sus deseos de desfilar junto al féretro del cantor yacente. Cunde el desorden. En un momento dado se escuchan dos disparos de armas de fuego. Aprovechando un claro que se ha hecho entre la multitud, pueden arrimar al edificio, frente a la puerta, los coches fúnebres, cuya marcha encabezará el cortejo hacia Chacarita. Varias personas se desmayan, víctimas del estado emocional y de la sofocación.

• Parte el Cortejo

16.20: Se ve salir del estadio a la esposa del extinto cantor. Se la ve avanzar con dificultad, abrazada a varias personas que, prácticamente, la llevan en el aire. En ese momento el público observa que en el el último de los cuatro coches porta coronas hay una que lleva una cinta violácea que ostenta en letras doradas esta inscripción: "JUAN PERON". El público estalla en una larga ovación.

A todo esto, el féretro, al que se había levantado del lugar en que descansaba, vuelve a ser puesto en el mismo sitio.

• Corrientes Llora

Media hora larga había tardado el cotejo en cubrir la breve distancia existente entre el Luna Park y el Obelisco. Desde los balcones descendían, como adioses doloridos, miles de pétalos de rosa. Otras flores, que ya habían sido ofrendas en las coronas, eran arrancadas por manos de pueblo y arrojadas luego sobre el féretro que marchaba a paso de hombre luego de la pausa del Obelisco —con su detenido fluir de coches— otra vez Corrientes, la ancha, aunque remozada en el dolor bohemio de cuando era angosta. Y otra vez el aire vestido de pétalos y, como ya al comienzo, emergiendo rítmicamente de la multitud, el grito de ¡Julio...! ¡Julio...!

• Juvenil Adhesión

Hasta Uruguay, todo Corrientes se había ido sumiendo en emotivo silencio. De pronto, a los lejos, un bullicio imprevisto que hizo volver la cabeza a muchos. Eran los estudiantes celebrando el fin de curso. Y en buena hora que así hubiese sido al comienzo, pues, como al conjuro de un tácito acuerdo, esos jóvenes, presuntivamente envueltos en la ruidosa indiferencia de la nueva ola, se plegaron, bajo la lluvia, al doliente cortejo. La generación quinceañera de Buenos Aires rendía tributo a la música de siempre y a quien, diciendo las letras varoniles del tango, había estado sin que muchos lo supiéramos, viviendo en un rincón de esos corazones de adolescentes.

Al cierre de la presente edición, el cortejo, integrado por más de cinco mil personas, llegaba recién a Callao.

• Lírico Sabotaje

En el andar lento del cortejo, hubo muchas cosas que solo en la calle Corrientes pueden suceder... toda vez que sus protagonistas también sean de esos que a Corrientes van por las noches en busca del alma de la ciudad. Entre tales episodios, sobre la altura de Uruguay, brilló uno, con nitidez de anécdota que por largos años seguirá rodando en las charlas de café.

Bastó que el cortejo se hubiese detenido, accidentalmente, por unos cuantos segundos, para que se abriese la anhelada oportunidad que unos cuantos porteños de ley esperaban. Manos veloces y anónimas levantaron el capot del vehículo que transportaba el féretro y le arrancaron una bujía al motor. Así, de tal forma, quedó consumado en plena calle Corrientes el más bello de los sabotajes líricos. ¿El propósito?... Desde luego, no era otro que el de impedir que, por lo avanzado de la hora, se dispusiese que las carrozas avanzaran a mayor velocidad.

• Patético Homenaje

Y de nuevo el cortejo reanudó su lento andar en medio de un tenso silencio. De pronto, al llegar la prieta columna a la altura de "Patio de tango", los parlantes volcaron sobre la estremecida multitud, los sones de "Mademoiselle Ivón"... Corrientes estaba rindiendo, en el homenaje, su mejor examen de "Filosofía del Tango".